



Hà Sơn biên soạn
NGHỆ THUẬT

CHƠI DÂY



NHÀ XUẤT BẢN THỜI ĐẠI

NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

HÀ SƠN

NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

NHÀ XUẤT BẢN THỜI ĐẠI

Lời nói đầu

Trong xã hội hiện đại, chất lượng cuộc sống được nâng cao, con người đã tìm ra rất nhiều các trò chơi mang tính chất giải trí và rèn luyện trí thông minh như: Cờ vua, cờ tướng, ảo thuật... Trong đó "chơi dây" cũng là một trò giải trí - được ưa chuộng. Vì nó là một trò chơi, một môn nghệ thuật luyện tập giúp đôi tay linh hoạt, khéo léo, dẻo dai, đồng thời thể hiện được khả năng sáng tạo của người chơi.

Cuốn sách **Nghệ thuật chơi dây** sẽ cung cấp cho người chơi những kỹ thuật cần thiết để rèn luyện sự khéo léo của đôi bàn tay. Mặt khác, nó còn tạo ra được những hình vô cùng thú vị từ một sợi dây.

Cuốn sách là tập hợp các hình kết dây mà người xưa sáng tạo ra, bắt đầu từ những hình kết đơn giản như: Bông hoa ly, cái giếng... đến những hình phức tạp như: Cá voi và hổ ly, đệ tử... Mỗi hình kết có các bước mô tả cụ thể, rõ ràng đi từ dễ đến khó sẽ giúp người chơi tạo được những tác phẩm như mong muốn, đồng thời còn giúp người chơi luyện tay điều nghệ hơn.

Trò chơi dây cũng là một loại hình nghệ thuật mà qua đó người chơi sẽ thấy được sự độc đáo của mỗi hình tạo ra. Chỉ với một sợi dây người chơi có thể tạo ra rất nhiều hình khác nhau, điều này sẽ giúp người chơi tìm được cảm giác thú vị khi tạo được một hình thành công.

Chúng tôi hy vọng cuốn sách sẽ là món quà bổ ích cho cuộc sống của các bạn. Chúc các bạn rèn luyện được đôi tay và tạo ra

những tác phẩm nghệ thuật độc đáo, ngộ nghĩnh để tặng những người thân yêu của mình.

Trong quá trình biên soạn chắc chắn không tránh khỏi những thiếu sót. Rất mong được sự góp ý của người chơi để cuốn sách ngày càng hoàn thiện hơn.

NHÀ XUẤT BẢN THỜI ĐẠI

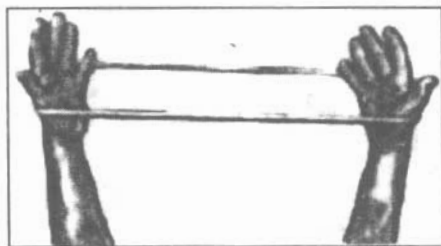
GIỚI THIỆU KHÁI QUÁT VỀ NHỮNG THAO TÁC TRONG NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

Nghệ thuật chơi dây là một trò chơi dân gian được thịnh hành ở khắp nơi trên thế giới. Nó phù hợp với mọi lứa tuổi, giới tính: Người già, phụ nữ hay đàn ông đều yêu thích.

Trò chơi này không có giới hạn cố định mà mỗi người đều có thể sử dụng một sợi dây chơi rất bình thường để tạo ra những hình phong phú, đa dạng khác nhau.

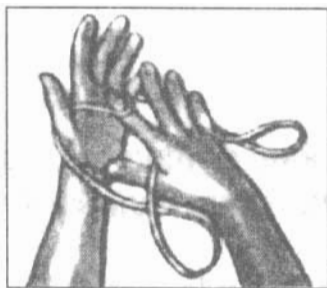
Người chơi cũng có thể dùng một sợi dây có trong tay thực hiện các động tác luồn, xuyên tạo ra một biến khúc mới lạ, đẹp mắt từ sợi dây. Để làm được thao tác này không khó, nhưng người chơi cần có đôi bàn tay linh hoạt và một sợi dây dài khoảng 1m.

Bước 1: Tư thế chuẩn bị (hình 1).



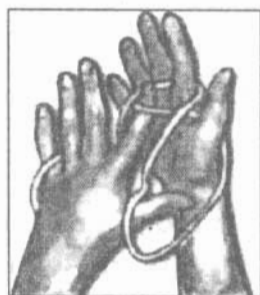
Hình 1

Bước 2: Dùng ngón trỏ của bàn tay phải móc vòng dây từ tay trái (hình 2).



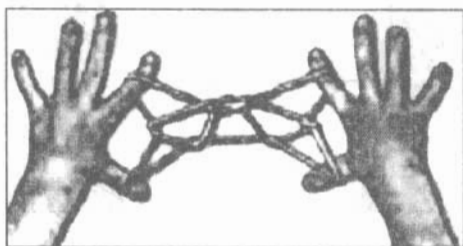
Hình 2

Bước 3: Dùng ngón trỏ của bàn tay trái móc vòng dây từ tay phải (hình 3).



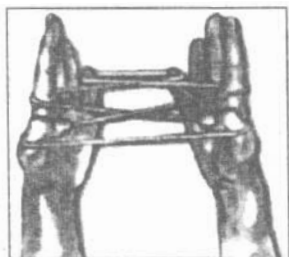
Hình 3

Bước 4: Thả vòng dây tuột khỏi hai ngón tay cái (hình 4).



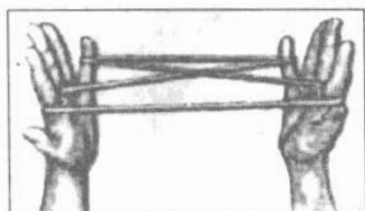
Hình 4

Bước 5: Dây là tư thế tay chính xác (hình 5).



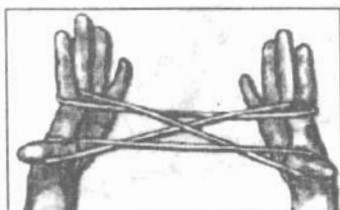
Hình 5

Bước 6: Đặt hai ngón tay cái lên trên 2 sợi dây gần nhất nằm trên ngón trỏ sao cho đầu của ngón tay cái ở vào giữa khoảng không phía trước ngón út, làm cho 2 sợi dây quấn quanh ngón trỏ thấp xuống dưới, sợi dây quấn quanh ngón út ở trên. Các sợi dây giao nhau là ở giữa 2 sợi dây biên cao và biên thấp. Sau đó, để dây tuột khỏi ngón út (hình 6).



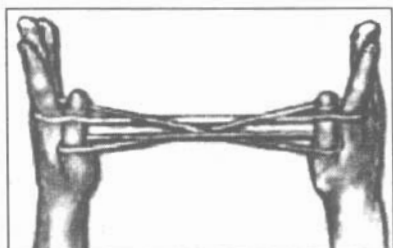
Hình 6

Bước 7: Đây là tư thế tay chính xác (hình 7). Sợi dây luồn qua ngón cái và ngón trỏ của hai bàn tay.



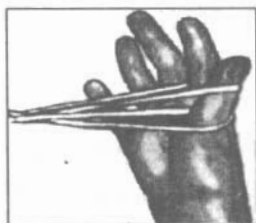
Hình 7

Bước 8: Đưa hai ngón tay cái vào trong khoảng không phía trước hai ngón trỏ, sau đó, móc vào sợi dây (hình 8).



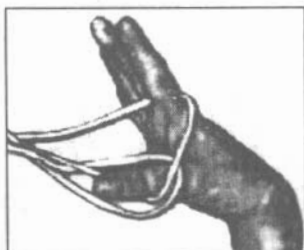
Hình 8

Bước 9: Đây là tư thế tay chính xác (hình 9).



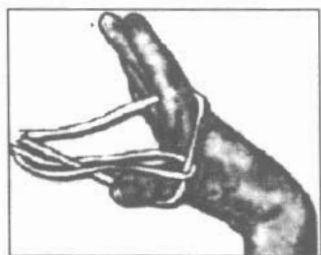
Hình 9

Bước 10: Ngón tay cái cong lên, sau đó đưa thẳng xuống dưới, khiến cho vòng dây phía dưới của hai ngón cái tuột ra ngoài (hình 10).



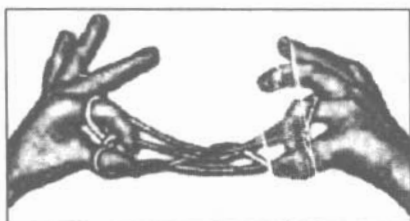
Hình 10

Bước 11: Duỗi thẳng hai ngón tay cái lên để kéo căng vòng dây còn lại trên hai ngón tay cái (hình 11).



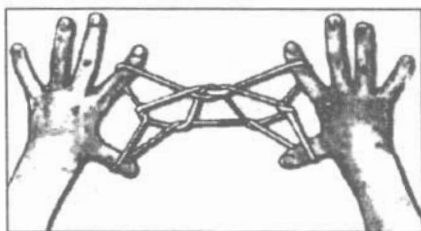
Hình 11

Bước 12: Đưa hai đầu ngón trỏ hướng xuống dưới và xuyên qua vòng dây được tạo ra ở phía trước của ngón cái. Sau đó, xoay hai bàn tay lại (hình 12).



Hình 12

Bước 13: Qua các thao tác từ bước 1 bước 12, bước 13 là người chơi đã thực hiện được thao tác để làm một con bướm xinh xắn (hình 13).



Hình 13

NGUYÊN TẮC BIẾN HÓA CƠ BẢN CỦA NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY TRÍ TUỆ

I. NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY ĐƯỢC LƯU TRUYỀN RỘNG RÃI

1. Nguồn gốc của nghệ thuật chơi dây

Xuyên suốt chiều dài lịch sử từ xưa đến nay thì nghệ thuật chơi dây là một trò chơi được công chúng khắp nơi trên thế giới ưa thích. Tuy vậy, trò chơi cổ xưa này được sinh ra và được lưu truyền khắp nơi trên thế giới như thế nào? Trong quá trình tìm hiểu người chơi sẽ thấy kinh ngạc, bởi chỉ với sợi dây nhỏ bé nhưng có thể tạo ra những hình dáng độc đáo. Điều đó, càng khiến chúng ta cảm phục trí tưởng tượng và sự khéo léo tuyệt vời của người xưa.

Đôi với cuộc sống của con người thế kỷ XXI thì rất khó để có thể tưởng tượng ra động cơ nào đã khiến cho người xưa sáng tạo ra nghệ thuật chơi bằng tay này. Nhiều nhà nghiên cứu cho rằng: Sau khi tìm hiểu kỹ được hành động linh hoạt của những ngón tay thì họ có thể thông hiểu được tôn giáo bộ tộc của người xưa, khiến cho những liên tưởng tới nghệ thuật huyền bí và rất nhiều những điều bí ẩn cho đến nay vẫn chưa được giải

đáp. Ngày nay, khi xem bộ sưu tập nghệ thuật chơi dây chúng ta sẽ thấy rất nhiều bộ lạc phát minh ra nghệ thuật này giống như trong thần thoại của lịch sử. Trong khi nền văn minh hiện đại của phương Tây đang dần dần mở ra trên thế giới thì những người tạo ra văn minh nguyên thủy bị coi là những kẻ “dị giáo”.

Nhưng nghệ thuật chơi dây đã được người Eskimo giao phó cho một hàm nghĩa giống như thần thánh. Đối với bộ tộc Navajo ở Bắc Mỹ thì đây là “tổ mẫu nhận” ban phát lễ vật cho họ, để tỏ lòng thành kính đối với thần linh. Người Navajo mỗi năm khi mùa đông đến họ mới biểu diễn trò chơi này. Nó đã trở thành truyền thống, bởi vì đây là mùa ngủ đông của “những thợ dệt” chân chính. Người dân ở quần đảo Gilbert lại tin tưởng vào sự tồn tại của một số vị thần. Trong đó, có vị thần chuyên phụ trách việc hướng dẫn các linh hồn của những người chết tìm hiểu thế giới âm phủ. Theo quan niệm của người dân nơi đây, nếu người chơi không giỏi về nghệ thuật chơi dây thì sẽ bị vị thần này đối xử lạnh nhạt. Đối với một bộ phận cư dân của bộ lạc Indian thuộc British Columbia thì nghệ thuật chơi dây giống như một loại giấy thông hành khi đi vào một đoàn thể xã hội thần bí nhất định. Trong xã hội truyền thống cổ xưa đều có những ghi chép thú vị về nghệ thuật chơi dây. Cư dân ở quần đảo Gilbert rất yêu thích nghệ thuật chơi dây, thậm chí say mê, họ thường tổ chức những cuộc thi kết dây vào buổi tối. Người biểu diễn kết dây thành nhiều kiểu hình khác nhau để mọi người quan sát và suy đoán. Người Kwame Chuter cũng thường xuyên tổ chức những cuộc thi kết

dây, tốc độ kết dây thường được coi là một tiêu chí quan trọng để đánh giá. Ở hòn đảo New Guinea ở phía Bắc nước Úc, có một quy định rất kỳ quặc đối với nghệ thuật chơi dây, nghĩa là những hình dạng được làm ra có giới hạn nhất định về giới tính và tình trạng hôn nhân. Ngoài ra, vào buổi tối thì trò chơi này là một hoạt động bị cấm kỵ. Tất cả những sự thật đó đã chứng minh rằng: Nghệ thuật chơi dây đã từng là một nhân tố quan trọng trong văn hóa truyền thống của rất nhiều dân tộc trong xã hội loài người.

2. Mục đích của người chơi

Khi chơi trò chơi này ngoài việc người chơi phải tạo ra những hình dạng khác nhau thì một mục tiêu rất quan trọng đó là: Người chơi phải cố gắng để đảm bảo rằng có thể thực hiện liên tục để hoàn thành thao tác này. Đây là một môn nghệ thuật thủ công thú vị, cùng với việc nâng cao về mức độ thành thực thì tác phẩm của người chơi cũng ngày càng đẹp và tinh tế hơn. Đối với người chơi thì một thách thức khác chính là phải tạo ra những cái mới từ cái cũ, sáng tạo ra những hình kết bằng những ý tưởng mới. Quan trọng hơn với người chơi thì mục tiêu lớn nhất là được vui vẻ, thoải mái khi tham gia trò chơi này.

II. NHỮNG VỊ TRÍ DÂY CƠ BẢN VÀ ĐỘNG TÁC THƯỜNG SỬ DỤNG

1. Những vị trí dây cơ bản

Nghệ thuật chơi dây là nét văn hóa có nguồn gốc sâu xa của rất nhiều dân tộc trên thế giới. Mặt khác,

các phương pháp chơi lại không hoàn toàn giống nhau, nhưng về hình thức thì có một số điểm tương đồng: Vòng dây được nối giữa hai bàn tay có 2 hình thức là vị trí gần tay và vị trí xa tay. Vị trí gần tay tức là vị trí dây có đầu ra gần người chơi. Còn vị trí xa tay tức là đoạn vị trí dây có đầu ra cách tay người chơi xa hơn một chút. Đoạn dây xuyên qua giữa hai ngón tay trên cùng của một tay gọi là “dây tâm tay”. Sợi dây xuyên qua hai ngón tay đối diện của hai bàn tay thì gọi là “dây trục ngang”. Nếu dây quấn quanh một ngón tay vượt quá một sợi (trường hợp này thường xuyên xuất hiện trong nghệ thuật chơi dây) thì gọi là “dây vị trí cao” và “dây vị trí thấp”. Đồng thời, có trường hợp còn xuất hiện “dây vị trí giữa” hoặc “dây trung tâm”. Ngoài ra, cũng cần chú ý 3 ngón là ngón giữa, ngón áp út và ngón út thường được dùng làm một vòng vào hoặc ra trong nghệ thuật chơi dây.

Trong một số tác phẩm đã miêu tả nghệ thuật chơi dây, thông thường có 2 thuật ngữ về hình dáng của tay hoàn toàn khác nhau. Một loại thuật ngữ sử dụng những loại được nhắc đến ở trên là vị trí tay gần, vị trí tay xa, dây vị trí cao, dây vị trí thấp. Một loại khác là những thuật ngữ sử dụng chuyên nghiệp hơn như: Dây phóng ra, dây trung tâm, dây trục xa và dây trục gần. Những thuật ngữ này đều bắt nguồn từ thuật ngữ của giải phẫu học, tác giả sử dụng những thuật ngữ này khiến cho việc diễn đạt càng thêm chính xác hơn. Nhưng mục đích là để cho người chơi đọc dễ lí giải khi tham gia trò chơi. “Dây vị trí cao” và “dây

trục xa” đều là chỉ bộ phận gần đầu ngón tay nhất. Còn “dây vị trí thấp” và “dây trục gần” giống nhau chỉ bộ phận cách xa đầu ngón tay nhất. Những thuật ngữ này có tác dụng dẫn dắt người thực hiện khi các ngón tay xuyên qua, xuyên lại từ trong vòng dây. “Vị trí cao” và “vị trí thấp” trên thực tế để chỉ ngón tay của người chơi ở trên hay ở dưới vòng dây. Khi nói “ở trên” thì thường là chỉ hướng trong ngón tay của người chơi, còn “ở dưới” chính là chỉ hướng ngoài bàn tay của người chơi.

2. Những động tác thường sử dụng

Phần lớn trò chơi đều sử dụng tư thế các ngón tay của người chơi. Những thao tác tạo ra tư thế này nói cho người chơi biết nên chuẩn bị như thế nào trước khi chơi. Đầu tiên yêu cầu người chơi phải có một sợi dây, sau đó làm tốt tư thế chuẩn bị.

Phương pháp nghệ thuật chơi dây của Indian Navajo.

Khi chơi trò chơi này thì trên ngón tay của người chơi có ít nhất 2 sợi dây (có trường hợp còn nhiều hơn), “dây vị trí cao” và “dây vị trí thấp”. Phương pháp chơi thông thường của người Navajo là: Dùng răng của người chơi hoặc ngón tay của một tay khác kéo theo dây “vị trí thấp”, kéo lên trên, vượt qua dây “vị trí cao”, sau đó để nó rơi xuống giữa của khoảng không 2 dây. Trong một số thao tác này thì tất cả các ngón tay của người chơi có thể bị hai hoặc hơn 2 sợi dây quấn lấy.

“Chia” cùng một vòng dây chính là giai đoạn “đóng” của trò chơi.

Nếu người chơi muốn thay đổi hình dáng của một vòng dây phải chuyển vòng dây chụp trên ngón tay phía trước sang ngón tay khác. Quá trình này được thực hiện không hoàn toàn giống nhau. Mỗi chi tiết thay đổi hình dáng cuộn dây đều là kết quả của động tác di chuyển các ngón tay.

Nếu người chơi muốn tạo ra những hình dáng phong phú khác nhau thì phải dùng hai tay lần lượt thực hiện thao tác căng và kéo thẳng liên tục đối với mỗi sợi dây. Kết quả của việc suy luận đó chính là hình dáng được tạo ra sau cùng mà người chơi quan sát được. Thông thường đánh dấu cuối cùng cho thành công của “công trình” phức tạp này chính là mắt xích quan trọng và mấu chốt nhất của người chơi trong toàn bộ trò chơi, đồng thời mức độ phức tạp cũng tăng dần.

III. NHỮNG KIỂU BẮT ĐẦU VÀ THU DÂY THƯỜNG GẶP

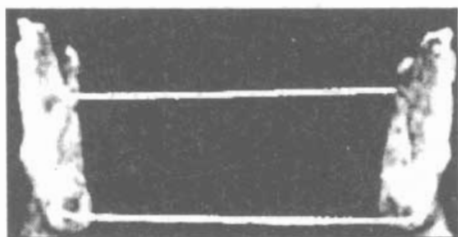
1. Hình dáng tay 1

Đây là bước chuẩn bị cơ bản nhất trước khi bắt đầu chơi dây. Hai bàn tay người chơi để song song thẳng nhau, lòng bàn tay hướng vào nhau, căng sợi dây giữa hai bàn tay, khiến cho nó ở phía trước của ngón trỏ, ngón giữa và ngón áp út, ở phía sau của ngón cái và ngón út.

2. Tư thế bắt đầu A

Người chơi để sợi dây ở giữa hai tay (hình 14), dùng ngón tay trỏ của bàn tay phải đưa vào trong vòng dây

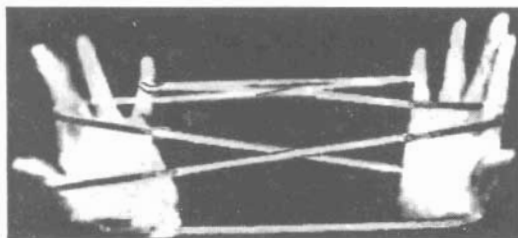
của lòng bàn tay trái. Sau đó, duỗi bàn tay ra, để ngón trỏ của bàn tay phải móc vòng dây ở giữa tay trái lên. Tiếp tục, người chơi lấy ngón trỏ của tay trái đưa vào trong vòng dây của lòng bàn tay phải, kéo thẳng dây giữa hai tay. Ngón cái, ngón trỏ và ngón út của hai tay đều tham gia vào trong này. Để người chơi có thể quan sát trực tiếp và hiểu chính xác quá trình này, thao tác cụ thể mỗi bước của toàn bộ trò chơi được giải thích qua hình vẽ tư thế bắt đầu A.



Hình 14

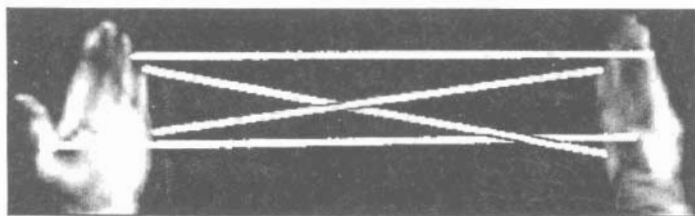
Người chơi có thể coi đây như một bài tập để kiểm tra xem mình đã nắm vững trò chơi này một cách chính xác hay chưa: Ngón cái của bàn tay trái gần vị trí tay - ngón cái của tay trái luồn vào vị trí xa tay - ngón trỏ của tay phải gần vị trí tay - ngón trỏ của tay phải xa vị trí tay - ngón út của tay trái gần vị trí tay - ngón út của tay phải xa vị trí tay - ngón út của tay phải gần vị trí tay - ngón trỏ của tay trái xa vị trí tay - ngón trỏ của tay trái gần vị trí tay - ngón cái của tay phải xa vị trí tay - ngón cái của tay phải gần vị trí tay - ngón cái của tay trái gần vị trí tay. Trong trò chơi này thì việc người chơi kéo sợi dây lòng bàn tay của tay trái trước hay tay phải trước

sẽ không có mối liên quan đến những hình tạo ra thông thường. Nhưng số ít trường hợp có những yêu cầu đặc biệt đối với vấn đề này. Thông thường trò chơi bắt đầu bằng kéo sợi dây trong lòng bàn tay trái của người chơi. Tư thế bắt đầu A là phương pháp bắt đầu thường gặp nhất trong loại trò chơi thịnh hành trên thế giới này (hình 15).



Hình 15

3. Kiểu thoát vòng

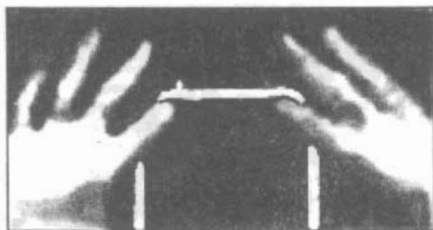


Hình 16

Về cơ bản kiểu thoát vòng giống với tư thế bắt đầu A nhưng không phải là dùng ngón trỏ để kéo sợi dây trong lòng bàn tay khác mà là dùng một tay của người chơi để hoàn thành động tác này. Người chơi dùng một tay để kéo sợi dây trong lòng bàn tay của một tay khác, để vòng dây vòng qua phần sau của cổ tay (hình 16).

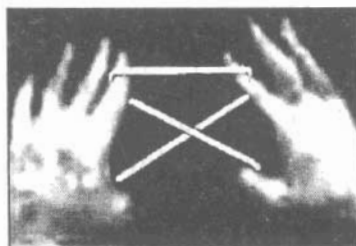
4. Kiểu Navajo

Bước 1: Người chơi mở lòng bàn tay ra, đầu ngón tay hướng ra ngoài, để sợi dây quấn vào ngón trỏ của hai bàn tay. Lúc này sợi dây giữa hai ngón trỏ trên bàn tay trái và phải có chiều dài khoảng 2,54cm, sau đó lần lượt để sợi dây từ giữa của hai ngón trỏ và ngón giữa trượt xuống, hình thành nên 1 vòng dây lớn (hình 17).



Hình 17

Bước 2: Người chơi để ngón cái của bàn tay phải lên mặt bên phải của sợi dây cuốn trên ngón trỏ của tay phải, để nó di chuyển hướng về phía người chơi. Sau đó, cho nó di chuyển về phía trái, đồng thời ngón cái của tay trái di chuyển về mặt bên trái của. Tiếp theo, người chơi dùng đầu ngón cái của bàn tay phải kéo sợi dây căng ở ngón trỏ bàn tay trái, di chuyển ngón cái của tay phải về mặt bên phải sợi dây.



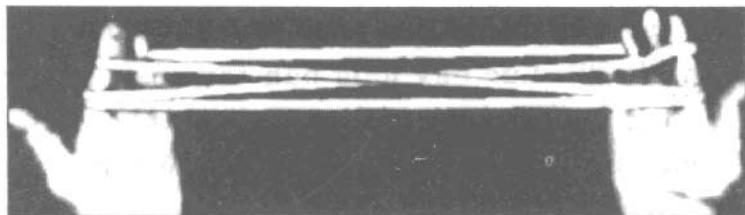
Hình 18

Hai tay cùng hướng ra khiến cho sợi dây ở giữa căng (hình 18). Lúc này lòng bàn tay của người chơi vẫn hướng xuống dưới, tiếp tục di chuyển bàn tay khiến cho lòng bàn tay chuyển hướng lên trên. Cùng lúc với việc thực hiện các động tác này thì người chơi di chuyển ngón cái đầu phía dưới của vòng dây ở ngón trở về phía lòng mình, đến khi nó tới gần vành của vòng dây ngón trở, đồng thời đầu ngón tay hướng lên trên.

Đây chính là thao tác bắt đầu trò chơi theo kiểu Navajo. Để cặp ngón cái và ngón trở của người chơi trên cùng một vòng dây hoặc để có thể quan sát lại toàn bộ quá trình của kiểu bắt đầu này: Ngón cái của tay phải gần vị trí tay - ngón trở của tay trái xa vị trí tay - ngón trở tay trái gần vị trí tay - ngón trở của tay phải gần vị trí tay - ngón trở của tay phải xa vị trí tay - ngón cái của tay trái gần vị trí tay - ngón cái của tay trái xa vị trí tay - ngón cái của tay phải xa vị trí tay, xuyên sợi dây trên ngón cái gần vị trí tay vào giữa. Thao tác này tức là đổi lên ngón trở của vị trí tay xa, còn sợi dây trên ngón cái vị trí tay xa và sợi dây trên ngón trở của vị trí tay gần có thể đổi vị trí trực tiếp cho nhau nhưng không cần xuyên và chen vào.

5. Kiểu ngón trở

Bước 1: Người chơi dùng ngón trở của tay trái, tay phải căng sợi dây ra, đầu ngón trở của bàn tay trái hướng sang phải (hình 19).



Hình 19

Bước 2: Sau đó, người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải nắm lấy dây, đầu phía xa của sợi dây trên ngón trỏ của tay trái, kéo vào phía trong lòng người chơi. Đồng thời, quấn 2 vòng trên ngón tay trỏ của bàn trái (hình 20).



Hình 20

Bước 3: Người chơi dùng ngón trỏ của bàn tay phải luồn từ phía dưới lên sợi dây dài gần ngón trỏ tay trái rồi cắm vào trong vòng dây nhỏ của ngón trỏ tay trái, đồng thời căng vòng dây ra. Người chơi cần phải quấn 2 vòng trên mỗi ngón tay trỏ, đồng thời vòng dây gần ngón trỏ của tay phải bám sát vào ngón tay theo hướng ngang - dọc, còn sợi dây phía xa thì dùng để nối hai ngón tay (hình 21).



Hình 21

Trình tự thao tác: Ngón trỏ của bàn tay phải gần vị trí thấp của dây - ngón trỏ trái gần vị trí thấp của dây - ngón trỏ trái xa vị trí thấp của dây - ngón trỏ phải xa vị trí cao của dây - ngón trỏ phải gần vị trí cao của dây - ngón trỏ trái gần vị trí cao của dây - ngón trỏ trái xa vị trí cao của dây - ngón trỏ phải xa vị trí thấp của dây - ngón trỏ phải xa vị trí thấp của dây (hình 22).



Hình 22

6. Triển khai theo kiểu Coraline

Quá trình chơi

Người chơi cong ngón tay trỏ để nó luồn vào vòng dây vòng trên ngón cái, sau đó duỗi thẳng ngón trỏ ra trở lại vị trí ban đầu. Móc đầu dây xa ngón trỏ lên, cùng lúc với việc duỗi ngón trỏ ra, người chơi dùng

ngón cái và ngón trỏ kẹp chặt lấy đầu dây này. Sau đó, thay đổi hướng của bàn tay quay về trong lòng người chơi. Đây chính là thao tác chơi triển khai kiểu Coraline.

Cụ thể:

Bước 1: Người chơi cong ngón trỏ, móc sợi dây phía xa ngón cái từ dưới lên (hình 23-1).



Hình 23-1

Bước 2: Người chơi duỗi ngón trỏ tay phải, đồng thời dùng ngón cái và ngón trỏ của bàn tay phải kẹp chặt lấy đầu dây này (hình 23-2).



Hình 23-2

Bước 3: Kết thúc động tác, người chơi xoay lòng bàn tay hướng vào trong lòng. Quan sát từ vị trí này người xem sẽ thấy sợi dây quấn trên ngón trỏ bị ngón cái kẹp lại (hình 23-3).



Hình 23-3

7. Phương pháp tháo dây

Ngay khi hoàn thành được hình mong muốn thì người chơi cần thực hiện những thao tác để có thể tháo sợi dây ra khỏi tay mình một cách thuận lợi nhưng dây không bị thắt nút hay bị rối. Lúc này có một nguyên tắc tương đối đơn giản là “nguyên tắc ngón trỏ”. Nguyên tắc này có thể giúp cho người chơi tháo gỡ phần lớn những hạn chế gặp phải khi tháo sợi dây ra trong trò chơi với dây. Trước hết, để tác phẩm mà người chơi đã hoàn thiện lên một mặt phẳng nhẵn. Sau đó, dùng ngón cái và ngón trỏ kéo 2 sợi dây trực ngang từ trung tâm của hình mà người chơi đã tạo (tức là sợi dây vị trí cao và vị trí thấp xuyên ngang hình tạo ra), nhẹ nhàng tách chúng ra. Trong phần lớn các trường hợp thì hình tạo được sẽ được tháo ra một cách nhẹ nhàng mà không có các nút thắt. Tuy vậy, có một số cách kết dây đặc biệt muốn sử dụng biện pháp này để tháo không có hiệu quả. Chính vì vậy, người chơi phải tháo từng bước một để tránh tạo ra nút thắt trên sợi dây.

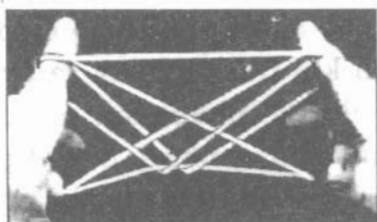
Chương hai

NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

I. NHẬP MÔN CỦA NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

1. Tạo hình cái kéo

Muốn tạo hình cái kéo bằng sợi dây người chơi phải thực hiện qua 5 bước:



Hình 24

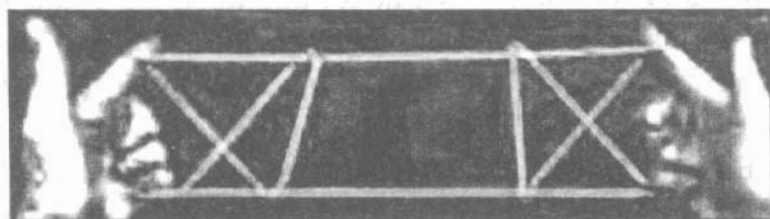
- 1 Người chơi thực hiện chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.
- 2 Người chơi luồn hai ngón cái của hai bàn tay qua vòng dây dưới ngón trỏ và ở gần ngón út, sau đó lại vòng lại từ sợi dây gần ngón út.
- 3 Người chơi chuyển vòng dây trên hai ngón trỏ lên ngón cái, thả ngón út ra. Lúc này trên ngón tay cái của người chơi có ba vòng dây.
- 4 Người chơi cong ngón trỏ lại, móc sợi dây quấn gần ngón cái lên, sau đó kéo về đầu xa. Tiếp theo, đặt lên phía trên 2 sợi dây đầu thấp còn lại của ngón cái.

⑤ Người chơi cong ngón giữa, ngón áp út và ngón út, luồn qua 2 sợi dây mặt ngoài của ngón trỏ. Tiếp đó, dùng sức nắm 3 ngón này lên, khiến cho hai tay cùng hướng với nhau: Ngón cái hướng lên trên, ngón trỏ ở phía trước chính giữa thân mình, lúc này hình đã được tạo ra (hình 24).

2. Người trên hải đảo

Nội dung chủ yếu cơ bản giống như “tạo hình cái kéo”.

Sau đó, người chơi thả vòng dây cuốn trên hai ngón tay cái trên 2 bàn tay ra. Đồng thời, nhẹ nhàng căng hai tay ra sẽ được (hình 25).



Hình 25

3. Con hạc

Để thực hiện hình con hạc thì bước đầu tiên phải thực hiện ở hình dáng tay 1.

Bước 1: Ngón cái tay phải của người chơi từ trên cầm vào lòng bàn tay trái kéo phía sau vòng dây lên. Sau đó, tay phải trở lại tư thế ban đầu, xoay ngón cái hướng về phía lòng mình.

Bước 2: Ngón cái tay trái của người chơi luồn từ phía dưới lên xuyên qua vòng dây trên ngón út bàn tay trái, kéo sợi dây của đầu gần trở lại vị trí.

Bước 3: Ngón trỏ của người chơi từ dưới luồn vào đầu xa của vòng dây, kéo nó trở về vị trí ban đầu. Sau đó, nhả ngón út ra. Chuyển vòng dây trên ngón trỏ lên ngón út.

Bước 4: Ngón trỏ của người chơi tiếp tục luồn từ dưới xuyên vào vòng dây của ngón cái, kéo dây đầu xa về. Ngón cái lúc này ở trạng thái kiểu Navajo, thả vòng dây của ngón út ra.

Bước 5: Người chơi dùng ngón út xuyên từ dưới qua sợi dây theo phương nằm ngang cách xa ở phía trên của ngón trỏ, di chuyển về phía lòng mình. Sau đó, xuyên nghiêng theo hướng trên của sợi dây ngón trỏ ở đầu xa, xuyên qua mặt sau của ngón trỏ móc sợi dây sang ngang ở giữa hình lên. Cuối cùng, khôi phục lại vị trí ban đầu.

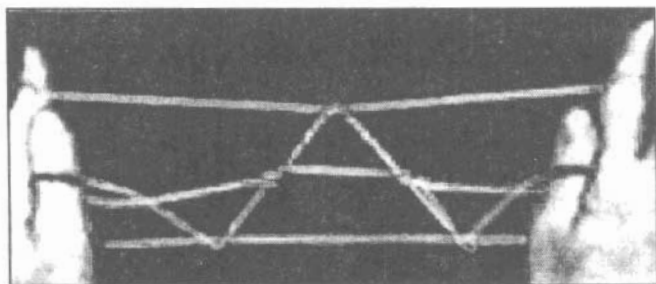
Bước 6: Người chơi xuyên ngón tay cái qua sợi dây ngón trỏ đầu xa, kéo tất cả những sợi dây ở phần sau của ngón trỏ trở về vị trí ban đầu.

Bước 7: Người chơi giữ nguyên vị trí của ngón cái theo kiểu Navajo. Đồng thời, thả vòng dây trên ngón trỏ ra.

Bước 8: Dùng đầu ngón trỏ của người chơi móc lên tạo thành dây nghiêng của đế dưới góc dưới ngón cái. Người chơi tiếp tục dùng ngón cái ép sát vào ngón trỏ để đảm bảo sự ổn định của dây. Lúc này một con hạc sống động sẽ nhảy ra giữa các ngón tay của người chơi (hình 26).

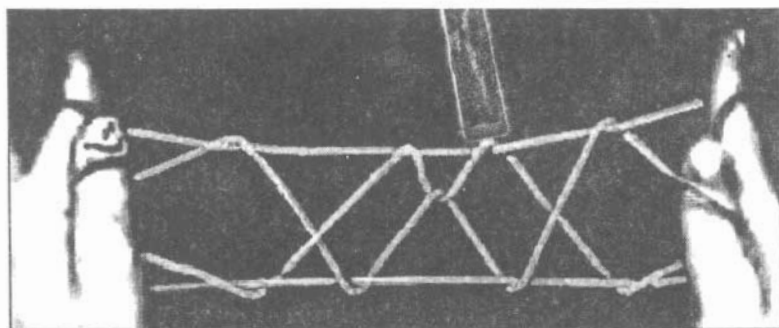
4. Con hạc trắng đang bay

❶ Đầu tiên người chơi làm thành hình con hạc (giống như hình 26).



Hình 26

② Người chơi cử động ngón trỏ để tháo vòng dây phía trên ngón trỏ ra. Sau đó, dùng ngón trỏ để móc sợi dây gần ngón cái lên, bàn tay lật ra ngoài để kéo dài thêm sợi dây ra. Như vậy, là người chơi đã tạo được hình dáng của một con hạc đang giang cánh ra bay (hình 27).



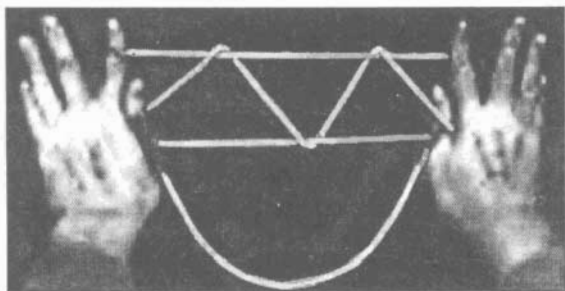
Hình 27

5. Bắt cá

① Người chơi xuyên hai ngón cái vào trong dây, khiến chiều dài của sợi dây gần ngón cái có khoảng cách 15cm. Các bộ phận khác của dây để lỏng cho buông xuống đầu ngón tay.

② Người chơi dùng ngón út của tay phải di chuyển theo hướng trái về phía lòng mình, đi qua dây đầu gần ngón cái của tay phải, móc nó lên từ phía sau ngón tay. Sau đó, trở lại trạng thái ban đầu. Ngón út trên tay trái của người chơi di chuyển theo hướng phải về phía lòng mình, đi qua dây đầu gần ngón cái tay trái. Từ phía dưới xuyên vào vòng dây của ngón cái tay phải, dùng mặt sau của ngón tay kéo dây đầu gần ngón cái tay phải trở về vị trí ban đầu. Đồng thời, người chơi duỗi hai bàn tay ra để căng dây.

③ Hai ngón tay cái của người chơi từ dưới xuyên vào trong mỗi vòng dây ngón út, kéo sợi dây đầu gần ngón út trở về vị trí. Lúc này hình “Bắt cá” đã được tạo ra (hình 28).



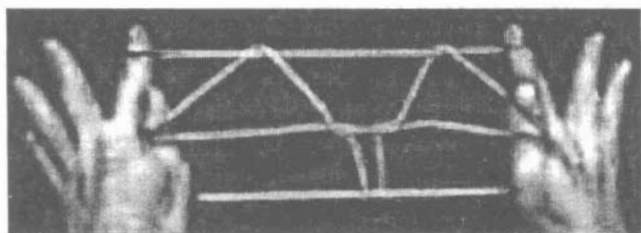
Hình 28

6. Con chim dễ giun cú đầu

① Đầu tiên người chơi làm sợi dây thành hình “Bắt cá”.

② Một sợi dây rủ xuống dưới hình. Người chơi dùng răng để kéo sợi dây đó lên trên vòng dây của ngón cái. Tiếp theo, để nó ở giữa dây kết rồi thả ra.

③ Đầu ngón cái và đầu ngón trỏ của hai tay người chơi để sát vào nhau, cho vòng dây quấn trên ngón trỏ trượt sang ngón cái, thoát khỏi sức kéo của ngón trỏ (hình 29).



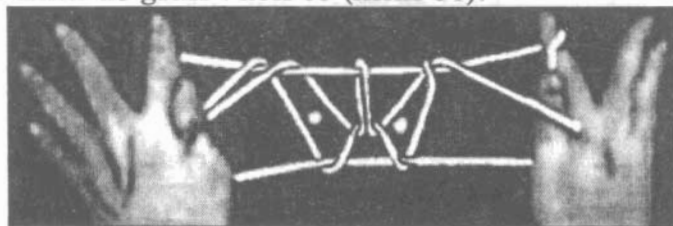
Hình 29

7. Con chim dễ giun vượn cổ

① Đầu tiên người chơi làm sợi dây thành “hình con chim dễ giun cú đầu”.

② Để ngón tay út tuột ra khỏi vòng dây. Sau đó, để nó xuyên lên vào trong vòng dây của ngón trỏ, rút ngón trỏ ra.

Kết thúc theo kiểu triển khai người chơi được hình con chim dễ giun vượn cổ (hình 30).



Hình 30

8. Sự chạy trốn của kẻ bị chinh phạt

① Trước tiên người chơi làm thành hình “con chim dễ giun vượn cổ”.

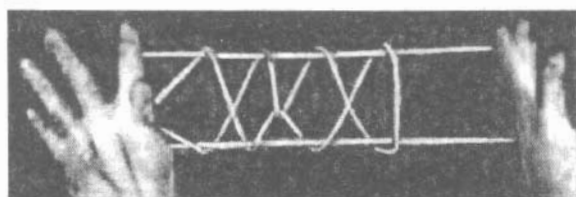
② Để hình này ở trên mặt phẳng, rút ngón tay trở và ngón tay cái của người chơi ra khỏi vòng dây.

③ Người chơi xuyên hai ngón cái từ trên vào trong vòng tròn nhỏ của “Con chim dẽ giun vươn cổ”, đồng thời để nó đứng thẳng lên. Tiếp đó, người chơi dùng hai ngón trở móc sợi dây ở góc đối diện của hình lên, giờ bàn tay lên, hướng ra phía ngoài.

④ Từ phía dưới người chơi xuyên ngón tay cái vào trong vòng dây của ngón út, kéo sợi dây đầu gần ngón út trở lại vị trí ban đầu.

⑤ Kết thúc kiểu triển khai người chơi dùng ngón tay trở của bàn tay phải móc sợi dây ở phần đỉnh gần trên ngón cái tay phải lên.

⑥ Cuối cùng, người chơi rút ngón tay cái ra khỏi vòng dây, tách riêng hai tay ra (hình 31).



Hình 31

9. Tia chớp

① Chuẩn bị ban đầu người chơi tiến hành theo kiểu Navajo.

② Người chơi để hai ngón tay cái vượt qua trên sợi dây đầu gần ngón trở: Móc sợi dây đầu xa ngón trở từ dưới lên, tiếp tục trở lại vị trí ban đầu.

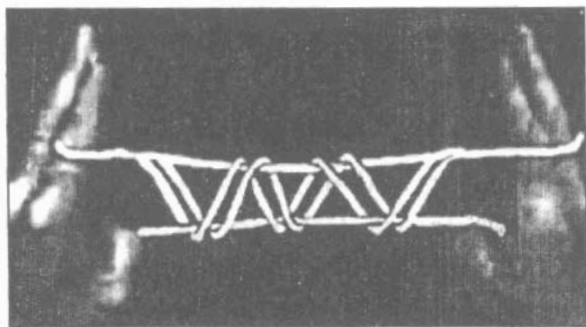
③ Hai ngón giữa trên 2 bàn tay của người chơi vượt qua dây đầu gần ngón trở, di chuyển về phía lòng mình.

Đồng thời, móc sợi dây đầu xa ngón cái từ dưới lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu.

④ Hai ngón áp út của người chơi vượt qua sợi dây đầu xa ngón giữa, móc dây đầu gần ngón trở từ phía dưới lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu.

⑤ Tiếp tục, người chơi lại dùng hai ngón út vượt qua dây đầu xa ngón áp út, móc dây đầu xa ngón giữa từ dưới lên, trở lại vị trí ban đầu.

⑥ Cuối cùng, người chơi lấy tất cả các ngón tay trừ ngón cái ép sát vào nhau, luồn hai ngón cái vào khoảng không gian giữa dây đầu xa của ngón út. Đồng thời, ngón áp út, gần với ngón út, kẹp nhanh dây đầu xa của ngón áp út lại, tạo hình hình “Tia chớp” (hình 32).



Hình 32

10. Anh hùng xuất chinh

① Người chơi chuẩn bị ban đầu theo kiểu Navajo.

② Xuyên hai ngón cái của người chơi xuống dưới vòng dây ở ngón trở. Cong ngón trở xuống, để đầu ngón trở và ngón cái của người chơi sát lại gần nhau sao cho vòng dây quanh ngón trở trượt xuống lên ngón cái.

③ Người chơi dùng hai ngón út móc sợi dây thấp đầu xa ngón cái từ dưới lên.

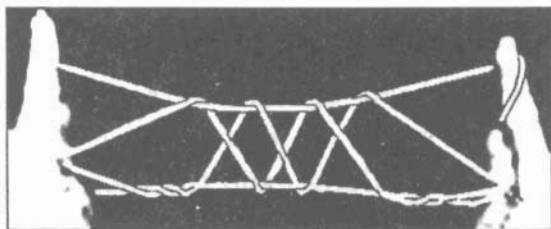
④ Tiếp tục triển khai kiểu Coraline.

⑤ Người chơi dùng hai ngón giữa của 2 bàn tay để cố định sợi dây xa trên ngón trỏ xuống. Để hai ngón cái ở phía dưới sợi dây xa trên ngón út, sau đó quay ngược lại và luồn vào vòng dây trên ngón trỏ, dùng ngón cái móc sợi dây xa trên ngón trỏ xuống. Hai ngón cái làm xoay sợi dây đầu xa ngón trỏ hướng xuống dưới, hướng về trong lòng mình. Đồng thời, khôi phục lại vị trí ban đầu. Sau đó, người chơi để hai ngón cái tuột ra khỏi các vòng dây. Lúc này trên mỗi ngón cái và ngón út của người chơi đều có một vòng dây.

⑥ Dùng hai ngón cái người chơi móc dây đầu gần ngón út từ dưới lên.

⑦ Triển khai kiểu Coraline, lúc này người chơi đã có hai viên đá kim cương.

⑧ Người chơi lặp lại nhiều lần nội dung từ bước 5 - bước 7 khi chiều dài sợi dây trong tay không còn dư nữa thì dừng lại. Như vậy, mỗi lần người chơi đều có thêm "hai viên kim cương" hoặc là đem đến nhiều "anh hùng xuất chinh" (hình 33).



Hình 33

II. NHỮNG NGƯỜI CHƠI TRUNG CẤP

1. Cái cửa nhà

❶ Chuẩn bị ban đầu của người chơi theo kiểu hình vòng tay.

❷ Người chơi dùng hai ngón tay cái móc sợi dây đầu gần ngón út từ dưới lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu.

❸ Hai ngón út của người chơi móc sợi dây đầu xa ngón cái từ dưới lên, sau đó cũng trở lại vị trí ban đầu.

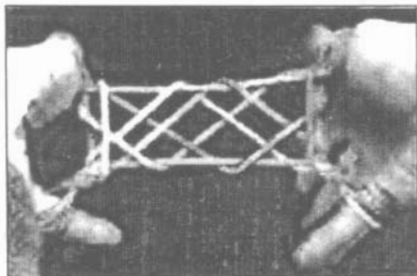
❹ Người chơi dùng tất cả các ngón tay của bàn tay phải nắm lấy tất cả các sợi dây ở giữa hình, đặt nó vào giữa ngón cái và ngón trỏ của bàn tay trái.

❺ Người chơi dùng ngón trỏ và ngón cái tay phải di chuyển hai vòng dây trên ngón cái tay trái. Sau đó, người chơi thu ngón cái tay trái về phía lòng mình, để nó vượt qua sợi dây ở giữa phía trước ngón cái và ngón trỏ tay trái. Đồng thời, luồn từ trên vào trong hai vòng dây được tạo nên bởi ngón cái và ngón trỏ tay phải, cuối cùng rút về.

❻ Tiếp tục, dùng tay còn lại của người chơi để lặp lại bước 4 - bước 5.

❼ Người chơi để sợi dây thoát khỏi từ phía mặt sau của bàn tay và đi vào phần trung tâm của hình.

❽ Hai tay người chơi chấp lại và xòe thành hình, đây là quá trình quan trọng cuối cùng để hoàn thành hình này. Sau đó, hai tay tách nhau xem hình được tạo ra, như vậy người chơi đã hoàn thành thao tác tạo ra hình “Cái cửa nhà” (hình 34).



Hình 34

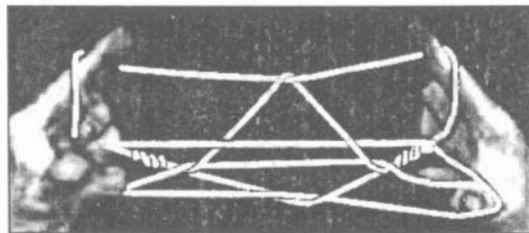
2. Dòng sông giữa hai ngọn núi

Mặc dù thao tác để tạo ra hình này đơn giản nhưng kết quả cuối cùng lại cho người chơi một hình lập thể ba chiều rất thần kỳ.

❶ Người chơi chuẩn bị ban đầu theo kiểu bắt đầu A.

❷ Luồn hai ngón cái của hai bàn tay xuống phía dưới vòng dây ở ngón trỏ, móc đầu dây xa của ngón trỏ lên. Sau khi khôi phục lại vị trí ban đầu thì thả ngón trỏ ra.

❸ Người chơi tiếp tục chuyển vòng dây ngón tay út lên trên ngón tay cái. Lúc này trên cặp ngón tay cái của người chơi có ba vòng dây, cần đảm bảo khoảng cách giữa các vòng dây này, không nên để 3 vòng dây quấn vào nhau.



Hình 35

④ Người chơi luồn hai ngón tay út từ dưới lên vòng dây của ngón cái, hướng xuống dưới và móc sợi dây trên đầu phía xa ngón cái lên.

⑤ Dùng ngón trỏ của bàn tay phải móc sợi dây trên phía trên gần ngón cái tay phải từ dưới lên. Sau đó, người chơi cũng dùng ngón trỏ tay trái móc sợi dây đó lên (sợi dây này không phải là sợi dây gần phía trên của bên trái mà là sợi dây gần với trung tâm). Để sợi dây này tuột hoàn toàn ra khỏi ngón cái, người chơi dùng răng kéo sợi dây phía dưới gần giữa hai ngón cái. Sau khi để nó vượt qua sợi dây gần phía trên thì đặt nó ở giữa dây kết. Cuối cùng, người chơi căng hai tay lên, kéo chặt dây kết (hình 35).

3. Hai viên kim cương

Đây là kiểu hình thông dụng trên toàn thế giới. Có rất nhiều cách khác nhau để tạo ra hình này, nhưng yêu cầu người chơi phải có nghệ thuật và khéo léo. Mục tiêu của người chơi là phải tạo ra một cặp đá kim cương đẹp ở giữa của hình tạo ra.

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Luồn hai ngón cái của người chơi xuyên qua vòng dây của ngón trỏ từ trên xuống. Đồng thời, kéo sợi dây đầu xa của ngón trỏ về.

③ Người chơi dùng hai ngón trỏ móc sợi dây đầu xa của ngón cái lên. Sau khi trở về thì tuột sợi dây ở ngón trỏ ra.

④ Người chơi lại dùng hai ngón cái vượt qua vòng dây thấp trên ngón trỏ từ phía trên, để nó luồn xuống

vòng dây của ngón út. Đồng thời, kéo sợi dây đầu xa của ngón út về, tuột vòng dây ở ngón út ra.

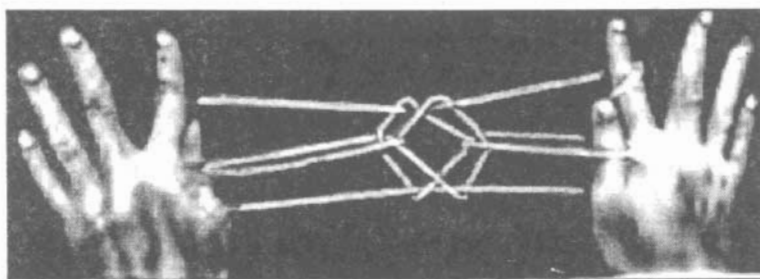
⑤ Để hai ngón út của người chơi xuyên vào vòng dây bên trên ngón trỏ, móc sợi dây đầu gần ngón trỏ lên. Sau đó, trở về, tuột vòng dây trên ngón trỏ ra chuyển nó lên trên ngón út.

⑥ Tiếp theo, người chơi tháo vòng dây phần dưới của ngón trỏ ra.

⑦ Người chơi chập đầu ngón cái và ngón trỏ của hai bàn tay lại với nhau, tiếp tục chuyển vòng dây từ trên ngón cái lên trên ngón trỏ.

⑧ Người chơi luồn hai ngón cái của 2 bàn tay từ dưới lên vòng dây ở ngón trỏ, móc sợi dây đầu gần ngón út lên. Lúc này người chơi dùng ngón cái di chuyển về phía thân mình, đồng thời luồn nó vào trong vòng dây của ngón trỏ.

⑨ Cuối cùng, người chơi thu dây theo kiểu triển khai Coraline tạo ra hình (hình 36).



Hình 36

4. Giường ấm

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Người chơi tuột ngón trở ra khỏi vòng dây.

③ Người chơi chuyển vòng dây quanh ngón út tay trái lên ngón cái của bàn tay trái.

④ Người chơi lấy 4 ngón tay trên bàn tay trái, trừ ngón cái ra vượt qua 2 sợi dây đầu trên của ngón cái, xuyên xuống vòng dây đầu dưới của ngón cái. Móc sợi dây phía dưới ngón cái sang mặt sau của 4 ngón tay. Đồng thời, người chơi để tuột hoàn toàn vòng dây phía dưới và ra khỏi ngón cái của bàn tay trái.

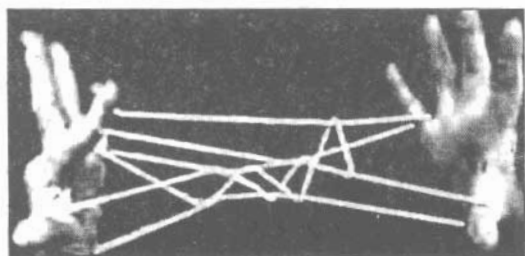
⑤ Người chơi chuyển vòng dây trên 4 ngón tay của tay trái lên ngón cái của tay trái.

⑥ Người chơi thực hiện lặp lại bước 4 - bước 5 hai lần.

⑦ Lặp lại bước 4 một lần nữa, sau đó người chơi chuyển vòng dây trên 4 ngón tay của tay trái sang ngón út của bàn tay trái.

⑧ Người chơi luồn ngón trở tay trái vào vòng dây của ngón trở tay phải, móc sợi dây trong lòng tay phải lên, sau đó trở về.

⑨ Tiếp theo, người chơi để tuột ngón trở tay phải ra, hai tay hướng về hai phía ngược nhau. Cuối cùng sẽ tạo ra hình chiếc giường ấm (hình 37).



Hình 37

5. Mái nhà

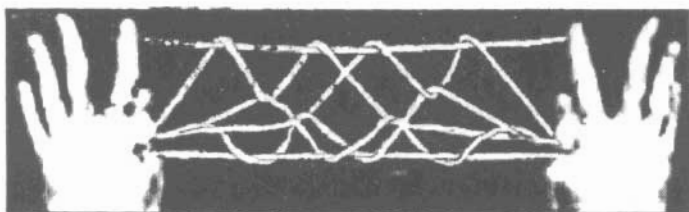
Để chơi trò này người chơi cần một sợi dây dài khoảng 1m.

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Người chơi dùng hai ngón tay cái vượt qua vòng dây của ngón trỏ, luồn vào vòng dây của ngón út từ phía dưới, kéo sợi dây đầu gần ngón út trở về.

③ Hai ngón trỏ của người chơi xuyên vào vòng dây của các ngón cái từ phía dưới, kéo sợi dây đầu xa ngón cái trở về, rút ngón cái ra.

④ Tiếp tục, hai ngón cái của người chơi lần lượt xuyên vào vòng dây phía dưới, trên, ngón cái theo hướng từ trên xuống dưới. Đồng thời, móc sợi dây đầu gần ngón út từ phía dưới trở về, rút ngón tay út ra.



Hình 38

⑤ Người chơi sử dụng hai ngón út trên 2 bàn tay xuyên vào vòng dây phía trên ngón trỏ theo hướng từ trên xuống. Đồng thời, từ phía dưới của vòng dây đầu dưới ở trên các ngón tay trỏ, luồn vào trong vòng dây của ngón trỏ từ dưới lên. Sau khi kéo sợi dây đầu xa ở 2 ngón trỏ trở về thì rút hai ngón cái ra.

⑥ Hai ngón cái của người chơi vượt qua mặt trên dây phía dưới của ngón trỏ, ở vị trí điểm xa trên sợi dây

đầu xa ngón trở luồn vào vòng dây trên các ngón trở. Người chơi đưa hai ngón trở ra khỏi vòng dây vắt trên nó, vòng dây chuyển lên trên ngón cái.

⑦ Tiếp tục, người chơi dùng hai ngón cái vượt qua trên vòng dây của ngón trở, từ dưới luồn vào trong vòng dây của hai ngón út, kéo sợi dây đầu gần ngón út trở về.

⑧ Cuối cùng, người chơi thu dây theo kiểu triển khai Coraline sẽ được mái nhà (hình 38).

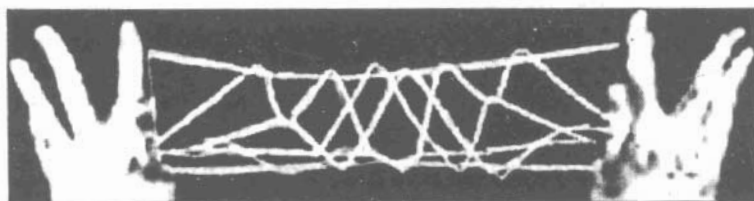
6. Cái đu

Cái đu là một hình đẹp và tinh tế, quá trình kết dây đơn giản, chỉ cần một sợi dây dài khoảng 1m là người chơi có thể bắt đầu làm được.

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Hai ngón cái của người chơi quay hướng về phía thân mình, móc xuống dưới, hướng ngoài duỗi ra, sau đó trở về vị trí ban đầu. Thao tác này khiến cho sợi dây trên ngón cái xoắn cùng với nó. Tiếp tục, người chơi dùng hai ngón trở kéo các sợi dây lần lượt chuyển theo hướng sau, hướng dưới, hướng thân mình. Sau đó, trở lại vị trí ban đầu, khiến cho vòng dây của ngón trở và ngón út xoắn lại.

③ Người chơi thực hiện lặp lại một lần từ bước 2 - bước 8 của hình cái mái nhà sẽ được cái đu (hình 39).



Hình 39

7. Mười người

❶ Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

❷ Sau đó, người chơi dùng răng kéo sợi dây đầu xa ngón trở chuyển về phía thân mình, vượt qua tất cả mọi sợi dây. Đồng thời, người chơi lại cong gập ngón trở tay trái xuống khiến nó ở bên trên của sợi dây bên trái - vòng dây mà được kéo bằng răng. Tiếp theo móc sợi dây bên phải của vòng dây được kéo bằng răng lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu. Người chơi, cong gập ngón trở của bàn tay phải xuống, từ dưới móc sợi dây bên trái được kéo bằng răng lên, trở lại vị trí ban đầu, nhả răng ra và tách riêng hai tay ra.

❸ Người chơi tiếp tục mở vòng dây của hai ngón tay cái ra.

❹ Luân hai ngón cái của người chơi qua phía dưới vòng dây ở ngón trở, móc sợi dây đầu gần ngón út từ dưới lên, trở lại vị trí ban đầu.

❺ Người chơi dùng hai ngón trở để thẳng đứng lên, vượt qua sợi dây thấp đầu gần với ngón trở, móc sợi dây cao đầu gần ngón trở từ dưới lên. Ngón trở trở về vị trí ban đầu, mở rộng vòng dây được tạo ra bởi ngón trở và ngón cái. Người chơi dùng phương pháp Navajo để xử lý vòng dây thấp trên ngón cái.

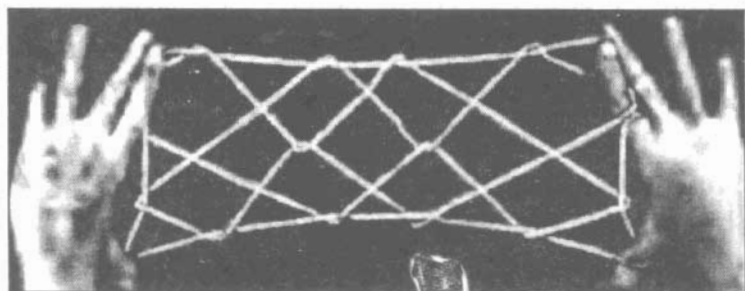
❻ Rút hai ngón trở của người chơi ra khỏi vòng dây đầu cao.

❼ Người chơi dùng hai ngón trở luồn vào vòng dây của ngón cái từ dưới lên, chuyển vòng dây trên ngón cái sang ngón trở, rút ngón cái ra.

❽ Tiếp đó, người chơi lặp lại bước 4 - bước 5.

⑨ Cong hai ngón giữa trên hai bàn tay của người chơi về phía thân mình, vượt qua sợi dây phía trên đầu xa của ngón trỏ, móc sợi dây thấp ở đầu gần ngón cái từ dưới lên. Sau đó, trở lại vị trí ban đầu.

⑩ Người chơi rút hai ngón tay út ra, mở hai lòng bàn tay hướng ra ngoài, hình được tạo ra sẽ dần dần hiện ra (hình 40).



Hình 40

8. Chim trong rừng

① Bước đầu người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Người chơi để vòng dây lỏng vào hai cổ tay, sau đó hai tay áp vào nhau, chuyển vòng dây trên cổ tay phải sang cổ tay trái khiến nó gần các đầu ngón tay hơn vòng dây trên cổ tay trái trước đó. Tiếp tục, người chơi nâng tay trái lên, đầu ngón tay hướng sang phải, lòng bàn tay hướng xuống dưới.

③ Di chuyển tay phải của người chơi theo hướng xa dần, luồn qua giữa 2 sợi dây đầu gần tay trái. Sau đó, người chơi quấn 1 vòng ở phần đầu ngón tay của 2 sợi dây đầu xa. Tiếp theo, lại quay ngược lại hướng trong lòng và dừng lại giữa sợi dây đầu xa của tay trái. Như

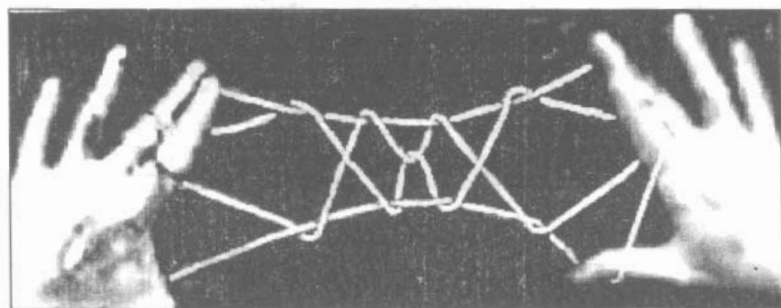
vây, sợi dây xa trên tay trái gần đầu ngón tay quấn trên cổ tay phải. Chú ý khoảng cách sợi dây của vòng dây này gần ngón tay nhất, sau đó tay trái hướng xuống dưới tạo thành một hình tam giác trống ở giữa. Người chơi luôn đầu ngón tay phải vào vị trí này, sau khi dùng cổ tay phải móc sợi dây gần đầu ngón tay gần tay trái nhất thì lại hướng ngược trở về trong lòng. Xòe hai tay người chơi ra, trên mỗi cổ tay đều có 2 vòng dây.

④ Người chơi dùng miệng kéo sợi dây phía dưới gần trên cổ tay phải ra. Sau đó, tiếp tục kéo sợi dây phía trên ở xa trên cổ tay phải lên, để răng cắn vào 2 sợi dây. Sau khi ngón trở của bàn tay trái đặt ở 4 đoạn của sợi dây bị răng ngậm lại thì đặt ngón giữa ở phía trước những sợi dây này. Hai ngón tay sát lại với nhau để 4 đoạn của sợi dây kẹp giữa hai ngón tay, thả sợi dây cắn trong miệng ra.

⑤ Để hai vòng dây thò lên giữa ngón trở và ngón giữa của tay trái. Người chơi dùng ngón trở tay phải kéo một trong các vòng dây hướng về trong lòng mình, vượt qua ngón trở tay trái, giữ chặt lại giữa ngón giữa và ngón trở tay trái. Đồng thời, người chơi dùng ngón trở của bàn tay phải tiếp tục kéo vòng dây còn lại hướng ngược lại hướng trong lòng, vượt qua ngón giữa tay trái, giữ chặt lại giữa ngón giữa và ngón áp út tay trái.

⑥ Hiện tại có tất cả 4 vòng dây quấn trên mặt sau ngón trở và ngón giữa tay trái, trên mỗi ngón tay có 2 vòng dây. Người chơi dùng ngón cái và ngón trở tay phải móc vòng dây giữa gần nhất lên chiều cao khoảng 2,54cm. Sau đó, dùng ngón trở và ngón giữa của tay

phải luồn vào vòng dây trên ngón tay trái tương ứng. Tiếp theo, lại dùng mặt sau của tay phải móc nó lên, mở ra khiến cho vòng dây phía dưới ở trên ngón tay của tay trái. Các sợi dây xuyên ở ngón trỏ và ngón giữa của tay trái phải đan chéo vào nhau. Nhưng sợi dây xuyên ở ngón trỏ và ngón giữa tay phải thì không thể giao chéo với nhau. kiểm tra lại nếu thấy kiểu kết dây trong tay người chơi không đúng thì người chơi phải thực hiện lại các thao tác từ đầu.



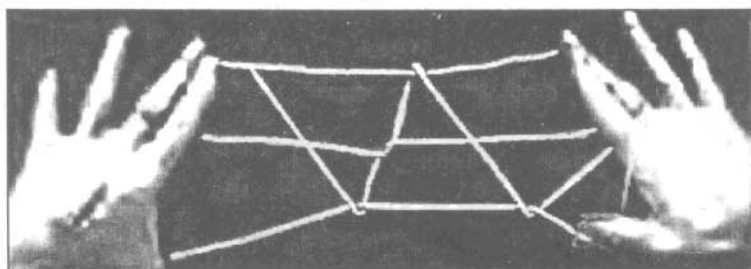
Hình 41

⑦ Tiếp theo, người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ của bàn tay phải lấy vòng dây trên cổ tay trái ra để nó rơi xuống khoảng không của sợi dây. Đối với sợi dây trên cổ tay phải cũng thực hiện những thao tác tương tự.

⑧ Người chơi dùng hai ngón cái vượt qua sợi dây đầu gần ngón trỏ, móc 2 sợi dây xuyên suốt giữa ngón trỏ và ngón giữa từ dưới lên. Dùng ngón cái và ngón trỏ tương ứng của người chơi kẹp sợi dây đầu xa ngón giữa quấn một vòng hướng vào trong lòng, vòng dây quấn lên trên ngón giữa quay trở lại. Hai ngón cái cong lên trên của sợi dây đầu gần ngón trỏ (hình 41).

9. Cây lau bên bờ sông

Toàn bộ quá trình tạo ra hình này giống như tạo hình “Chim trong rừng” nhưng trừ bước thứ 3 của hình “Chim trong rừng” người chơi phải dùng răng để kéo sợi dây, di chuyển vòng dây lên trên hai cổ tay. Các bước khác không có gì thay đổi sẽ được cây lau bên bờ sông (hình 42).



Hình 42

10. Hai ngôi sao liền nhau

- ➊ Bước đầu người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.
- ➋ Người chơi để tuột vòng dây trên ngón cái ra.
- ➌ Luồn 2 ngón cái trên 2 bàn tay của người chơi qua vòng dây ở ngón trỏ từ phía dưới, tiếp theo đi vào trong vòng dây của ngón út từ phía dưới. Đồng thời, kéo sợi dây ở đầu gần ngón út trở lại vị trí ban đầu.
- ➍ Người chơi tiếp tục di chuyển vòng dây của hai ngón út và hai ngón áp út vào phía trong lòng. Dùng ngón áp út và ngón út kẹp lấy sợi dây đầu gần ngón cái. Sau đó, trở lại vị trí ban đầu từ phía dưới vòng dây của ngón trỏ. Dùng mặt sau của hai ngón út móc sợi dây đầu gần ngón cái lên.

⑤ Lúc này trên ngón út của người chơi có 2 sợi dây xa, một sợi vòng giữa hai ngón út, hai đầu của sợi còn lại lần lượt ở trên hai mặt của hình. Đồng thời, xuyên qua đầu xa của ngón trỏ, trở thành sợi dây xa ngón trỏ. Đưa ngón cái của người chơi về hướng xa dần phía cơ thể, để dưới tất cả mọi sợi dây. Sau đó, móc 2 sợi dây xa ngón út trở lại, đồng thời để nó lên mặt sau của ngón cái.

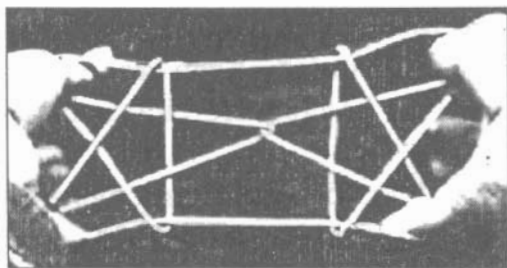
⑥ Người chơi luồn hai ngón út từ dưới vào trong vòng dây của ngón trỏ, chuyển vòng dây trên ngón trỏ sang ngón út. Sau đó, rút ngón trỏ thoát ra khỏi tất cả mọi vòng dây.

⑦ Người chơi cong ngón trỏ tay phải xuống, từ trên luồn xuống vòng dây phía trên của ngón út tay phải. Sau đó, ngón trỏ quay ngược trở lại vị trí ban đầu, đồng thời sợi dây đầu gần ngón út bị xoắn trên đầu ngón trỏ. Dùng ngón trỏ tay trái từ phía dưới đầu gần luồn vào trong vòng dây bị xoắn trên ngón trỏ tay phải, kéo căng hai tay xòe hình ra. Lúc này trên hai ngón trỏ sẽ sinh ra 1 vòng dây mới.

⑧ Tiếp theo, người chơi cong ngón cái tay phải xuống, đưa từ trên vào trong vòng dây của ngón trỏ tay phải, quay ngón cái tay phải trở về vị trí ban đầu. Sợi dây đầu gần ngón trỏ sẽ bị xoắn lại ở trên đầu ngón tay cái tay phải. Để ngón cái tay trái từ phía dưới đầu gần luồn vào trong vòng dây xoắn trên ngón cái tay phải. Sau đó, tách xa hai tay ra, xòe hình ra, trên hai ngón cái đều sinh ra một vòng dây mới.

⑨ Người chơi để tuột vòng dây của ngón trỏ ra. Ở giữa của hình có 2 sợi dây, sau khi ở giữa hình có 2 sợi dây giao nhau tạo thành hình chữ thập tách ra về hai đầu.

⑩ Trên ngón cái có 3 sợi dây gần, để những sợi dây này ở phía xa ngón cái. Người chơi lần lượt gọi chúng là A, B, C. Một đầu của dây A nối mặt xa của ngón út trên cùng một tay. Sợi dây B và một sợi dây khác của trung tâm hình giao nhau, xuyên qua giữa ngón áp út và ngón út trên cùng một tay. Sợi dây C thò ra từ ngón cái, xuyên qua giữa ngón áp út và ngón trỏ trên cùng một tay. Để ngón cái và ngón út tay trái đối nhau, dùng ngón cái và ngón trỏ tay phải giữ lấy sợi dây C trên tay trái. Sau đó, rút nó xuống từ trên ngón cái và ngón út trái, để nó ở trung tâm của hình. Đối với sợi dây C trên tay phải cũng làm tương tự. Cuối cùng, người chơi xòe hai tay ra, những sợi dây được xếp theo thứ tự. Đây là yêu cầu cần thiết đối với mỗi hình chơi dây đẹp (hình 43).



Hình 43

III. CAO THỦ LÊN ĐƯỜNG

1. Nham thạch

- ① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.
- ② Người chơi thò hai ngón trỏ ra, đưa vào trong vòng dây đầu xa ngón út, cong các ngón trỏ xuống, hướng về kéo vòng dây đi qua phía dưới của vòng dây

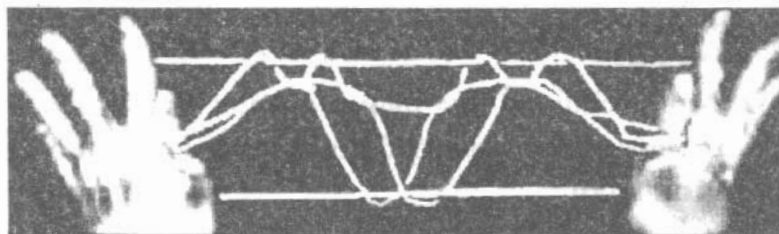
ngón út và ngón trỏ. Sau đó, luồn từ trên xuống vào vòng dây của ngón cái. Trở lại vị trí ban đầu, đồng thời móc sợi dây đầu xa ngón cái lên, để tuột vòng dây của ngón cái ra.

③ Tiếp tục, người chơi luồn hai ngón trỏ từ trên xuống vào vòng dây của ngón út, cong ngón trỏ qua phía dưới của vòng dây khác, kéo vòng dây trở lại. Lúc này trên mỗi ngón trỏ đều có ba vòng dây, 2 sợi dây gần tay vào trung tâm của hình, sợi dây thứ 3 xuyên qua lòng bàn tay.

④ Người chơi áp sát hai ngón tay cái vào hai ngón tay trỏ, móc 2 sợi dây xuyên qua trung tâm của hình ở đầu gần ngón trỏ từ dưới lên. Rút ngón tay út của người chơi ra.

⑤ Trong 3 sợi dây xa trên ngón trỏ thì có một sợi dây xuyên thẳng vào mặt trên của hình tạo ra. Người chơi luồn hai ngón út vào trong vòng dây của ngón trỏ từ dưới lên, móc lấy 2 sợi dây còn lại rồi rút ra sợi dây xuyên thẳng vào mặt trên của hình. Sau đó, người chơi rút ngón trỏ ra khỏi tất cả các vòng dây.

⑥ Tiếp tục, người chơi dùng hai ngón cái móc sợi dây đầu gần ngón út từ dưới lên, sau đó rút ra.



Hình 44

⑦ Kết thúc theo kiểu triển khai Coraline là hình đã được hoàn thành (hình 44).

2. Cây chuối

① Bước 1 - bước 4 thao tác giống như làm hình “Nham thạch”.

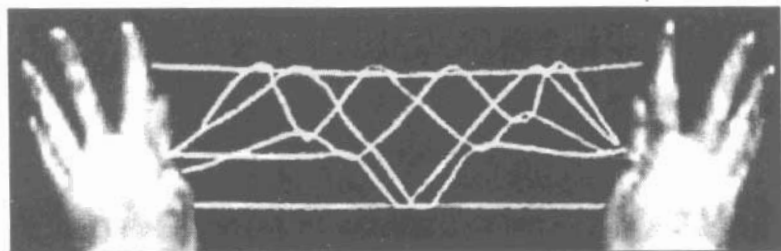
② Người chơi kết sợi dây đầu gần của hai ngón trở thành một vòng dây trên đầu gần của mỗi ngón cái, một đầu khác của sợi dây này hơi lệch lên trên, kết thành vòng dây ở đầu xa ngón trở. Người chơi tiếp tục di chuyển một ngón út về phía lòng mình, vượt qua sợi dây đầu xa ngón trở, móc những sợi dây phía trên trung tâm của hình từ dưới lên. Rút ngón trở của người chơi thoát ra khỏi tất cả các vòng dây.

③ Triển khai hình tạo ra, ngón tay người chơi hướng lên trên, lòng bàn tay hướng ra ngoài. 2 sợi dây xuyên qua trung tâm của hình tạo thành một đường đối góc nhau. Người chơi di chuyển hai ngón trở về phía lòng mình, vượt qua tất cả các sợi dây, lần lượt móc sợi dây trong đường đối góc nhau từ dưới lên.

④ Lúc này có một sợi dây đầu gần ngón cái người chơi có thể kéo ra từ hướng trong lòng trở thành sợi dây đầu ra của ngón trở trên cùng một tay. Rút ngón cái ra khỏi vòng dây.

⑤ Người chơi để hai ngón cái vượt qua vòng dây ngón trở, móc sợi dây gần ngón út từ dưới lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu.

⑥ Kết thúc theo kiểu triển khai Coraline sẽ được (hình 45).



Hình 45

3. Tai chuột

❶ Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

❷ Luồn hai ngón trỏ của người chơi từ trên xuống vòng dây của ngón út, móc sợi dây đầu xa ngón út lên, trở lại. Sau đó, người chơi lại luồn ngón trỏ từ trên xuống vòng dây của ngón cái, móc sợi dây đầu gần ngón cái lên rồi trở lại, rút ngón cái ra khỏi vòng dây.

❸ Người chơi đặt hai ngón trỏ quay ngược ra mặt ngoài hướng cơ thể mình, di chuyển xuống phía dưới. Sau đó, lại quay ngược trở lại hướng trong lòng của người chơi.

❹ Để hai đầu ngón cái và ngón trỏ của người chơi đối lập nhau, chuyển vòng dây từ ngón trỏ sang ngón cái.

❺ Người chơi di chuyển hai ngón trỏ ra mặt ngoài cơ thể, vượt qua sợi dây đầu xa ngón út. Móc lấy những sợi dây này và kéo chúng trở về, tiếp đó luồn ngón trỏ từ trên xuống vòng dây của ngón cái, đầu ngón tay vẫn hướng xuống dưới. Di chuyển hai ngón trỏ của người chơi ra hướng ngoài cơ thể, đầu ngón tay hướng lên, trở lại vị trí để tuốt ngón cái ra.



Hình 46

⑥ Người chơi tiếp tục luồn hai ngón trở từ trên xuống vòng dây của ngón út. Sau đó, xoay ngón trở về hướng trong lòng, kéo vòng dây trở lại vị trí ban đầu.

⑦ Luồn hai ngón cái của người chơi từ trên xuống vòng dây của ngón trở, rút ngón út ra.

⑧ Người chơi dùng răng cắn vào 3 sợi dây của ngón trở ở đầu xa trung tâm hình. Dùng mặt sau của hai ngón út móc sợi dây trung tâm hình lên tạo thành hình chữ “V”. Sau đó, người chơi rút ngón trở ra và kéo căng hình.

⑨ Cuối cùng, người chơi rút ngón cái ra. Lúc này sợi dây nghiêng cắn trong miệng thò ra 2 vòng dây nhỏ, đây chính là “Tai chuột” (hình 46).

4. Chuỗi tai chuột

① Người chơi tạo hình tai chuột.

② Ở trung tâm của hình được tạo ra có một hình chữ “V”, hai cánh của hình chữ “V” nối với tai chuột qua sợi dây đầu xa ngón út. Mỗi cánh của hình chữ “V” đều có 2 sợi dây, một sợi trên, một sợi dưới. Hai ngón trở vượt

qua sợi dây đầu gần ngón út, sau đó mặt sau của ngón tay móc từ dưới lên 2 sợi dây phía trên trong hình chữ “V”. Hai ngón cái vượt qua sợi dây đầu gần ngón út, móc từ dưới lên 2 sợi dây phía dưới trong hình chữ “V”, nhả sợi dây trong miệng ra. Người chơi xòe hình ra.

③ Quay ngón trỏ và ngón út ra phía ngoài, ngón cái quay vào trong lòng, khiến vòng dây xoắn lại.

④ Cong 2 ngón cái của người chơi lại, đè xuống sợi dây đầu gần ngón trỏ và sợi dây đầu xa ngón cái. Sau đó, di chuyển ngón trỏ xuống dưới, luồn vào trong vòng dây của ngón út. Ngón trỏ vượt qua tất cả các sợi dây, kéo sợi dây đầu gần ngón út và sợi dây đầu xa ngón trỏ về phía trong lòng. Hai ngón trỏ của người chơi hướng xuống dưới, xuyên qua sợi dây đầu gần ngón cái, sau đó móc nó lên trở lại vị trí ban đầu.

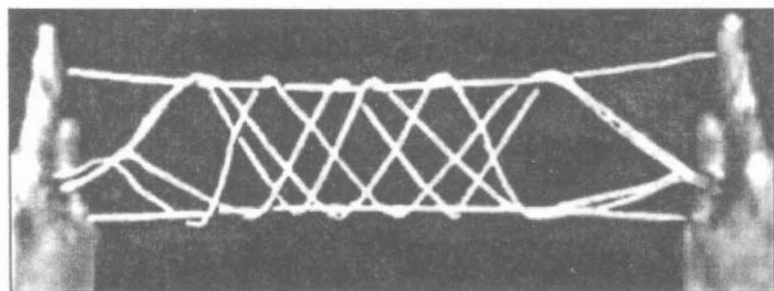
⑤ Lúc này hai ngón cái vẫn đè lên sợi dây đầu xa ngón cái và sợi dây đầu gần ngón trỏ. Sau đó, người chơi luồn hai ngón cái xuống dưới ngón trỏ và ngón út, kéo sợi dây đầu xa ngón trỏ về, thả ngón cái ra. Người chơi thu ngón út ra khỏi vòng dây.

⑥ Xuyên 2 ngón út của người chơi từ trên xuống vòng dây phía trên của ngón trỏ, móc sợi dây phía trên đầu gần ngón trỏ từ dưới lên. Sau khi, trở lại vị trí ban đầu thì rút ngón trỏ ra khỏi vòng dây phía trên, chuyển vòng dây này lên trên ngón út. Tiếp tục, với việc rút tất cả những vòng dây còn lại trên ngón trỏ xuống.

⑦ Người chơi luồn hai ngón trỏ từ trên xuống vòng dây của ngón cái, móc sợi dây đầu gần ngón cái từ dưới lên rồi chuyển vòng dây này lên trên ngón trỏ.

③ Di chuyển hai ngón cái của người chơi ra phía ngoài cơ thể, sau khi đi qua mặt dưới của vòng dây ngón trỏ thì luồn vào vòng dây của ngón út từ dưới lên. Người chơi dùng ngón cái kéo sợi dây đầu gần ngón út trở lại vị trí ban đầu. Tiếp tục, người chơi luồn hai ngón cái từ dưới lên vòng dây ngón trỏ, để vòng dây của ngón trỏ chuyển sang ngón cái, sau đó rút ngón trỏ ra.

④ Kết thúc theo kiểu triển khai Coraline được (hình 47).



Hình 47

5. Bông hoa xòe

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Quay hai tay của người chơi ra hướng ngoài lòng mình, luồn tất cả các ngón tay xuống dưới vòng dây của ngón út (trừ ngón cái ra),

③ Người chơi để những vòng dây này quấn vào mặt sau của ngón áp út, ngón giữa và ngón trỏ, kéo căng chúng ra. Lúc này trên ngón tay út không có vòng dây nào. Để vòng dây trên ba ngón tay này cao hơn vòng dây của ngón trỏ, chú ý không được để ngón cái lẩn vào trong đó.

④ Người chơi tiếp tục luồn hai ngón cái và ngón út vào trong 3 vòng dây còn lại, để nó trượt tự nhiên xuống, quán lên trên cổ tay.

⑤ Để ngón út tay phải của người chơi qua phía dưới tất cả các sợi dây (bao gồm cả vòng dây trên cổ tay), di chuyển vào hướng lòng mình. Người chơi luồn ngón út tay phải vào trong vòng dây ngón cái, hướng xuống dưới móc sợi dây đầu gần ngón cái tay phải lên, ngón út kéo sợi dây này trở về vị trí ban đầu.

⑥ Người chơi dùng ngón út tay trái luồn từ dưới vào trong vòng dây mới trên ngón út phải, căng hai tay ra trở lại vị trí ban đầu.

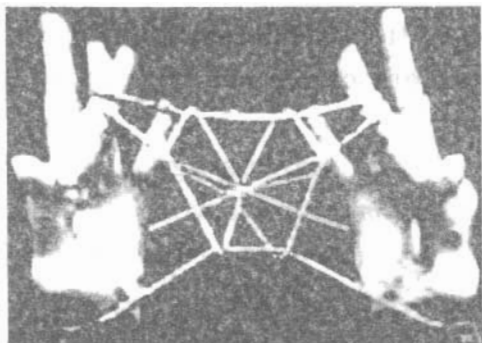
⑦ Luồn hai ngón cái của người chơi từ phía dưới đưa vào trong vòng dây của ngón trỏ. Sau đó, rút ngón trỏ ra khỏi vòng dây.

⑧ Người chơi luồn hai ngón cái từ phía dưới đưa vào trong vòng dây của ngón út. Sau đó, kéo sợi dây đầu gần ngón út lại.

⑨ Tiếp tục, người chơi luồn hai ngón trỏ từ phía dưới đưa vào trong vòng dây của ngón cái, móc 2 sợi dây đầu xa ngón cái lên, sau đó quay lại.

⑩ Sau đó, người chơi lần lượt rút hai ngón út ra khỏi mỗi vòng dây, rồi móc vòng dây phía dưới đầu xa ngón trỏ trở lại.

⑪ Người chơi rút hai ngón cái xuống dưới để thoát ra khỏi vòng dây, xoay chiều của hai tay đến khi các ngón tay hướng ra mặt ngoài. Cuối cùng, hai ngón cái dựng thẳng lên.



Hình 48

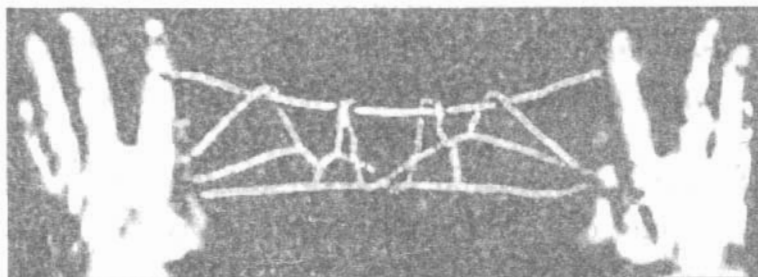
6. Bông hoa huyền bí

❶ Đầu tiên thực hiện lại từ bước 1 - bước 6 của hình “bông hoa xòe”.

❷ Người chơi rút hai ngón cái và ngón trỏ ra khỏi vòng dây.

❸ Chuyển vòng dây trên hai cổ tay người chơi sang ngón cái.

❹ Người chơi dùng hai ngón cái và ngón trỏ để chuyển vòng dây của hai ngón cái, xoay hai ngón cái sao cho mặt sau của ngón cái hướng ra ngoài. Sau đó, để sợi dây gần ngón cái chuyển thành sợi dây xa ngón cái.



Hình 49

⑤ Triển khai theo kiểu Coraline.

⑥ Người chơi cong hai ngón cái vào trung tâm của hình, vượt qua sợi dây ngang thấp. Người chơi, cong ngón cái của người chơi xuống phía dưới, sau đó trở lại vị trí ban đầu, móc sợi dây ngang thấp lên, rút ngón út ra.

⑦ Tiếp tục người chơi chuyển vòng dây trên hai ngón trở sang ngón út.

⑧ Luồn hai ngón cái của người chơi từ dưới vào trong vòng dây của ngón út, kéo sợi dây đầu gần ngón út trở lại.

⑨ Người chơi lại triển khai theo kiểu Coraline.

⑩ Căn cứ vào chiều dài của dây người chơi có thể lặp lại liên tục từ bước 6 - bước 9 đến khi không còn đoạn dây thừa ra thì dừng lại (hình 49).

7. Bốn người cùng đi

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu ngón trở.

② Người chơi dùng hai ngón cái móc sợi dây phía trên đầu gần ngón trở từ dưới lên, sau đó trở lại vị trí ban đầu. Người chơi tiếp tục dùng hai ngón út móc sợi dây phía trên đầu xa ngón trở từ dưới lên. Tiếp theo, trở lại vị trí ban đầu. Rút vòng dây phía trên ngón trở xuống.

③ Dùng ngón giữa tay phải người chơi móc sợi dây trong lòng bàn tay trái từ dưới lên, sau đó quay trở lại. Tiếp tục, người chơi xuyên ngón giữa tay trái từ trên xuống qua vòng dây ngón giữa của tay phải, từ dưới

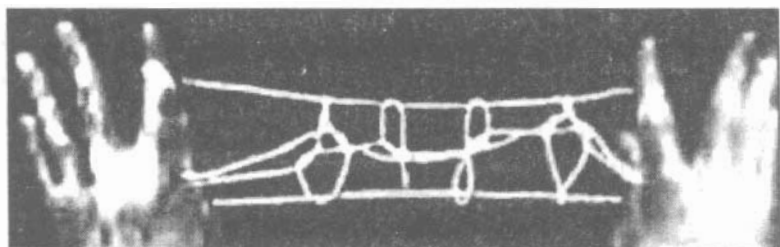
móc sợi dây trong lòng bàn tay phải lên, cuối cùng quay trở lại.

④ Người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ của bàn tay phải giữ lấy sợi dây đầu xa ngón trỏ tay trái, đưa nó lên mặt sau của ngón út và ngón áp út tay trái. Sau đó, lại xuyên nó qua chỗ giữa của ngón áp út và ngón giữa của tay trái. Người chơi tiếp tục lặp lại động tác như vậy đôi với tay còn lại.

⑤ Di chuyển hai ngón út của người chơi về trong lòng, vượt qua sợi dây đầu xa ngón áp út, đồng thời xuyên qua phía dưới của tất cả các sợi dây. Hai ngón út móc sợi dây đầu gần ngón cái lên, sau đó quay trở lại. Tiếp tục, người chơi dùng các ngón tay của tay còn lại kéo sợi dây xuyên vào để hoàn thiện quá trình.

⑥ Người chơi rút ngón cái ra khỏi vòng dây. Để hai ngón cái của người chơi vượt qua sợi dây đầu gần ngón trỏ, vượt qua phía dưới của tất cả các sợi dây còn lại. Sau đó, kéo sợi dây đầu xa ngón út trở lại.

⑦ Người chơi xuyên sợi dây đầu gần ngón trỏ qua phía dưới sợi dây của ngón cái. Sau đó, hướng lên trên vượt qua sợi dây đầu gần ngón cái, đi vào trung tâm của hình. Người chơi cong hai ngón út về phía lòng mình, từ phía dưới móc sợi dây đầu gần ngón trỏ lên (giữa điểm giao nhau của sợi dây đầu gần ngón trỏ và sợi dây đầu gần ngón cái với trung tâm của hình). Ngón út trở lại vị trí ban đầu và xử lý vòng dây của ngón út theo kiểu Navajo.



Hình 50

⑧ Người chơi lần lượt rút các ngón trỏ, ngón giữa và ngón áp út ra khỏi các vòng dây. Lay nhẹ hai tay phần lỏng của sợi dây căng ra.

⑨ Chắp phần giữa ngón cái và ngón trỏ của người chơi trên hai tay lại với nhau để vòng dây trên hai tay trượt sang trên ngón trỏ.

⑩ Người chơi dùng hai ngón cái luồn qua từ dưới vòng dây trên ngón trỏ, từ phía dưới móc đoạn dây ở gần ngón út lên. Sau đó, ngón cái từ phía dưới luồn vào vòng dây trên ngón trỏ.

⑪ Tạo thành kiểu Coraline sẽ được (hình 50).

8. Hai con Hồ ly

① Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu bắt đầu A.

② Người chơi dùng hai ngón trỏ từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón út. Sau đó, từ dưới móc đoạn dây xa trên ngón út lên, để chuyển vòng dây ở trên ngón út sang ngón trỏ, ngón trỏ đưa về vị trí ban đầu. Đồng thời, thả lỏng ngón út. Đến bước này thì trên mỗi ngón trỏ đều có hai vòng dây, một vòng dây ở trên, một vòng dây ở dưới.

③ Người chơi dùng ngón giữa, ngón áp út và ngón út từ dưới vòng dây phía trên của ngón trỏ di chuyển về phía cơ thể, để hai vòng dây phía dưới dưới trên ngón trỏ áp sát bàn tay.

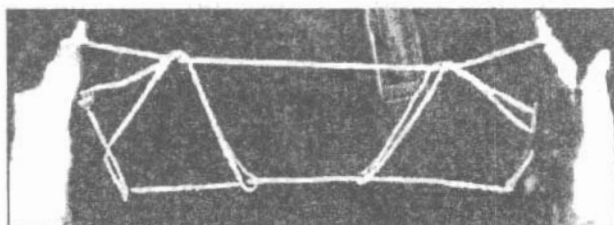
④ Ngón trỏ của người chơi rút ra khỏi vòng dây bị kéo bởi 3 ngón giống ở bước 3, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái. Sau đó, lại từ phía dưới cắm vào vòng dây sát phía trên ngón trỏ. Tiếp tục, ngón trỏ hướng xuống dưới móc lên sợi dây phía trên ở trên ngón trỏ. Kéo nó luôn qua vòng dây trên ngón cái, di chuyển về phía cạnh ngoài của cơ thể, qua vòng dây phía dưới ở trên ngón trỏ. Người chơi rút ngón tay áp út và ngón út ra khỏi vòng dây, tiếp tục cắm nó vào vòng dây trên ngón giữa.

⑤ Rút ngón giữa của người chơi ra khỏi vòng dây đỡ trên 3 ngón (ngón giữa, ngón áp út và ngón út). Đưa ngón trỏ và ngón giữa hướng về đoạn gần với cơ thể, luôn qua vòng dây phía trên ở ngón trỏ. Sau đó, người chơi nắm lấy đoạn dây gần trên ngón cái ở giữa ngón trỏ và ngón giữa. Tiếp theo, từ trong vòng dây trên ngón trỏ đưa về, dùng mặt sau của ngón trỏ móc sợi dây này, xoay ngón trỏ nửa vòng về phía ngoài cơ thể, thả lỏng ngón cái và tạo thành hình.

⑥ Người chơi dùng mặt sau ngón cái từ dưới móc đoạn dây gần phía dưới ở trên ngón trỏ lên. Sau đó, ngón cái trên tay phải từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay trái. Ngón cái của tay trái rút ra từ vòng dây này, sau đó ngón cái của tay trái từ phía bên

của ngón cái tay phải cắm vào trong vòng dây trên hai ngón cái. Tiếp theo hai ngón cái từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ. Dùng phương pháp Navajo xử lý hai vòng dây phía dưới trên ngón cái. Cuối cùng, người chơi vượt qua vòng dây trên ngón trỏ vừa móc lên, thả lỏng ngón trỏ, chuyển vòng dây trên ngón cái sang trên ngón trỏ

Đến bước này thì sẽ có một sợi dây góc đối xuyên qua trung tâm của hình. Sợi dây này hướng xuống dưới, luồn qua đoạn gần của sợi dây theo chiều ngang ở phía dưới. Sau đó, nối liền với đoạn dây gần ngón áp út, kết thành vòng dây. Người chơi dùng mặt sau của hai ngón cái ở đoạn gần của sợi dây nằm ngang phía dưới từ dưới móc những sợi dây này lên.



Hình 51

⑦ Tiếp theo, người chơi cần kéo vòng dây trên ngón trỏ về phía cơ thể, để hai ngón trỏ từ trên cắm vào vòng dây trên ngón cái. Đồng thời, luồn qua từ giữa, sau đó lại để hai ngón cái từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, chuyển vòng dây trên ngón trỏ sang trên ngón cái, rút vòng dây có sẵn trên ngón cái ra. Từ phía dưới cắm hai ngón trỏ vào vòng dây trên ngón cái, để vòng dây

trên ngón cái trở về trên ngón trỏ, thả lỏng ngón cái, từ từ xòe hai tay về phía hai bên, thành hình cần kết (hình 51).

9. Hai chữ M

❶ Trước hết người chơi lặp lại một lần từ bước 1 - bước 6 của kiểu kết dây “Hai con hồ ly”.

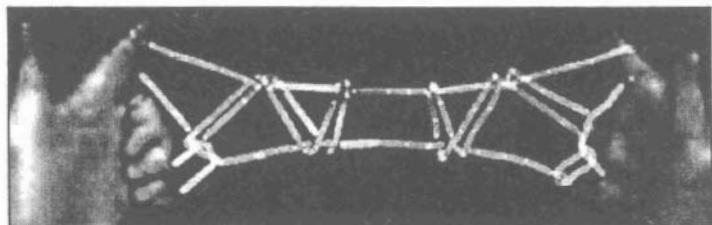
❷ Hai ngón cái của người chơi từ dưới của sợi dây nằm ngang ở dưới thấp của hình đưa về phía bên ngoài của cơ thể. Sau đó, đưa đến đoạn gần của 2 sợi dây nằm ngang ở phía sau của hình. Hai ngón cái của người chơi hướng xuống dưới, kéo theo 2 sợi dây nằm ngang này di chuyển theo hướng của cơ thể, trở về vị trí ban đầu.

❸ Người chơi dùng hai ngón trỏ từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái, đặt hai vòng dây lên trên ngón trỏ và ở dưới vòng dây vốn có trên ngón trỏ, thả lỏng ngón cái. Sau đó, đưa vòng dây thừa phía trên ngón trỏ lên trên ngón cái. Ngón trỏ rút ra từ trong vòng dây này, chuyển vòng dây trên ngón cái về trên ngón trỏ, kéo rộng nó ra.

❹ Người chơi lấy 2 sợi dây góc đối vắt chéo qua phía sau của hình. Dùng hai ngón cái lần lượt móc 2 sợi dây này từ phía sau của hình về phía chính diện của hình, luồn qua sợi dây góc đối nằm ngang phía dưới. Sau đó, co ngón trỏ, để nó từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón cái, móc đoạn dây gần trên ngón cái lên, rút ngón cái ra. Đồng thời, chuyển vòng dây sang trên ngón trỏ, để vòng dây vốn có trên ngón cái

nằm dưới vòng dây vốn có trên ngón trỏ. Người chơi chuyển vòng dây ở phía trên của hai ngón trỏ sang trên ngón cái. Tiếp theo, ngón trỏ rút ra khỏi tất cả vòng dây, chuyển vòng dây trên ngón cái sang trên ngón trỏ, kéo căng nó ra.

⑤ Lúc này trong hình sẽ xuất hiện một hình chữ M do 2 sợi dây tạo thành. Một đường được tạo thành từ hai đường dây thẳng ở khoang phía ngoài, sợi dây này nằm nghiêng ở phía sau của hình. Ở phía chính diện của hình thì nó luồn qua sợi dây nằm ngang phía dưới, người chơi dùng hai ngón cái móc nó lên ở vị trí sợi dây này và sợi dây nằm ngang phía dưới đan chéo, co hai ngón trỏ lại. Để nó từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón cái, móc đoạn dây gần trên ngón trỏ. Sau đó, rút ngón cái ra, chuyển vòng dây lên trên ngón trỏ, để vòng dây trên ngón cái vốn ở trên ngón trỏ nằm ở dưới vòng dây vốn có trên ngón trỏ. Chuyển vòng dây ở phía trên của hai ngón trỏ lên trên ngón cái, rút ngón trỏ ra khỏi toàn bộ vòng dây. Chuyển vòng dây trên ngón cái về trên ngón trỏ, từ từ tách hai tay ra, hình dần dần hiện ra (hình 52).



Hình 52

Ghi chú:

Ngoài ra, theo phương pháp dưới đây người chơi cũng có thể chuyển hình “Hai chữ M” thành hình “hai con hồ ly”

- Trước hết người chơi kết thành hình “hai chữ M”.

- Sau đó, người chơi quấn 2 sợi dây quanh phía ngoài của vòng dây trên ngón út. Trong đó một dây hướng lên trên, luôn qua phía sau của vòng dây trên ngón trỏ. Người chơi dùng hai ngón cái lần lượt móc sợi dây này từ phía dưới của điểm giao nhau giữa sợi dây này và vòng dây trên ngón út lên. Hai ngón cái từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, dùng phương pháp Navajo xử lý vòng dây trên ngón cái. Đồng thời, thả lỏng sợi dây trên ngón trỏ, luôn vòng dây trên ngón cái vào trên ngón trỏ, từ từ tách hai tay ra thì sẽ tạo thành hình “hai con hồ ly”.

10. Cá voi

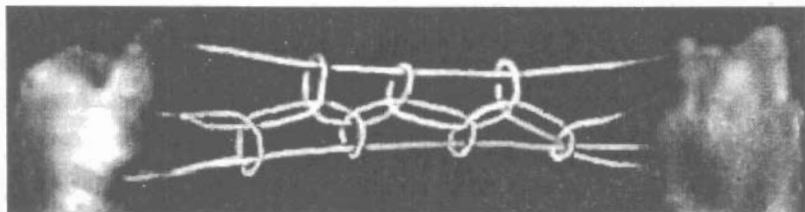
❶ Trước hết người chơi treo vòng dây lên trên ngón giữa của bàn tay trái, để một đầu của nó rủ xuống tự do hoặc treo trên người. Dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải từ điểm giữa nắm lấy đầu xa của dây treo này, để nó tạo thành một góc 90 độ so với đoạn gần của vòng dây. Tiếp theo, người chơi dùng hai ngón cái và ngón trỏ nắm lấy đoạn gần của vòng dây luôn qua dây vừa tạo. Người chơi dùng hai ngón cái và ngón trỏ dọc theo đoạn dây rủ xuống, giữ khoảng cách giữa hai tay là 2,54cm. Ngón giữa của tay trái rút ra khỏi vòng dây.

❷ Đến bước này thì trong tay người chơi đang có hai vòng dây treo, một dây bên trái, một dây bên phải. Ngón trỏ trên tay trái của người chơi hướng ra ngoài, cắm vào vòng dây bên trái. Ngón cái trên tay trái hướng ra ngoài, cắm vào vòng dây bên phải, thả lỏng tay phải, để sợi dây thẳng, để một đoạn dây ngắn luôn qua giữa ngón cái và ngón trỏ của tay trái. Hai vòng dây treo khá dài luôn qua bề mặt của bàn tay trái. Gọi vòng dây phía dưới ngón trỏ trên tay trái là “vòng dây A”, vòng dây ở trên ngón cái của tay trái gọi là “vòng dây B”.

❸ Người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ trên tay phải vận đoạn xa của vòng dây B ngược theo chiều kim đồng hồ xoay nửa vòng, kết thành một vòng dây nhỏ. Để nối liền với sợi dây ở bên phải phía trên của vòng dây bên trái. Sau đó, ngón cái và ngón trỏ ở trên tay phải đặt ở trên ngón trỏ của tay trái. Tiếp theo, ngón cái và ngón trỏ của tay phải luôn từ giữa, kéo đoạn xa của vòng dây A ra, đến khi toàn bộ vòng dây A hoàn toàn luôn qua vòng dây nhỏ này.

❹ Dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải vận đoạn dây ở gần của vòng dây A xoay nửa vòng theo chiều kim đồng hồ, kết thành một vòng dây nhỏ, để nó nối liền với sợi dây ở bên trái luôn qua bề mặt của vòng dây phía bên phải. Đặt vòng dây này lên trên ngón cái của tay trái, sau đó để ngón cái và ngón trỏ trên tay phải luôn qua. Kéo ra đoạn dây gần với vòng dây B, cho đến khi toàn bộ vòng dây hoàn toàn luôn qua vòng dây nhỏ này.

⑤ Tiếp tục người chơi lặp lại từ bước 3 - bước 4, để vòng dây A và vòng dây B càng ngày càng nhỏ. Mỗi lần lặp lại động tác này thì sợi dây trên vòng dây A và vòng dây B đều phải luồn qua vòng dây nhỏ phía trên cùng trên ngón cái hoặc ngón trỏ của tay trái.



Hình 53

⑥ Ngón cái trên tay phải của người chơi cắm vào phần thừa ra của vòng dây B, ngón út của tay phải cắm vào phần thừa ra của vòng dây A. Để đầu ngón giữa của tay phải và đầu ngón trỏ của tay trái đối diện nhau. Chuyển vòng dây trên ngón trỏ của tay trái sang ngón giữa của tay phải. Đồng thời, để đầu ngón trỏ của tay phải và đầu ngón cái của tay trái đối diện nhau. Chuyển vòng dây trên ngón cái của tay trái sang trên ngón trỏ của tay phải, tìm ra vòng dây đầu tiên do ngón cái và ngón trỏ của tay trái đỡ. Lúc này nó sẽ là sợi dây duy nhất xuyên qua ngón trỏ và ngón giữa của tay phải. Người chơi để ngón cái của tay trái từ dưới cắm vào vòng dây này. Ngón trỏ của tay trái từ trên cắm vào vòng dây này, bỏ vòng dây trên ngón trỏ và ngón giữa của tay phải ra. Chuyển sợi dây trên ngón út của tay phải sang trên ngón trỏ của tay phải, sau đó căng thành hình muốn kết. Tiếp

theo, kéo căng những vòng dây nhỏ này để tạo thành hình muốn kết (hình 53).

Ghi chú:

Nếu muốn hoàn thành kiểu kết thùng này dễ dàng hơn thì người chơi phải rút tay phải ra khỏi tất cả các vòng dây. Đồng thời, dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải giữ chặt đoạn dây ở gần trên ngón cái của tay trái. Dùng ngón cái và ngón trỏ của tay trái giữ chặt đoạn dây ở xa trên ngón út của tay trái, vòng dây mới hình thành sẽ nằm dưới đoạn dây này, xoè rộng hai tay, hình kết sẽ hiện ra trước mắt.

IV. KIỂU KẾT DÂY KHÓ NHẤT

Các kiểu chơi dây trong phần này yêu cầu người chơi phải có sự kiên trì thực hiện từng bước theo như hướng dẫn thì nhất định có thể thành công.

1. Đệ tứ

❶ Chuẩn bị người chơi làm kiểu bắt đầu A.

❷ Người chơi đưa ngón trỏ từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái. Sau đó, rút ngón cái ra, để vòng dây trên ngón cái chuyển sang ngón trỏ.

❸ Ngón cái của người chơi từ phía trên luôn qua vòng dây trên ngón trỏ, sau đó lại từ dưới luôn vào vòng dây trên ngón út, rồi móc sợi dây ở khá gần trên ngón út lên, quay về, ngón út rút ra khỏi vòng dây.

❹ Tiếp đó, người chơi dùng ngón cái từ phía dưới cắm vào vòng dây sát trên nó. Đồng thời, ngón trỏ rút ra

khỏi vòng dây để chuyển vòng dây ở sát bên trên của ngón trở sang ngón cái. Đến bước này thì mỗi ngón cái đều có hai vòng dây, còn trên mỗi ngón trở chỉ có một vòng dây.

⑤ Người chơi để bốn ngón khác ngoài ngón cái hướng về phía mình, vượt qua vòng dây bên trên ngón cái. Sau đó từ phía trên cắm vào vòng dây phía dưới, để 4 ngón nằm về một bên gần với mình, móc vòng dây trên ngón cái lên trên phía sau của 4 ngón. Đồng thời, rút ngón cái ra khỏi vòng dây, đưa ngón tay trở về vị trí ban đầu.

⑥ Ngón cái của người chơi từ dưới cắm vào vòng dây luôn trên bốn ngón. Đồng thời, rút bốn ngón tay đó ra, để vòng dây trên các ngón này một lần nữa luôn trên ngón cái.

⑦ Người chơi dùng ngón cái xoay một vòng theo trình tự hướng về phía mình, hướng xuống dưới, cách xa mình, trở về vị trí cũ để xoắn vòng dây trên ngón cái.

⑧ Ngón cái và ngón trở của tay trái người chơi từ dưới luôn qua vòng dây ở trên của ngón cái trên tay phải. Tiếp tục dùng hai đầu ngón tay này kẹp sợi dây ở phía trên của ngón trở. Sau đó, luôn qua vòng dây trên ngón cái để kéo nó về. Sợi dây trên ngón trở sau khi luôn qua vòng dây trên ngón cái thì hình thành một vòng dây. Người chơi lại đưa ngón cái trên tay trái về phía xa người, cắm vào vòng dây này, đồng thời dùng đầu ngón trở và đầu ngón cái trên tay trái kẹp sợi dây ở xa trên ngón trở của tay phải để nó hướng về phía

mình. Tiếp tục, kéo qua sợi dây ở xa trên ngón cái của tay phải.

⑨ Người chơi dùng đầu ngón cái và ngón trỏ của tay trái kẹp hai bên vòng dây trên ngón trỏ của tay phải. Trong đó, sợi dây ở một bên vừa bị kéo lên, sợi dây ở bên gần là bị kéo lên trước đó. Đồng thời, luồn qua sợi dây của vòng dây trên ngón cái của tay phải.

⑩ Ngón trỏ và ngón cái tay phải người chơi rút ra khỏi vòng dây, để ngón út trên tay phải hướng về phía xa mình, luồn qua hai vòng dây ở bước trên. Đồng thời, để ngón cái trên tay phải hướng về phía xa mình luồn qua vòng dây trên ngón cái và ngón trỏ của tay trái. Sau khi ngón cái của tay phải đã luồn vào vòng dây này thì ngón cái và ngón trỏ của tay trái rút ra khỏi vòng dây, trở về vị trí ban đầu.

⑪ Lặp lại một lần từ bước 9 - bước 10 ngược lại đối với tay kia.

⑫ Đến bước này thì trên mỗi ngón cái và ngón út của người chơi đều có hai vòng dây. Người chơi móc sợi dây phía trên ngón cái ra mặt sau của ngón cái. Sau đó, quấn trên 2 sợi dây ở gần trên ngón út kéo nó về gần trên ngón cái, để nó trở thành sợi dây phía dưới gần trên ngón cái. Ngón trỏ hướng xuống dưới để nó từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón út. Đồng thời, kéo 2 sợi dây gần trên ngón út đến phía bên của ngón trỏ, ở giữa trung tâm của hình kết và ở chỗ quấn giữa nó với sợi dây trên ngón trỏ. Người chơi tiếp tục rút ngón cái ra khỏi vòng dây

đồng thời xoay ngón trở về vị trí ban đầu, kéo chặt các nút kết.

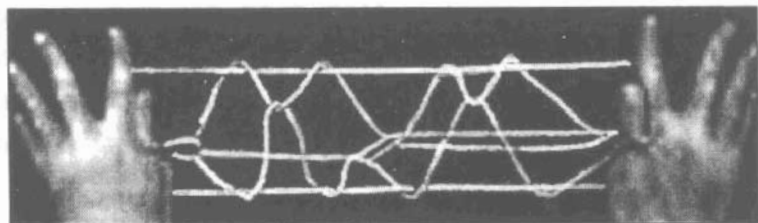
⑬ Lúc này trên ngón trở có 2 sợi dây: Một sợi luôn ngang qua sợi dây quấn trên hai ngón trở, sợi khác lại luôn nghiêng qua hình. Đồng thời, kết nối với vị trí ở trung tâm của hình. Người chơi dùng ngón giữa của tay phải ép sợi dây phía gần trên ngón trở của tay phải giữa hai ngón trở sang phía dưới của sợi dây xa trên ngón trở tay trái. Tiếp theo, người chơi dùng miệng kéo sợi dây luôn ngang trên hai ngón trở lên đồng thời rút ngón trở của tay phải ra khỏi tất cả các vòng dây.

⑭ Trên ngón út của người chơi có 2 sợi dây xa: Một sợi luôn ngang qua hai ngón út, sợi dây kia kết nối với vị trí nào đó ở giữa hình. Ngón trở của tay phải từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón út. Đồng thời, móc sợi dây không luôn ngang qua hai tay xa trên ngón út ra phía sau của ngón trở trên tay phải. Sau đó, dùng ngón trở trên tay phải móc 2 sợi dây xa giữa hai ngón út. Đồng thời, hướng nó về phía mình dưới sợi dây bị móc lên ở bước trên và ở dưới sợi dây từ trên ngón trở của tay phải trượt xuống. Cuối cùng, rút ngón út của tay phải ra khỏi vòng dây.

⑮ Tiếp tục người chơi chuyển vòng dây ở trên ngón trở của tay phải sang tay phải theo kiểu tay 1. Đưa ngón cái tay phải hướng về phía mình, cắm vào vòng dây do miệng kéo. Sau đó, thả ra để vòng dây rơi xuống.

⑯ Người chơi dùng tay khác lặp lại một lần từ bước 13 - bước 15.

⑰ Kết thúc theo kiểu Coraline. Như vậy, thì hình “Đệ tử” được hoàn thành (hình 54).



Hình 54

2. Cá voi và hồ ly

① Người chơi quấn sợi dây quanh ngón cái và ngón trỏ.

② Ngón áp út và ngón út hướng về phía người chơi, đặt dưới sợi dây xa trên ngón trỏ. Đồng thời, dùng đầu hai ngón tay kẹp sợi dây gần trên ngón cái, để ngón áp út và ngón út trở về vị trí ban đầu. Tiếp tục, ngón áp út và ngón út đặt ở dưới sợi dây xa trên ngón trỏ. Sau đó, người chơi dùng bụng ngón út kéo sợi dây xa trên ngón trỏ xuống. Cuối cùng, thu ngón út vào bàn tay, để sợi dây trên mặt sau của ngón út trượt xuống, thu ngón áp út vào bàn tay, đồng thời đặt ở trên 2 sợi dây này.

③ Đến bước này ở giữa mặt sau ngón cái và mặt sau của ngón trỏ trên mỗi tay người chơi đều có một đoạn dây nhỏ, lật tay trái lại để mu bàn tay hướng về mình. Ngón cái của tay phải hướng ra xa mình, cắm vào dưới đoạn dây nhỏ ở giữa ngón cái và ngón trỏ của tay trái, kéo nó sang phải vài centimét. Người chơi dùng ngón cái

của tay trái rút ra từ dưới đoạn dây nhỏ. Sau đó, đặt ngón cái của tay trái ở giữa người và tay phải. Đồng thời, dùng ngón cái của tay trái tách đoạn dây ở giữa ngón cái và ngón trỏ trên tay phải. Hai tay người chơi tách ra, để kéo vòng dây trên ngón cái của tay phải qua vòng dây trên ngón cái của tay trái. Rút ngón áp út từ vòng dây ra.

④ Ngón cái của người chơi thẳng theo hướng xa với người đồng thời gắn với một bên của dây phía trên bàn tay của sợi dây gắn trên ngón út tay trái. Sau đó, đặt sợi dây này lên mặt sau của ngón cái của tay trái. Tiếp tục, để nó luồn qua vòng dây trên ngón cái được nhắc đến ở trên, kéo nó về. Ngón út của tay trái rút ra khỏi vòng dây trên nó, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay trái. Rút ngón cái ra, thu ngón út trên tay trái vào bàn tay.

⑤ Người chơi rút ngón trỏ của tay phải ra và kéo chặt hình.

⑥ Đến bước này thì bên cạnh tay trái có hình viên đá kim cương. Đưa ngón cái trên tay trái hướng về phía xa, cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay phải đồng thời kéo một bên phía trên bên phải của “viên đá kim cương” này về trong vòng dây trên ngón cái của tay trái.

⑦ Người chơi lặp lại một lần bước 4.

⑧ Ở đây có 1 sợi dây đan chéo với sợi dây gắn trên ngón trỏ của tay trái, một hình tam giác đan chéo với 2 sợi dây trên ngón út của tay trái. Đưa ngón cái trên tay trái hướng về phía xa người chơi, cắm vào hình tam

giác, móc 2 sợi dây phía trên ở trên hình tam giác này lên sau đó trở về. Ngón cái tay trái của người chơi từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ của tay trái. Sau đó, người chơi dùng răng kéo 2 sợi dây phía dưới của ngón cái lên, sau khi vượt qua một sợi dây phía trên thì đặt vào giữa hình. Rút ngón trỏ của tay trái ra khỏi vòng dây.

⑨ Người chơi dùng ngón trỏ tay trái từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay trái. Sau đó, rút ngón cái ra, để vòng dây trên ngón cái tay trái chuyển sang ngón trỏ tay trái.

⑩ Người chơi tiếp tục dùng hai đoạn dây bên trên luôn ngang qua hai tay, lần lượt treo trên ngón trỏ của tay trái và ngón cái của tay phải; một đoạn gần với ngón trỏ của tay trái đan chéo với một vòng dây; một đoạn xa trên ngón cái của tay phải đan chéo với vòng dây hai lớp. Người chơi đưa ngón trỏ của tay phải hướng về phía người, đặt ở một vị trí nào đó dưới sợi dây luôn ngang qua hai tay. Người chơi kéo sợi dây này về đến vòng dây trên ngón trỏ tay phải của người chơi. Đồng thời, ngón cái của tay phải rút ra khỏi vòng dây. Thu ngón trỏ tay phải vào lòng bàn tay.

⑪ Người chơi rút ngón út của tay trái ra khỏi vòng dây, đồng thời cắm năm ngón tay trái vào vòng dây trên ngón trỏ của tay trái. Hai tay từ từ tách ra, con “Hồ ly” này sẽ chạy sang bên tay phải của hình.

⑫ Hai tay người chơi dựng thẳng lên trên dùng 4 ngón tay trên mỗi tay tạo thành hình cái móc. Hai

tay áp sát vào nhau, sau đó đem sợi dây móc dưới bốn ngón tay trên tay trái chuyển sang ngón giữa của tay phải, vẫn giữ hình cái móc, khi chuyển vị trí xong thì tay trái rút ra khỏi vòng dây. Tiếp theo, người chơi co tay phải lại, lòng bàn tay hướng xuống dưới, ngón cái hướng sang bên trái, vòng dây trên tay rủ xuống tự nhiên. 2 sợi dây treo trên tay phải: Một đoạn của nó treo trên một bên gần trên ngón giữa, đoạn khác treo trên một bên gần của ngón trỏ, một đoạn của dây khác thì treo trên một bên xa trên ngón giữa, đoạn khác, thì treo trên một bên xa trên ngón út.

⑬ Người chơi đưa ngón cái của tay trái xa với cơ thể, luôn qua phía trên ngón tay của vòng dây trên ngón giữa, ngón trỏ của tay phải, để sợi dây ở phía trên ngón trỏ của tay phải trở thành sợi dây ở trên ngón cái của tay trái. Khi thực hiện thao tác người chơi cần đảm bảo “đuôi” của “Hồ ly” treo trên dây ở trên ngón cái của tay trái hoặc ngón trỏ của tay phải.

⑭ Tiếp tục, người chơi đưa ngón út của tay trái hướng về phía cơ thể, cắm vào phía trên ngón tay của vòng dây trên ngón giữa, ngón út của tay phải. Như vậy, thì có thể kéo sợi dây này vào vòng dây trên ngón út. Sợi dây xa trên ngón út của tay phải nhất định là sợi dây xa trên ngón út của tay trái. Lúc này người chơi đưa tay về tư thế sau bước 3.

⑮ Người chơi dùng ngón trỏ của tay trái từ phía trên (cách xa người) cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay

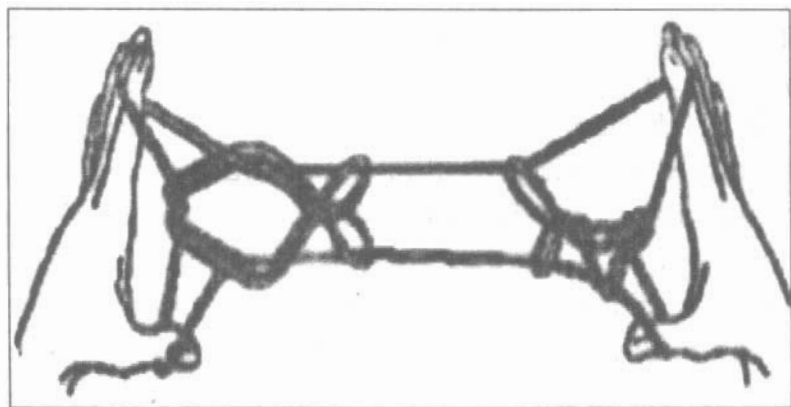
trái. Sau đó, rút ngón cái ra để vòng dây trên ngón cái tay trái chuyển sang trên ngón trỏ của tay trái.

16 Di chuyển ngón giữa tay phải của người chơi theo trình tự hướng về phía người, hướng xuống dưới đến một bên vòng dây gần với bàn tay trên ngón trỏ của tay phải.

17 Hai bàn tay của người chơi khép vào nhau, lòng bàn tay hướng về phía mình. Sau đó, ngón trỏ của tay trái trượt xuống theo lòng ngón giữa của tay phải. Đồng thời, ngón trỏ của tay trái từ phía trên (cách xa người) cắm vào vòng dây trên ngón giữa của tay phải. Người chơi dùng ngón trỏ của tay trái móc sợi dây này, tiếp theo tách hai tay ra, rút ngón giữa của tay phải ra khỏi vòng dây.

18 Ngón trỏ của tay trái ở gần với người chơi, cắm vào vòng dây trên ngón út của tay trái. Sau đó, rút ngón út ra, để vòng dây trên ngón út chuyển sang ngón trỏ. Để ngón trỏ của tay trái giữ ở hình cái móc, đầu ngón tay hướng về phía mình. Với trạng thái này thì ngón trỏ có 3 sợi dây phía trên và 3 sợi dây phía dưới: Một sợi dây phía trên luôn ngang giữa hai tay đồng thời là sợi dây gần trên ngón trỏ của tay phải; một trong những sợi dây phía dưới cũng là luôn ngang qua giữa hai tay. Đồng thời, là sợi dây xa trên ngón út của tay phải.

19 Người chơi cắm ngón cái của tay trái vào vòng dây trên ngón trỏ của tay trái, sau đó xoay 180 độ về phía mình, móc sợi dây này lên đầu ngón cái.



Hình 55

⑳ Cắm ngón út của tay trái người chơi hướng về mình, sát với cơ thể vào vòng dây trên ngón trỏ của tay trái. Sau đó, đặt nó ở trên 2 sợi dây không luôn ngang qua hai tay, sợi dây phía giữa hai ngón trỏ. Tiếp tục, xoay một góc 180 độ về phía xa người để móc nó lên trên đầu ngón út, sau đó quay về, rút ngón trỏ của tay trái ra khỏi vòng dây. Ngón út của tay trái ở tư thế xoè ra, đầu ngón tay hướng về phía xa người chơi, bước 17, bước 18 kết thành một viên kim cương hai tầng nằm gần phía tay trái.

㉑ Tiếp theo, người chơi bỏ hết nút kết từ trên ngón tay xuống để vòng dây trên ngón út gần nhất với mình. Tay tháo hết nút kết ra, kiểm tra cẩn thận bên phải của hình, xác định vị trí của hai vòng dây dưới đây: Vòng dây A bắt đầu từ một sợi dây phía dưới bên phải của viên kim cương hai tầng. Sau đó, luồn ra từ dưới hình, quấn trên sợi dây xa trên ngón trỏ của tay phải. Tiếp theo, luồn qua bề mặt phía

trên hình sang bên trái, nó trở thành một trong những sợi dây phía trên bên phải tạo ra biên của viên kim cương này. Quán trên sợi dây luôn ngang qua hai tay cách xa mình; Vòng dây B cũng như vậy bắt đầu từ một trong những sợi dây phía dưới bên phải tạo ra viên kim cương này. Nhưng nó vượt qua đuôi của hồ ly, quán trên sợi dây xa trên ngón trỏ của tay phải được nhắc đến ở trên. Sau đó, người chơi kéo căng phía dưới “đuôi”, cuối cùng trở thành một trong những sợi dây phía trên bên phải tạo ra viên kim cương.

Hai vòng dây này rất dễ để phân biệt: Vòng dây B xoay 180 độ trong hình mà vòng dây A có hình mặt phẳng. Sau khi kết thành hình thì hai vòng dây này sẽ tạo thành “Cá voi” và “Đuôi”. Người chơi điều chỉnh hai vòng dây để vòng dây A nằm trên vòng dây B. Sau đó, luôn vòng dây A qua vòng dây B để hai vòng dây đan chéo nhau. Đến bước này người chơi đưa vòng dây trên ngón trỏ của tay phải (và tất cả các sợi dây nối với nó) hướng lên trên luôn qua vòng dây A. Đồng thời, đưa vòng dây A trên ngón trỏ của tay phải về vị trí ban đầu. Cũng như vậy người chơi vòng dây trên ngón út của tay phải được nhắc đến, luôn qua vòng dây B. Tiếp đó, đưa vòng dây trên ngón út của tay phải về vị trí ban đầu. Nếu chưa thành hình thì có thể do làm sai ở trình tự luôn vòng dây qua A và B.

② Ngón trỏ của người chơi hướng xuống dưới, đặt vào trong vòng dây phía trên (vòng dây nằm trên tay

trái và tay phải). Đồng thời, hướng ngón cái xuống dưới đặt vào trong vòng dây ở gần (Vòng dây vốn nằm trên ngón út), sau đó móc hình lên, đầu ngón trở hướng ra ngoài, kéo căng hình. “Hồ ly” lúc này được luồn trong “Cá voi”, nhưng từ từ tách hai tay ra, ngón cái và ngón trở của tay phải mở ra chắp vào thì “Hồ ly” sẽ chui ra từ trong người “Cá voi” (hình 55).

Chương 3

GIỚI THIỆU VỀ TRÒ CHƠI KẾT THƯỜNG RÈN LUYỆN TRÍ ÓC

1. Bầu trời sao

❶ Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.

❷ Sau đó người chơi dùng ngón cái luồn qua vòng dây trên ngón trỏ, từ phía dưới móc lên sợi dây trên ngón út, rồi trở về vị trí cũ.

❸ Để ngón giữa của người chơi hướng về phía xa, vượt qua sợi dây trên ngón trỏ, đồng thời từ phía dưới móc sợi dây ở xa trên ngón cái lên. Ngón giữa trở về vị trí cũ, sau đó rút ngón cái ra.

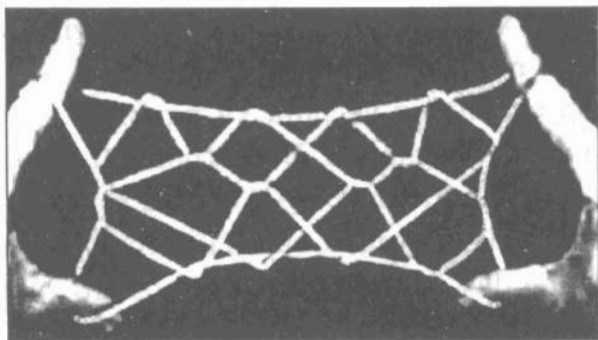
❹ Ngón cái hướng về phía xa người chơi, vượt qua sợi dây ở gần trên ngón trỏ. Đồng thời, đặt nó ở dưới tất cả các sợi dây. Từ dưới móc sợi dây ở xa trên ngón út lên đặt vào mặt sau của ngón cái. Tiếp theo, để ngón cái luồn qua vòng dây trên ngón trỏ, sau đó trở về vị trí cũ. Rút vòng dây trên ngón út ra.

❺ Đến bước này thì người chơi xoay ngón tay, chuyển vòng dây trên ngón giữa sang ngón cái và ngón trỏ. Cách làm như sau: Người chơi dùng ngón cái vượt qua vòng dây trên ngón trỏ, đưa xuống dưới sợi dây trên ngón giữa, Từ dưới móc lên sợi dây xa trên ngón giữa. Khi ngón cái móc sợi dây này lên rồi quay về vị trí cũ

thì tiếp tục rút vòng dây trên ngón giữa ra. Sau đó, người chơi dùng ngón trỏ từ dưới cắm vào vòng dây, để ngón trỏ và ngón cái nằm ở trong cùng một vòng dây.

⑥ Người chơi dùng răng kéo sợi dây sát dưới ở trên ngón cái và ngón trỏ lên, để nó vượt qua sợi dây phía trên. Sau đó, đặt nó vào giữa hình.

⑦ Sợi dây vừa được kéo lên trước khi luồn vào các vòng dây vốn có trên ngón cái thì hai đoạn dây lần lượt treo trên sợi dây ở xa và sợi dây ở gần trên ngón cái. Đồng thời, luồn qua từ đỉnh của vòng dây vốn có trên ngón cái. Người chơi lấy ngón cái móc về và đặt ở trên những sợi dây giữa, sợi dây gần và xa trên ngón cái, sau đó rút ngón trỏ và ngón cái ra, kéo chặt các sợi dây giữa nó.



Hình 56

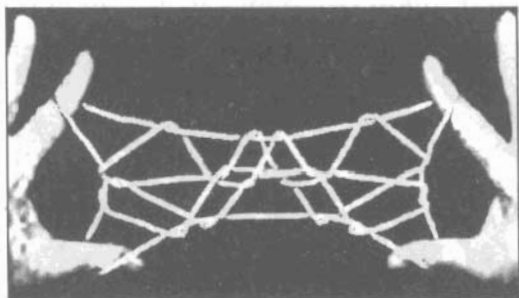
2. Sao đầu mèo

① Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.

② Người chơi dùng ngón cái xoay một vòng theo trình tự hướng ra ngoài, hướng xuống dưới, sau đó quay

về, để xoắn vòng dây trên ngón trỏ. Khi làm người chơi cần chú ý không được để vòng dây trên ngón trỏ tuột xuống, đồng thời không cần cho vào vòng dây khác.

③ Người chơi tiếp tục kết thành kiểu “Bầu trời sao” từ bước 2 - bước 7 sẽ được sao đầu mèo (hình 57).



Hình 57

3. Hình thất tinh (7 ngôi sao)

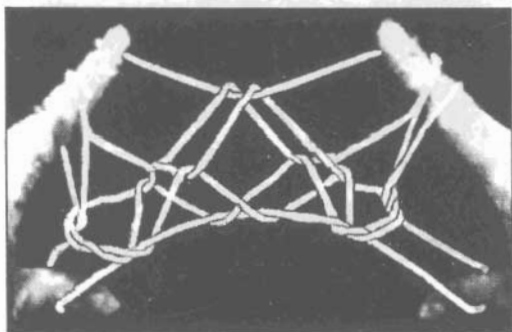
① Người chơi bắt đầu kết theo từ bước 1 - bước 5 của kiểu “Bầu trời sao”.

② Đến bước này thì ngón cái và ngón trỏ của người chơi cùng ở trong một vòng dây. Rút ngón cái ra khỏi vòng dây.

③ Người chơi dùng ngón cái từ dưới luôn qua hai vòng dây trên ngón trỏ và dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở trên ngón cái lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên và cuối cùng đặt nó vào giữa hình.

④ Đến bước này thì có một vòng dây quấn trên 2 sợi dây giữa ngón cái và ngón trỏ. Người chơi đưa ngón giữa hướng về phía mình, đặt dưới sợi dây nằm ở chính giữa. Đồng thời, từ dưới luôn vào trong chỗ trống giữa vòng dây quấn trên 2 sợi dây ở trên và sợi dây ở gần trên ngón

cái. Đưa ngón giữa hướng về phía xa người, cắm vào trong vòng dây quấn trên 2 sợi dây. Tiếp theo, móc xuống sợi dây phía trên của vòng dây này. Rút vòng dây trên ngón cái của người chơi ra đồng thời kéo chặt hình ở vị trí ngón giữa và ngón trỏ. Nếu có thể thì lại xoắn một vòng quanh đầu ngón trỏ, ngôi sao sẽ đẹp hơn (hình 57).

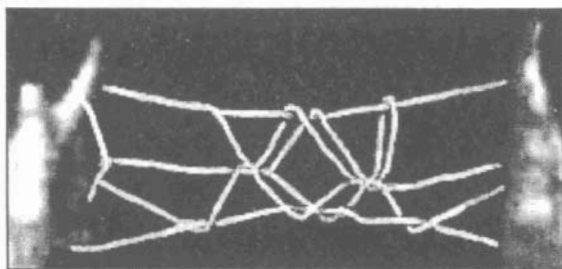


Hình 57

4. Sao hai góc

① Người chơi thực hiện từ bước 1 - bước 5 của kiểu “Bầu trời sao”.

② Lúc này ngón cái và ngón trỏ đều ở trong vòng dây, người chơi rút ngón cái ra khỏi vòng dây.



Hình 58

③ Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở trên ngón trỏ lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên, sau đó đặt nó ở giữa hình.

④ Người chơi dùng ngón cái từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ. Sau đó, người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới trên ngón cái lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên, cuối cùng đặt nó ở giữa hình.

⑤ Đến bước này thì trên mỗi sợi dây giữa ngón cái và ngón trỏ đều quấn một vòng. Để ngón giữa hướng về phía người chơi, đặt dưới tất cả các sợi dây. Đồng thời, kéo sợi dây phía dưới của vòng dây đó về. Ngón cái co và móc xuống sợi dây phía trên của vòng dây này.

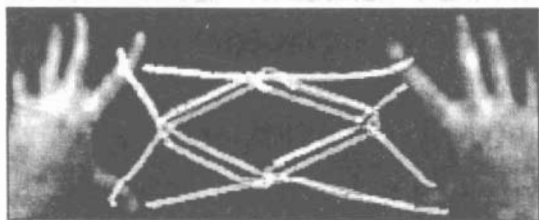
⑥ Cuối cùng người chơi rút vòng dây vốn có trên ngón cái ra. Rút ngón giữa ra, kéo chặt hình sẽ được hai góc sao (hình 58).

5. Sao lớn

① Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.

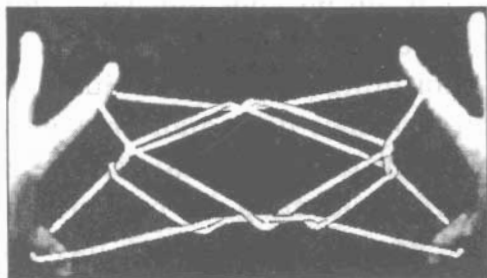
② Người chơi dùng ngón cái đặt ở sợi dây gần trên ngón trỏ, dưới các sợi dây khác, kéo sợi dây ở xa trên ngón trỏ lên, để nó luồn qua vòng dây trên ngón trỏ. Sau đó, đưa nó về vị trí cũ.

③ Tiếp tục, người chơi lặp lại từ bước 3 - bước 7 của kiểu “Bầu trời sao” sẽ được hình sao lớn (hình 54).



Hình 59

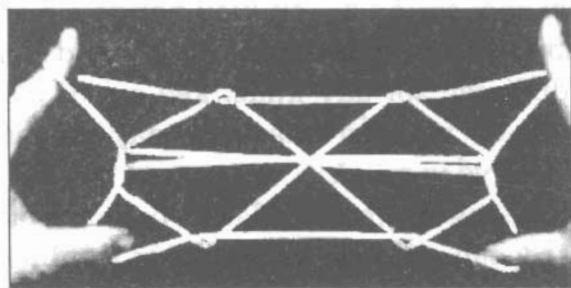
6. Sao Bắc cực



Hình 60

- 1 Chuẩn bị người chơi sẵn sàng kiểu bắt đầu A.
- 2 Người chơi dùng ngón giữa từ dưới kéo sợi dây ở xa trên ngón cái lên, rút ngón cái ra.
- 3 Người chơi tiếp tục lặp lại từ bước 4 - bước 7 của kiểu “Bầu trời sao” được sao Bắc cực (hình 60).

7. Sao Long thuật



Hình 61

Sợi dây cần điều chỉnh để đạt được hiệu quả.

- 1 Chuẩn bị sẵn sàng người chơi kết dây theo kiểu bắt đầu A.
- 2 Người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ, đồng thời từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón út. Sau đó, rút

ngón út ra. Như vậy, vòng dây trên ngón út chuyển sang ngón cái và ngón trỏ.

③ Người chơi tiếp tục lặp lại từ bước 6 - bước 7 của kiểu “Sao đầy trời” được sao Long thuật (hình 61).

8. Sao hình hai con sói

① Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu bắt đầu A. Sau đó lặp lại bước 1 - bước 3 của kiểu “Bầu trời sao”.

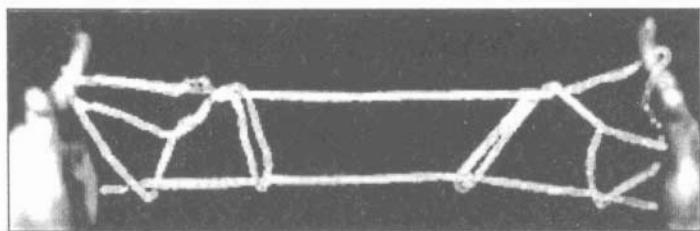
② Ngón cái của người chơi từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, đồng thời đặt ngón cái lên trên sợi dây xa trên ngón trỏ, dưới những sợi dây khác. Sau đó, ngón cái từ phía dưới kéo sợi dây xa trên ngón út lên. Ngón cái quay về theo đường cũ. Tiếp tục, người chơi rút ngón út ra khỏi vòng dây. Đến đây thì trên ngón cái, ngón trỏ và ngón giữa đều có các vòng dây.

③ Người chơi đưa ngón trỏ hướng ra phía xa mình, đặt dưới 2 sợi dây trên ngón giữa, từ dưới móc sợi dây xa trên ngón giữa lên. Ngón giữa rút ra khỏi vòng dây và trở về vị trí cũ. Như vậy, vòng dây trên ngón giữa chuyển sang trên ngón trỏ, đồng thời vòng dây này được xoắn một vòng.

④ Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới trên ngón trỏ lên, vượt qua vòng dây sát trên, sau đó đặt nó ở trung tâm hình. Do vòng dây rất dài nên để nó rủ xuống tự nhiên ở giữa hình là được.

⑤ Ngón cái của người chơi từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, để ngón trỏ và ngón cái cùng luồn vào vòng dây.

⑥ Người chơi lại dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở ngón cái lên. Đồng thời, vượt qua vòng dây phía trên, sau đó đặt nó vào giữa hình.



Hình 62

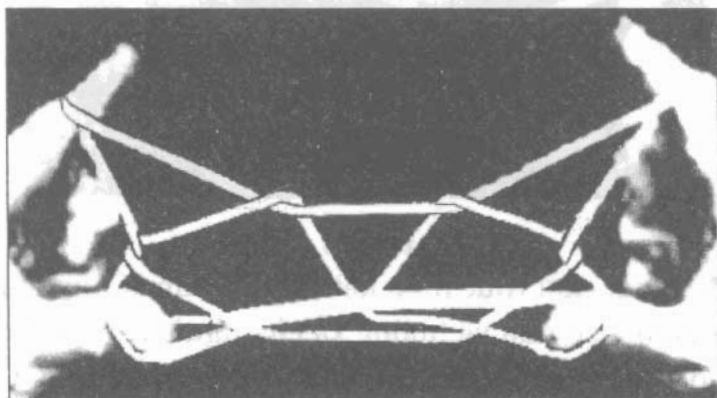
⑦ Đến đây thì trong vòng dây trên ngón cái có 2 sợi dây kéo thẳng luôn qua, đồng thời có một vòng dây quấn trên sợi dây giữa mặt sau ngón cái và mặt sau ngón trỏ. Mỗi ngón cái từ dưới đặt vào giữa 2 sợi dây kéo thẳng này, để sợi dây phía dưới nằm ở một bên xa ngón tay, sợi dây phía trên ở một bên gần ngón tay. Sau đó, người chơi dùng ngón giữa hướng về phía mình, co xuống. Đồng thời, đặt lên trên sợi dây phía trên, dùng ngón giữa kéo sợi dây này ra, để nó hướng về phía xa người chơi, luôn qua vòng dây trên ngón cái. Sau đó, rút vòng dây trên ngón cái ra. Thu hai ngón giữa về bàn tay, để sợi dây trên ngón trỏ ở đầu ngón, hai tay người chơi tách ra, mở rộng hình. Hai tay tiếp tục kéo rộng ra. Như vậy, sẽ nhìn thấy hai con sói chạy về hai phía ngược nhau (hình 62).

9. Cái giếng

① Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.

② Bàn tay người chơi hướng ra ngoài, hơi lật lại, đặt ngón trỏ lên trên sợi dây xa trên ngón trỏ và sợi dây gần

trên ngón út. Ngón trỏ hơi co xuống, đồng thời để nó xoắn một vòng theo trình tự hướng xuống dưới, hướng ra ngoài, rồi quay về. Khi xoay ngón trỏ thì người chơi chú ý không nên chạm vào vòng dây trên ngón cái. Rút sợi dây gần trên ngón trỏ ra. Như vậy, sẽ làm cho sợi dây xa trên ngón trỏ và sợi dây gần trên ngón út hướng về phía người chơi, đặt lên trên ngón trỏ. Người chơi rút ngón út ra.



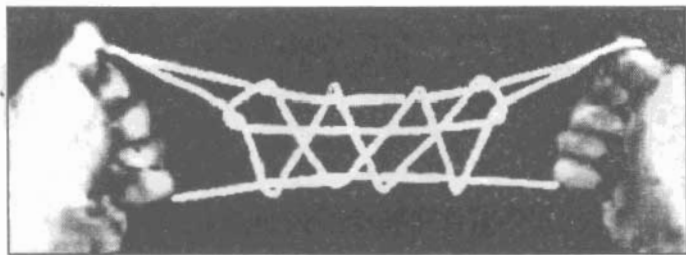
Hình 63

③ Tiếp tục, người chơi dùng ngón giữa, ngón áp út và ngón út đồng thời kéo sợi dây xa trên ngón cái ra. Ngón cái rút ra từ vòng dây.

④ Ngón cái hướng về phía xa người chơi, cắm vào vòng dây trên ngón cái trước đó (vòng dây này treo trên sợi dây phía trên luôn ngang qua hai tay). Lúc này có thể thấy sợi dây nằm nghiêng một bên ở phía trên ngón trỏ rủ xuống quán trên 2 sợi dây ở phía dưới luôn ngang qua hai tay. Người chơi dùng mặt sau mỗi ngón cái móc

sợi dây này lên, luồn qua vòng dây treo rủ xuống, để kéo nó về. Ngón cái duỗi thẳng về phía gần người chơi, ngón trỏ thì duỗi thẳng về phía xa người chơi. Như vậy, sẽ xuất hiện trước mắt một miệng giếng hình lập phương (hình 63).

10. Thành giếng



Hình 64

- 1 Người chơi thực hiện kết thành hình “Cái giếng”.
- 2 Ngón cái đưa về hướng xa của người chơi, đặt dưới 2 sợi dây gần trên ngón trỏ, đồng thời gần với ngón trỏ. Dùng răng của người chơi kéo một vòng dây phía dưới ở trên ngón cái lên, tiếp tục vượt qua 2 sợi dây vừa được kéo lên. Sau đó, đặt nó vào giữa hình, rút ngón trỏ ra khỏi vòng dây.
- 3 Người chơi rút vòng dây trên ngón giữa, ngón áp út và ngón út ra, để vòng dây từ trên ngón cái rủ xuống. Bốn ngón khác ngoài ngón cái hướng về phía mình, cắm xuống vòng dây trên ngón cái, rút ngón cái ra. Sau đó, ngón trỏ duỗi thẳng lên trên, ngón giữa, ngón áp út và ngón út thu về bàn tay, kéo căng dây thành được cái thành giếng (hình 64).

11. Hồ không đáy

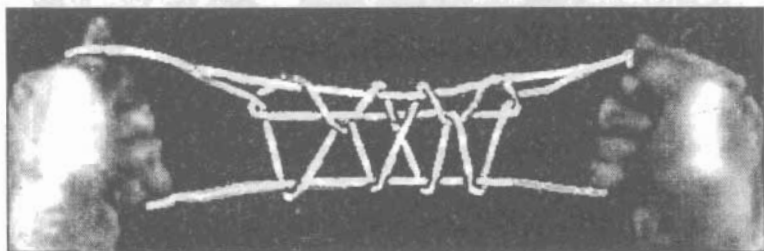
❶ Người chơi lặp lại từ bước 1 - bước 2 của kiểu “Cái giếng”.

❷ Dùng ngón giữa, ngón áp út và ngón út của người chơi cố gắng kéo sợi dây xa trên ngón trở xuống.

❸ Người chơi giữ nguyên vòng dây luồn vào trên ngón cái. Có sợi dây nằm nghiêng luồn qua một bên gần trên ngón trở và quấn trên 2 sợi dây phía dưới luồn ngang qua hai tay. Người chơi tiếp tục dùng mặt sau ngón cái kéo sợi dây này lên về phía xa với mình. Sau đó, kéo nó qua vòng dây trên ngón cái và trở về.

❹ Rút vòng dây trên ngón trở của người chơi ra. Để nó dựa vào một bên gần của ngón giữa tạo thành 2 sợi dây gần trên ngón giữa, ngón áp út và ngón út. Ngón út, ngón giữa và ngón áp út thu về bàn tay.

❺ Người chơi dùng ngón trở từ trên cắm vào vòng dây trên ngón cái, đồng thời hướng về phía xa mình, từ phía trên duỗi thẳng đến đoạn xa của sợi dây gần trên ngón út, ngón áp út và ngón giữa, sau đó móc sợi dây xa trên ngón cái lên. Ngón trở xoay một vòng theo trình tự hướng ra ngoài, quay về, đồng thời, móc 2 sợi dây ở gần trên ngón giữa, ngón áp út và ngón út lên.



Hình 65

⑥ Người chơi cẩn thận rút ngón cái, ngón giữa, ngón áp út và ngón út ra khỏi vòng dây. Sau đó, cắm ngón giữa, ngón áp út và ngón út vào vòng dây trên ngón trỏ ở bên cạnh. Đồng thời, kéo chặt hình theo tư thế tay cuối cùng của phương pháp kết “Thành giếng”, (hình 65).

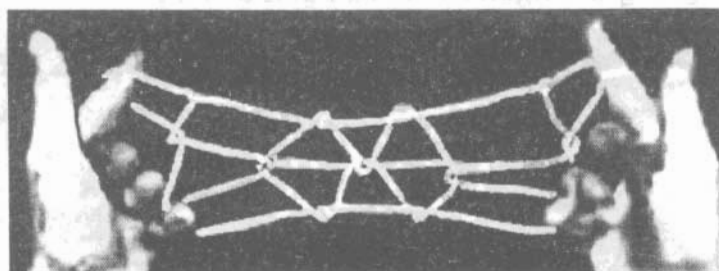
12. Con Cua

① Người chơi kết sẵn hình “Cái giếng”.

② Ngón út hướng về phía người chơi, từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái. Ngón cái rút ra từ trong vòng dây, dùng ngón út móc vòng dây này lên. Như vậy, thì trên ngón út của người chơi sẽ có 3 vòng dây luồn vào.

③ Ngón cái hướng về phía xa người chơi, từ phía trên luồn nó vào vòng dây trên ngón út. Đồng thời, móc sợi dây gần trên ngón út xuyên qua hình và luồn vào dây khác về. Sau đó, mỗi ngón cái mang theo sợi dây này đến đoạn gần của sợi dây trên hai bàn tay. Đồng thời, đặt ngón cái lên giữa sợi dây trên bàn tay và bàn tay.

④ Người chơi dùng mặt sau của ngón cái móc 2 sợi dây trên bàn tay lên, luồn qua sợi dây được ngón cái móc lên trước đó, sau đó trở về vị trí cũ.



Hình 66

⑤ Ngón út của người chơi rút ra khỏi vòng dây, từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái, sau đó rút ngón cái ra khỏi vòng dây. Như vậy, vòng dây trên ngón cái sẽ đổi sang trên ngón út, thu ngón út vào bàn tay.

⑥ Người chơi dùng ngón cái từ dưới móc lên một sợi dây gần giữa hai ngón trỏ. Sau đó, rút ngón trỏ ra khỏi vòng dây. Ngón trỏ hướng về phía người chơi, từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón cái, sau đó rút ngón cái ra, vòng dây lại luôn trên ngón cái.

⑦ Một trong những sợi dây gần trên ngón út luôn qua giữa hình, sợi dây này sau khi quấn lên trên một sợi dây ở giữa hình thì người chơi dùng ngón cái móc sợi dây này lên trên một bên của hình. Đồng thời, để nó quấn một vòng sợi dây trên bàn tay.

⑧ Người chơi thực hiện hoán đổi vòng dây trên ngón cái. Cách làm như sau: Người chơi để hai đầu ngón cái chia thẳng vào nhau để vòng dây trên ngón cái của tay phải trượt sang ngón cái của tay trái. Đồng thời, đặt nó lên trên vòng dây vốn có trên ngón cái ở bên phải và ngón cái bên trái, gần với phần ở giữa. Tiếp tục, người chơi dùng đầu ngón cái của tay phải móc vòng dây vốn có trên ngón cái của tay trái lên. Sau đó, rút ngón cái của tay trái ra khỏi vòng dây, hai tay tách ra.

⑨ Để ngón giữa hướng về phía người chơi, vượt qua vòng dây trên ngón trỏ, từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái. Người chơi cẩn thận rút ngón cái ra khỏi vòng dây trên ngón giữa, sau đó để ngón cái hướng về phía xa người chơi, cắm vào vòng dây trên ngón giữa, rút ngón cái ra.

⑩ Một sợi dây có hai đoạn nối liền hai bên dây thừng kết quần thành một vòng quanh sợi dây trên bàn tay. Sau đó, luồn qua phía sau của sợi dây rồi buông thẳng quần một vòng trên 2 sợi dây xa trên ngón út, đan chéo với sợi dây khác ở giữa hình. Như vậy, sợi dây sẽ luồn ngang qua hình đến một bên gần của hình. Người chơi dùng mặt sau của ngón cái móc 2 sợi dây nằm ngang đến chính giữa của sợi dây nằm giữa hai vòng dây buông thẳng. Trước hết người chơi dùng một ngón tay cái móc 2 sợi dây này lên, sau đó dùng ngón cái khác cắm vào vòng dây. Do đó, sẽ dễ để hai ngón cái đồng thời lồng vào trong vòng dây.

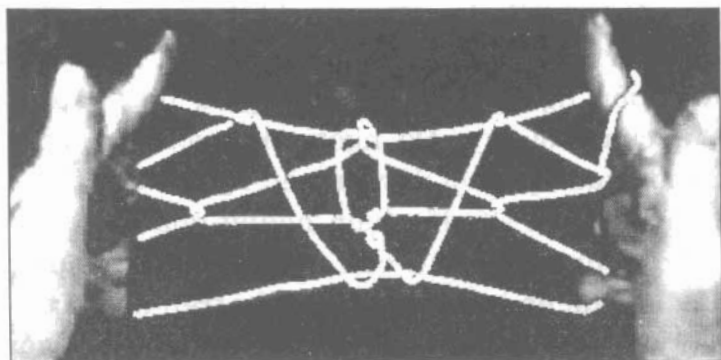
⑪ Người chơi dùng ngón cái từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, dùng răng kéo hai vòng dây phía dưới trên ngón cái qua vòng dây phía trên. Sau đó, đặt nó ở giữa hình, rút vòng dây trên ngón trỏ ra. Tiếp theo ngón trỏ từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái và rút ngón cái ra, để vòng dây trên ngón cái lại lồng vào ngón trỏ. Người chơi có thể điều chỉnh một chút toàn bộ dây kết để đạt được hiệu quả tốt nhất. Như vậy, đã kết thành một con cua (hình 61).

13. Con Ma

① Người chơi lặp lại bước 1 - bước 3 của kiểu kết hình “Cái giếng”.

② Người chơi đưa ngón cái hướng về phía xa mình, cắm vào vòng dây treo lơ lửng. Ngón cái của tay phải người chơi cắm vào hình tam giác phía trên và ở giữa. Đồng thời, móc cạnh bên trái của hình tam giác lên, để

ngón cái của tay trái cắm ra phía sau ngón cái của tay phải đồng thời móc tiếp cạnh bên phải của hình tam giác lên. Người chơi đưa ngón cái trở về vị trí ban đầu.



Hình 67

③ Ngón giữa của người chơi từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái, đồng thời để ngón giữa đặt dưới sợi dây gần trên ngón trỏ.

④ Người chơi dùng ngón cái từ phía trên luồn qua vòng dây trên ngón giữa. Đồng thời, móc sợi dây nằm nghiêng ở giữa 2 sợi dây xa trên ngón trỏ và ngón út về, sau đó rút vòng dây trên ngón giữa ra.

⑤ Người chơi tiếp tục dùng ngón cái từ dưới cắm vào vòng dây phía trên ở ngón trỏ. Sau đó, dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở trên ngón cái lên, vượt qua vòng dây phía trên, sau đó đặt nó ở giữa hình.

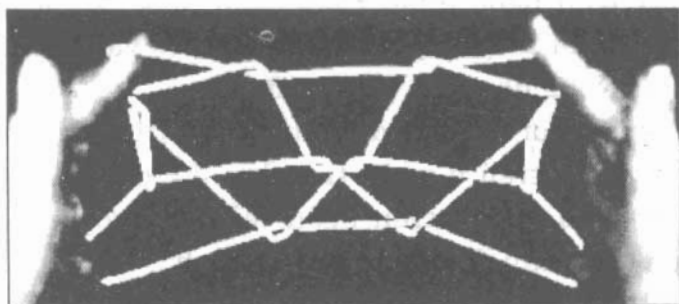
⑥ Rút vòng dây trên ngón trỏ của người chơi ra, sau đó từ phía trên cắm ngón trỏ xuống vòng dây trên ngón cái. Tiếp theo, móc vòng dây gần trên ngón cái về, đồng thời quấn sợi dây này trên ngón trỏ, kết thúc được hình con ma (hình 66).

14. Con trai con gái

❶ Người chơi lặp lại bước 1 - bước 2 của kiểu kết “Cái giếng”. Nhưng khi kết thúc bước 2 thì không cần rút ngón út ra khỏi vòng dây như hình “Cái giếng”.

❷ Người chơi để một sợi dây gần trên ngón trỏ của mỗi tay luôn ngang bàn tay, đặt giữa ngón áp út và ngón út của mỗi tay. Để ngón cái hướng về phía xa người chơi, vượt qua sợi dây xa trên ngón cái. Đồng thời, đặt ở giữa tay và sợi dây luôn ngang qua bàn tay vừa nhắc đến. Dùng mặt sau của ngón cái móc những sợi dây này lên, để nó luôn qua vòng dây trên ngón cái, sau đó quay về, rồi rút ra vòng dây trên ngón cái. Ngón út của người chơi cũng rút ra khỏi vòng dây.

❸ Chú ý, người chơi để một sợi dây men theo sợi dây xa giữa hai ngón cái luôn ngang qua hai tay. Để ngón út hướng về phía người chơi, nằm giữa 2 sợi dây gần trên ngón trỏ. Đồng thời, móc sợi dây luôn ngang qua hai tay xuống, thu ngón út về bàn tay.



Hình 68

❹ Đến đây thì có 2 sợi dây xa trên ngón trỏ luôn ngang qua hai tay, 2 sợi dây này đan chéo với 2 sợi dây khác ở chính giữa hình, thành hình chữ “X”.

Lúc này xuất hiện hai hình tam giác. Để hai ngón cái hướng về phía xa người chơi, cắm vào hình tam giác ở một góc và hướng xuống dưới. Rút ngón trỏ của người chơi ra khỏi vòng dây. Như vậy, sẽ kéo 2 sợi dây tạo thành hình chữ “X” luồn vào trong vòng dây trên ngón cái.

⑤ Trên ngón cái có 3 sợi dây gần, người chơi dùng hai sợi trong số đó luồn ngang qua hai tay, sợi dây còn lại (nên lấy sợi dây dưới cùng trong số 3 dây) từ trên ngón cái đưa về phía giữa hình. Đồng thời, có sợi dây gần trên ngón út quấn 1 vòng trên nó. Ngón trỏ, ngón giữa, ngón áp út nhất loạt từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón cái. Tiếp theo, kéo ra tất cả vòng dây trên ngón cái, sau đó dùng mặt sau của ngón trỏ móc sợi dây nằm nghiêng gần trên ngón cái, ngón trỏ trở về vị trí cũ. Người chơi đưa ngón trỏ hướng về phía mình, cong xuống cùng lúc đặt trên sợi dây gần giữa hai ngón cái, để ngón trỏ kéo theo 2 sợi dây này xoay một vòng theo trình tự hướng xuống dưới, hướng ra ngoài, quay về, sau đó quay về vị trí cũ. Người chơi rút sợi dây đầu tiên, dùng ngón trỏ móc lên từ trên ngón trỏ.

⑥ Cuối cùng, người chơi rút ra vòng dây trên ngón cái, ngón giữa và ngón áp út. Kéo chặt hình, trò chơi kết thúc được hình con trai con gái (hình 68).

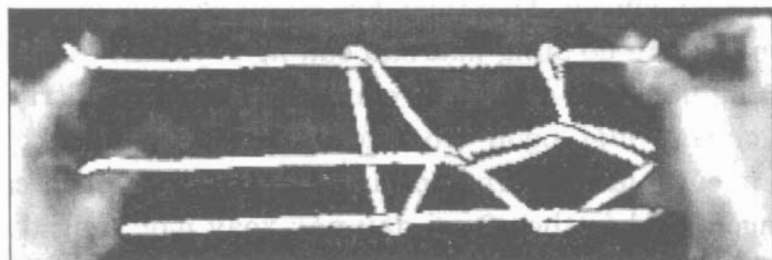
15. Con cá

① Người chơi thực hiện lặp lại bước 1 - bước 3 của kiểu kết hình “Cái giếng”.

② Rút ra vòng dây ở trên ngón cái của tay phải thả xuống phía trước hình, để ngón cái của tay phải hướng

về phía xa. Người chơi luồn qua phía dưới của phần giữa của sợi dây ở trên, luồn ngang qua hai tay, luồn vào hình tam giác ở giữa phía trên. Người chơi tiếp tục dùng bụng ngón cái kéo sợi dây xa vòng dây trên ngón cái của tay phải và bên phải của hình tam giác về bàn tay của tay phải. Sau đó, dùng mặt sau của ngón cái trên tay phải móc sợi dây gần phía dưới ở trên nó lên, rồi đưa ngón cái trên tay phải về vị trí ban đầu.

③ Người chơi dùng ngón cái của tay phải rút ra khỏi vòng dây, sau đó từ hướng ngược lại tiếp tục cắm vào vòng dây này.



Hình 69

④ Người chơi co ngón cái của tay phải lại đặt trên bàn tay, móc sợi dây xa trên ngón trỏ lên. Sau đó, để nó luồn qua vòng dây trên ngón cái đồng thời kéo về phía mình, khi ngón cái về vị trí cũ thì rút vòng dây ở trên nó ra.

⑤ Để ngón út hướng về phía người chơi, từ phía dưới luồn vào vòng dây trên ngón cái, sau đó rút ngón út, ngón út được thu về bàn tay.

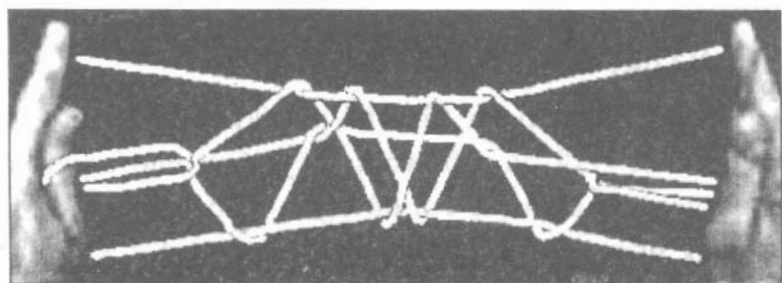
⑥ Người chơi dùng ngón cái của tay phải từ phía dưới móc sợi dây gần ở phía trên của ngón trỏ của tay

phải lên. Sau đó, rút hai vòng dây trên ngón trỏ của tay phải ra.

⑦ Rút vòng dây trên ngón cái của tay trái người chơi ra, để nó tự nhiên rủ xuống trước hình.

⑧ Người chơi lại dùng ngón cái của tay trái kéo sợi dây gần ở dưới của ngón trỏ của tay trái xuống dưới sợi dây ở dưới luôn ngang qua hai tay, để nó rủ xuống tự nhiên. Sau đó, để ngón cái của tay trái hướng về phía xa người chơi, vượt qua 2 sợi dây ở dưới luôn ngang qua hai tay. Đồng thời, từ dưới đặt sợi dây trên ngón trỏ rủ xuống lên bụng ngón cái tay trái. Để ngón cái của tay trái dựa lên ngón trỏ của tay trái, như vậy thì sợi dây này sẽ được kéo sang bên trái. Cuối cùng hai tay tách ra, kéo chặt hình sẽ được con cá (hình 69).

16. Hai nữ thần



Hình 70

① Người chơi lặp lại từ bước 1 - bước 2 trong kết hình “Cái giếng”

② Ngón trỏ của người chơi xoay một vòng theo trình tự hướng ra ngoài, hướng xuống dưới rồi quay về, để vòng dây trên ngón trỏ xoắn một vòng.

③ Người chơi dùng ngón giữa, ngón áp út và ngón út đồng loạt từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, dùng ngón giữa đẩy sợi dây gần giữa ngón trỏ lên. Đồng thời, chuyển động hai tay hướng về phía xa mình để kéo căng sợi dây trên ngón cái, như vậy tái hiện trước mắt bốn viên kim cương.

④ Sau đó, người chơi từ từ rút ngón cái ra khỏi vòng dây, để nó vượt qua vòng dây vừa rút ra, từ phía dưới móc sợi dây gần trên ngón trỏ lên.

⑤ Người chơi lại từ từ rút ngón cái ra khỏi vòng dây, để nó hướng về phía xa mình, vượt qua vòng dây vừa rút ra, đồng thời đặt dưới tất cả các sợi dây khác, móc 2 sợi dây trên ngón út lên. Cuối cùng, người chơi rút ngón áp út và ngón út ra khỏi vòng dây, xòe rộng 5 ngón tay, hai tay lật ra phía ngoài để mở tạo thành (hình 70).

17. Ba ngọn núi

Trò chơi này cần sợi dây khá dài (khoảng 1 mét)

① Người chơi để một vòng dây lỏng vào ngón cái. Dùng ngón cái cầm lấy sợi dây gần trên tay phải, xoay một vòng ngón cái của tay phải theo trình tự: Xa mình, sau đó quay về.

② Ngón út của người chơi từ dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái, đồng thời kéo vòng dây xa trên ngón cái về (như hình tay 1) móc sợi dây trên bàn tay lên.

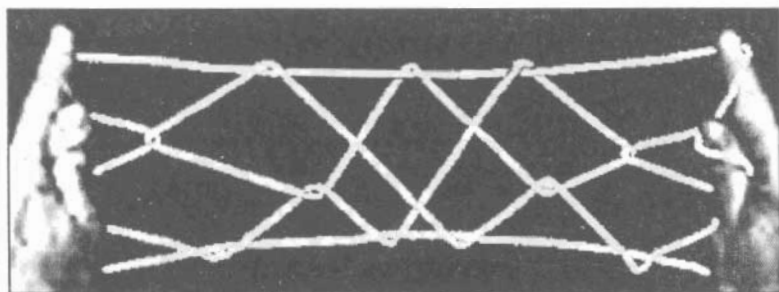
③ Người chơi, kết thành bước 2 của hình “Cái giếng”

④ Dùng ngón áp út và ngón út người chơi kéo sợi dây xa trên ngón trỏ ra, đồng thời để nó áp trên bàn tay.

⑤ Người chơi dùng ngón giữa đặt dưới sợi dây gần ngón trỏ, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón cái. Đồng thời, cẩn thận rút ngón cái ra khỏi vòng dây, để nó hướng về phía xa mình, luồn qua vòng dây trên ngón giữa và móc sợi dây gần trên ngón trỏ lên. Sợi dây này luồn nghiêng qua hình đưa đến cuối hình, ngón giữa rút ra khỏi vòng dây.

⑥ Người chơi lặp lại bước 5 một lần nữa, dùng 4 ngón khác ngoài ngón cái móc 2 sợi dây trên bàn tay lên.

⑦ Rút ngón áp út và ngón út của người chơi ra khỏi vòng dây, để ngón giữa hướng về phía mình, đặt dưới sợi dây ở gần luồn ngang qua hai tay. Sau đó, kéo sợi dây này về, 5 ngón tay xò ra, lòng bàn tay hướng ra ngoài để kéo chặt hình được ba ngọn núi (hình 71).



Hình 71

18. Cá nhỏ

① Người chơi chuẩn bị sẵn theo phương pháp bắt đầu kiểu ngón trỏ.

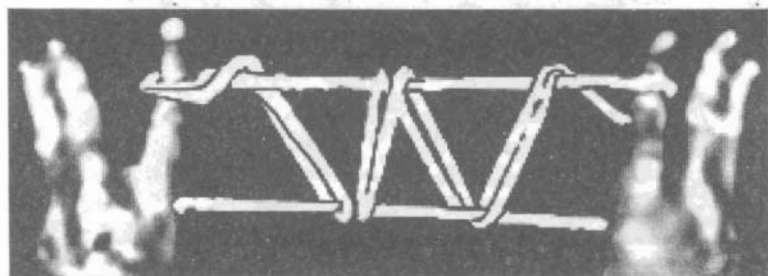
② Để ngón cái hướng về phía xa người chơi, đặt giữa 2 sợi dây phía trên và dưới gần ngón trỏ, móc sợi dây phía dưới xa trên ngón trỏ lên, sau đó quay về.

③ Người chơi để ngón cái hướng về phía xa mình, vượt qua sợi dây phía trên gần trên ngón trỏ, móc sợi dây phía trên ngón trỏ lên, sau đó quay về.

④ Đến dây thì trên mỗi ngón cái lồng hai vòng dây.

⑤ Ngón cái hướng về phía người chơi rồi co lại. Đồng thời, để nó vượt qua sợi dây phía trên gần ngón trỏ, móc sợi dây phía dưới gần trên ngón trỏ, sau đó quay về.

⑥ Người chơi dùng ngón trỏ hướng xuống dưới, cắm vào trong hình tam giác do vòng dây trên ngón út và sợi dây phía dưới gần trên ngón trỏ tạo thành. Sau đó, người chơi dùng đầu ngón trỏ móc sợi dây phía trên gần trên ngón trỏ lên, xoay ngón trỏ về vị trí ban đầu, để sợi dây này quấn trên đầu ngón trỏ. Đồng thời, xoắn một vòng, rút ngón cái ra khỏi vòng dây, kéo chặt hình được con cá nhỏ (hình 72).



Hình 72

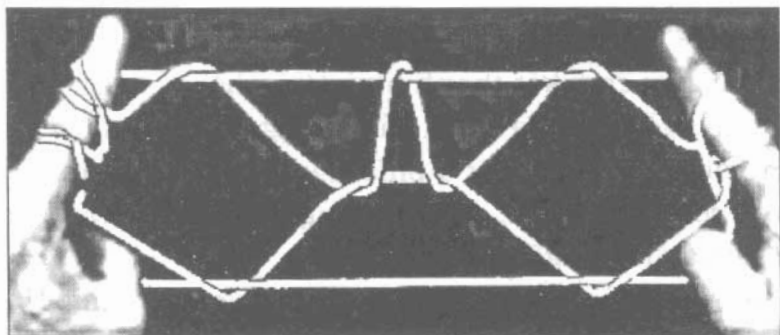
19. Hoa Anh đào

① Người chơi chuẩn bị sẵn theo phương pháp bắt đầu theo kiểu ngón trỏ.

② Người chơi hướng vòng dây phía trên trên ngón trỏ của tay phải về phía xa mình, xoắn một vòng.

③ Người chơi tiến hành lặp lại từ bước 2 - bước 6 của kiểu kết hình “Cá nhỏ”.

④ Cẩn thận người chơi rút ngón út ra khỏi vòng dây. Sau đó, từ phía sau hình luồn ngón út qua vòng dây vừa rút ra, móc vòng dây rủ xuống lên rồi trở về vị trí ban đầu (hình 73).

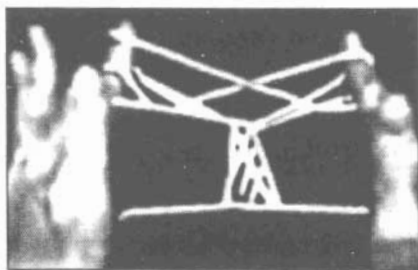


Hình 73

20. Người rừng

① Người chơi kết hình “Cá nhỏ”.

② Dùng ngón cái của người chơi móc 2 sợi dây ở giữa phía bên phải lên, ngón cái của tay trái móc 2 sợi dây ở giữa phía bên trái lên.



Hình 74

③ Tiếp tục, người chơi luồn vòng dây ở phía trên ngón trỏ của tay trái qua vòng dây ở phía trên ngón trỏ của tay phải, để hai vòng dây ở phía trên của ngón trỏ chuyển vị trí.

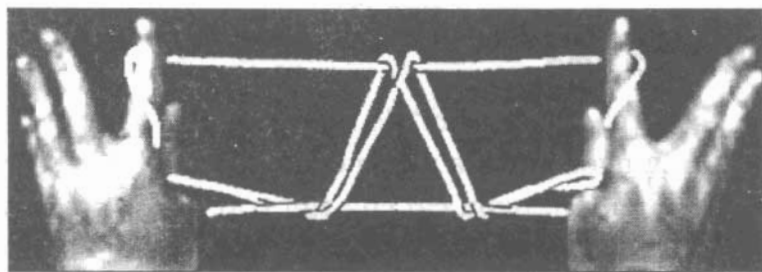
④ Cuối cùng, người chơi rút vòng dây trên ngón cái ra, kéo chặt hình được Người rừng (hình 74).

21. Người khỏe mạnh

① Người chơi kết thành hình “Cá nhỏ”.

② Người chơi để ngón cái hướng về phía xa mình, cắm vào giữa 2 sợi dây ở phía ngoài của tay hình “W”. Kéo 2 sợi dây này về, đồng thời người chơi rút ra tất cả các sợi dây trên ngón tay.

③ Kết thúc bằng phương thức Coraline, thì hình “Người khỏe mạnh” sẽ hiện ra trước mắt (hình 75).



Hình 75

22. Bệnh nhân

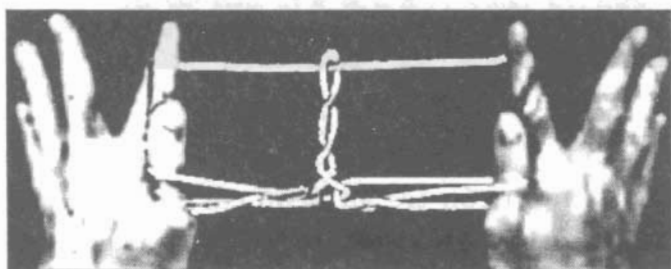
① Đầu tiên người chơi kết thành hình “Người khỏe mạnh”.

② Hai tay người chơi áp sát nhau, dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải kéo sợi dây xa trên ngón trỏ của tay trái, nối lỏng ngón cái và ngón trỏ. Dùng ngón trỏ

của tay trái kéo sợi dây xa trên ngón trỏ của tay phải, đưa tay trái về bên trái. Đồng thời, nới lỏng sợi dây trên ngón trỏ và ngón cái của tay phải, tiếp theo để ngón trỏ của tay trái vượt qua sợi dây kẹp chặt ở ngón cái và ngón trỏ của tay phải. Người chơi để mỗi sợi dây của ngón cái và ngón trỏ kẹp chặt lên trên ngón cái.

③ Người chơi mở rộng theo kiểu Coraline.

④ Tiếp tục người chơi lặp lại một lần bước 2 - bước 3, hoàn thành hình “Bệnh nhân” (hình 76).



Hình 76

Ghi chú:

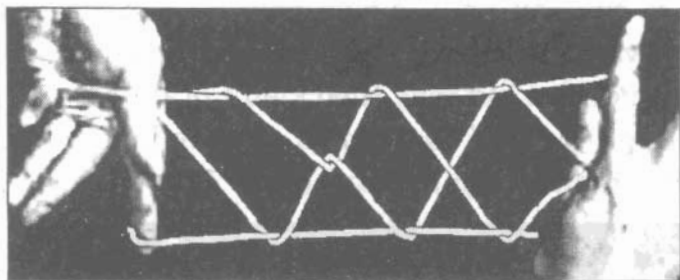
Nếu người chơi muốn hình “Bệnh nhân” hồi phục trạng thái “Khỏe mạnh” thì có thể lặp lại một lần từ bước 2 - bước 4, chỉ cần làm ngược lại trình tự động tác ở bước 2. Điều này có nghĩa là trước hết kéo sợi dây xa trên ngón trỏ của tay phải lên.

23. Bảo vệ vai

① Trước hết người chơi kết thành hình “Cá nhỏ”.

② Đưa ngón cái hướng về phía xa với người chơi, đặt lên hai bên của hình chữ “V” ngược ở giữa hình. Đồng thời, móc lấy hai bên phía ngoài cùng của hình chữ “W”,

kéo những sợi dây này xuống dưới về phía xa người chơi. Sau đó, ngón cái hướng về phía xa người chơi, đặt dưới sợi dây luồn ngang qua hai tay, móc dây sau đó quay về, rút ngón cái ra khỏi tất cả các vòng dây.



Hình 77

③ Có một sợi dây quấn xung quanh hai bàn tay, người chơi dùng ngón trỏ và ngón cái của một tay khác kéo sợi dây ở phía trong của vòng dây này, đem nó đặt lên bên gần ngón cái này.

④ Người chơi lần lượt rút vòng dây trên ngón út ra, đồng thời để nó xoay 180 độ về phía mình để cởi vòng dây.

⑤ Kết thúc theo kiểu Coraline. Lòng bàn tay trái của người chơi hướng về phía mình, tay xoay xuống dưới, lòng bàn tay phải hướng ra ngoài, tay xoay lên trên được vật Bảo vệ vai (hình 77).

24. Hai đầu

① Người chơi căn cứ theo hình tay 1 quấn vòng dây lên trên tay trái. Ngón cái và ngón út của tay phải người chơi từ phía trên luồn vào trong vòng dây trên tay trái. Đồng thời, từ phía dưới móc ra sợi dây gần trên

ngón cái của tay trái, đặt nó về một bên xa. Vị trí tay quay về ban đầu. Sợi dây này quấn trên hai tay như hình tay 1, nhưng sợi dây giao nhau ở giữa hai tay.

② Người chơi dùng hai ngón trở lần lượt móc sợi dây trên bàn tay lên.

③ Ngón cái của người chơi từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trở, móc sợi dây gần trên ngón trở lên, sau đó quay về.

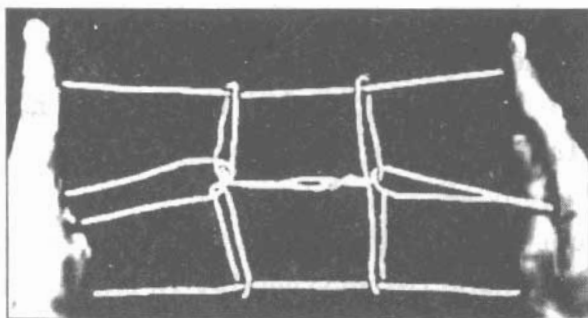
④ Người chơi dùng ngón út từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trở, móc sợi dây xa trên ngón trở lên, sau đó quay về.

⑤ Dùng răng kéo sợi dây phía dưới trên ngón cái và ngón út, để nó luồn qua vòng dây phía trên tiếp theo nằm ở giữa hình. Ngón trở rút ra từ vòng dây.

⑥ Ngón cái của tay phải người chơi từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón cái của tay trái, ngón út của tay phải từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón út của tay trái. Sau đó, rút ngón cái và ngón út của tay trái ra khỏi vòng dây. Như vậy, vòng dây trên ngón cái và ngón út của tay trái lần lượt đổi sang trên ngón cái và ngón út của tay phải.

⑦ Đến bước này thì trên ngón cái và ngón út bàn tay phải của người chơi lần lượt có hai vòng dây. Trong khi đó trên tay trái thì không có vòng dây, dây thừng lỏng từ trên tay phải hơi rủ xuống. Người chơi dùng ngón cái của tay trái từ phía trên cắm vào hai vòng dây trên ngón út của tay phải. Sau đó, rút ngón út của tay phải ra khỏi vòng dây, sợi thừng móc lỏng trên hai tay.

⑧ Kết thúc theo kiểu Coraline. Người chơi dùng ngón trỏ cắm vào vòng dây phía trên ở trên ngón cái được hình Hai đầu (hình 78).



Hình 78

25. “Tinh nguyệt” (Trăng sao)

① Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu bắt đầu A.

② Người chơi dùng ngón cái từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón trỏ. Sau đó, rút ngón trỏ ra, để vòng dây trên ngón trỏ chuyển sang trên ngón cái.

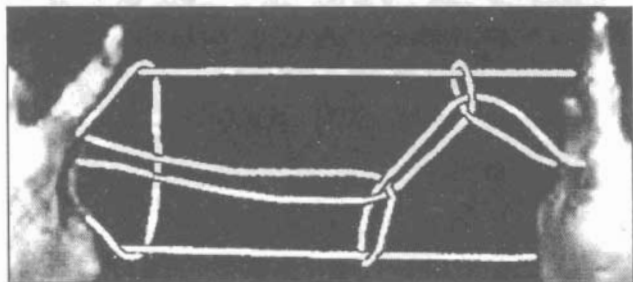
③ Chuyển vòng dây trên ngón út của người chơi sang ngón trỏ.

④ Người chơi để ngón út hướng về phía mình, luồn qua vòng dây trên ngón trỏ và vòng dây phía trên ngón cái, từ phía trên cắm vào vòng dây phía dưới trên ngón cái, móc sợi thừng phía dưới gần trên ngón cái. Sau đó, quay về, đồng thời rút vòng dây phía dưới trên ngón cái về hoàn toàn.

⑤ Tiếp tục, người chơi kết thành hình đối đầu.

⑥ Kết thành đối đầu. Nếu có thể rút ngón út trên tay trái ra, đồng thời co ngón cái của tay trái về để thay

thế vị trí ngón út của tay trái, để ngón cái và ngón trỏ của tay trái tách ra, hiệu quả sẽ tốt hơn hình (79).



Hình 79

26. Bốn viên kim cương

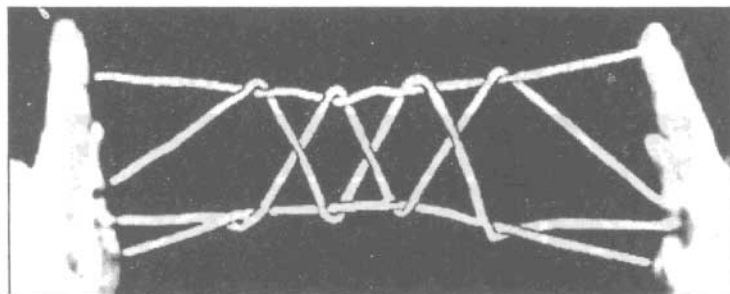
❶ Người chơi chuẩn bị hình tay 1.

❷ Ngón trỏ của tay phải người chơi từ phía trên cầm xuống phía sau vòng dây trên bàn tay trái. Người chơi dùng ngón trỏ của tay phải đưa về vị trí ban đầu, đồng thời chuyển hướng ngón trỏ của tay trái.

❸ Người chơi dùng ngón trỏ của tay trái từ phía trên luôn vào vòng dây trên ngón trỏ của tay phải (theo kiểu bắt đầu A). Đồng thời, từ phía trên cầm vào phía sau của vòng dây trên tay phải, ngón trỏ của tay trái đưa về vị trí ban đầu. Ngón trỏ của tay trái của người chơi chuyển sang hướng xa mình.

❹ Sau đó, người chơi kết thành hình đối đầu.

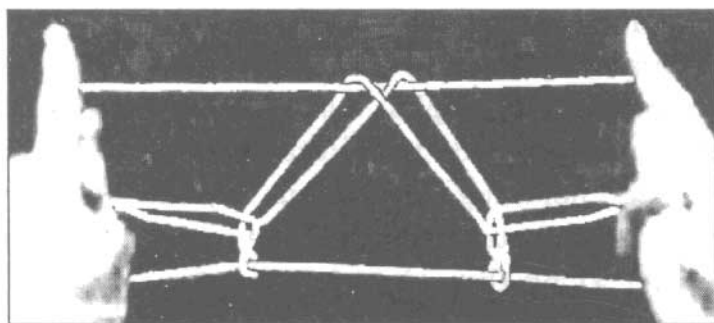
❺ Ngón cái của người chơi xoay một vòng theo trình tự hướng về mình, hướng xuống, hướng ra ngoài. Tiếp theo, quay về để xoắn một vòng trên ngón cái, vòng dây trên ngón út hướng về phía xa mình, xoắn một vòng được hình bốn viên kim cương (hình 80).



Hình 80

27. Hai cột sống

❶ Người chơi chuẩn bị hình tay 1. Sau đó, người chơi rút sợi dây ra từ trên tay phải. Đồng thời, để nó chỉ quấn trên ngón trỏ của tay phải.



Hình 81

❷ Người chơi dùng ngón trỏ của tay phải từ phía trên cầm ra phía sau sợi dây trên bàn tay tay trái, đưa ngón trỏ của tay phải về vị trí ban đầu. Đồng thời, ngón trỏ tay phải xoay một vòng về hướng mình.

❸ Lúc này trên ngón trỏ của tay phải có hai vòng dây, vòng dây phía trên trong phương pháp bắt đầu 1 đặt trên tay phải (trên vòng dây phía dưới ở trên ngón trỏ).

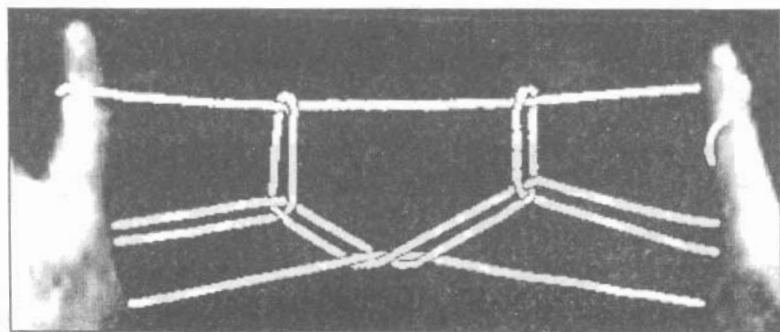
④ Người chơi đặt hai đầu ngón trỏ đối diện nhau để vòng dây trên ngón trỏ của tay phải trượt sang trên ngón trỏ của tay trái.

⑤ Hai tay người chơi tách ra, kéo căng hình. Chỉ dùng tay trái kết thành.

⑥ Người chơi kết thúc theo kiểu đối đầu (hình 81).

28. San hô

① Người chơi vòng dây trên hai tay trong hình tay 1 luôn vào trên tay trái. Người chơi dùng ngón cái và ngón út của tay phải từ phía trên cắm vào vòng dây trên tay trái. Đồng thời, từ phía dưới móc sợi dây gần trên ngón cái của tay trái, đặt nó vào một bên xa trên ngón cái. Đưa tay người chơi về, sợi dây trong hình tay 1 quấn trên hai tay, nhưng sợi dây đan chéo ở giữa hai tay (bước này giống với bước 1 của kiểu “Hai đầu”).



Hình 82

② Người chơi rút sợi dây trên tay phải ra, đồng thời quấn quanh ngón trỏ của tay phải.

③ Người chơi dùng ngón trỏ của tay phải từ phía dưới móc sợi dây trên bàn tay tay trái, đưa ngón trỏ của

tay phải (đến bước này thì trên ngón tay trở sẽ có hai vòng dây) trở về vị trí ban đầu. Đồng thời, đặt vòng dây phía trên ở trên ngón trở của tay phải trong hình tay 1 lên trên tay phải.

④ Để 2 ngón trở của người chơi đối nhau, để vòng dây trên ngón trở của tay phải trượt lên trên ngón trở của tay trái.

⑤ Hai tay người chơi tách ra, kéo căng dây, chỉ dùng tay trái kết thành hình đối xứng nhau (hình 82).

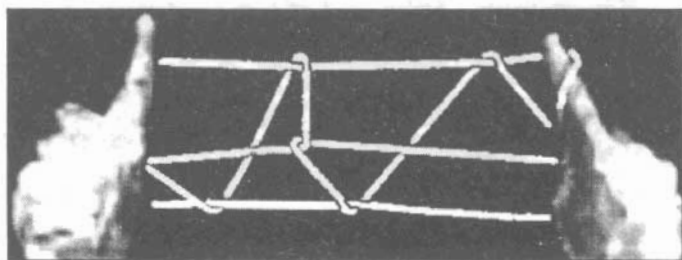
29. Tam giác

① Người chơi chuẩn bị hình tay 1.

② Người chơi dùng ngón trở của tay phải từ phía dưới móc sợi dây trên bàn tay tay trái lên.

③ Tiếp tục, người chơi dùng ngón trở của tay trái từ phía dưới móc sợi dây trên bàn tay tay phải lên, nhưng độ cao cần vượt qua sợi dây xa trên ngón trở của tay phải.

④ Kết thành hai đầu đối kháng được tam giác (hình 83).



Hình 83

30. Lưới cá

① Người chơi chuẩn bị kiểu bắt đầu A.

② Rút ngón cái của người chơi ra khỏi vòng dây.

③ Đặt ngón cái vào phía dưới tất cả các sợi dây, móc sợi dây xa trên ngón út lên. Sau đó, trở về vị trí ban đầu.

④ Ngón cái của người chơi từ phía trên luồn qua vòng dây trên ngón trỏ, móc sợi dây xa trên ngón trỏ, sau đó quay về, rút ngón út ra khỏi vòng dây.

⑤ Người chơi để ngón út hướng về phía mình, vượt qua sợi dây gần trên ngón trỏ, từ phía dưới móc sợi dây xa trên ngón trỏ. Sau khi về vị trí cũ thì rút ra khỏi vòng dây.

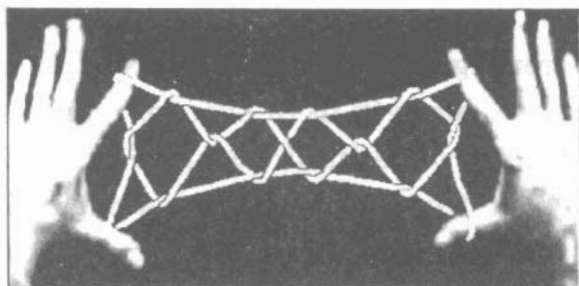
⑥ Người chơi đưa ngón cái qua vòng dây trên ngón trỏ, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón út. Ngón cái của người chơi móc vòng dây gần trên ngón út lên, sau đó về vị trí cũ.

⑦ Người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải kéo sợi dây gần trên ngón trỏ của tay trái lên. Đồng thời, luồn nó vào trên ngón cái của tay trái, để ngón cái và ngón trỏ của tay trái luồn vào trong của cùng một vòng dây. Đối tay khác thực hiện tương tự một lần nữa.

⑧ Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở trên ngón cái lên, vượt qua vòng dây phía trên rồi đặt vào giữa hình.

⑨ Sợi dây vừa được kéo lên người chơi quấn một vòng quanh vòng dây trên ngón cái, hình thành một không gian hình tam giác. Mỗi ngón trỏ hướng xuống dưới, cắm vào hình tam giác dưới nó, rút ngón út ra

khỏi vòng dây. Sau đó, theo trình tự hướng về mình trước, trở về chỗ cũ xoay ngón trở một vòng, hai tay tách ra, kéo căng sợi dây (hình 84).

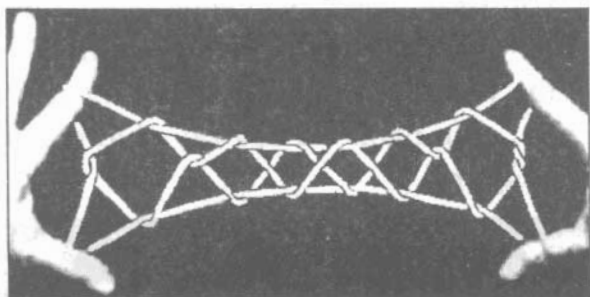


Hình 84

31. Sáu mắt

- ❶ Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.
- ❷ Tiếp tục, người chơi rút vòng dây trên ngón cái ra.
- ❸ Đặt ngón cái của người chơi xuống dưới vòng dây trên ngón trở, đồng thời từ phía dưới luồn vào vòng dây trên ngón út. Người chơi dùng ngón cái móc sợi dây xa trên ngón út, xoay ngón cái một vòng theo thứ tự hướng xuống dưới, hướng về phía xa mình, sau đó quay về.
- ❹ Người chơi dùng ngón cái từ phía trên xuyên vào vòng dây trên ngón trở, móc sợi dây xa trên ngón trở, sau đó quay về, rút ngón út ra khỏi vòng dây.
- ❺ Để ngón út của người chơi quay về phía mình, vượt qua sợi dây gần trên ngón trở, từ dưới móc sợi dây xa trên ngón cái lên. Sau khi quay về vị trí cũ thì rút ngón cái ra khỏi vòng dây.
- ❻ Tiếp tục, người chơi kết thúc từ bước 5 - bước 9 của kiểu "Lưới cá". Khi kết người chơi không nên kéo

căng sợi dây cho đến bước cuối cùng hoàn tất kết dây thì cũng cần để sợi dây duy trì trạng thái nở lỏng (hình 85).



Hình 85

32. Cây cầu

❶ Người chơi chuẩn bị sẵn kiểu bắt đầu A.

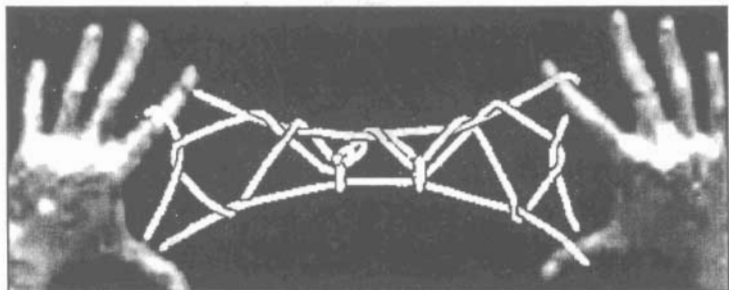
❷ Sau đó, người chơi rút toàn bộ vòng dây ở trên ngón cái ra.

❸ Đặt ngón cái của người chơi dưới tất cả sợi dây, móc sợi dây xa trên ngón út lên, sau đó quay về vị trí cũ.

❹ Người chơi để tay hướng về phía xa mình, vượt qua vòng dây trên ngón trỏ. Đồng thời, dùng mặt sau của ngón cái từ phía dưới móc sợi dây gần trên ngón út lên. Rút vòng dây trên ngón út ra, (dùng ngón tay khác hỗ trợ rút vòng dây trên ngón cái ra dễ hơn).

❺ Người chơi dùng 2 sợi dây gần trên ngón cái luôn qua sau mỗi ngón cái, đồng thời quấn một vòng trên vòng dây ở trên ngón trỏ. Hai tay của người chơi khép chặt, cho ngón trỏ ở tay phải cắm vào giữa vòng dây này trên tay trái, dùng đầu ngón trỏ của tay phải kéo sợi dây phía dưới của vòng dây này về. Sau đó, duỗi thẳng ngón trỏ của tay phải về vị trí ban đầu, đồng

thời xoay nó về hướng xa mình. Đến bước này thì trên ngón trỏ của tay phải có vòng dây phía trên, đem ngón út của tay trái từ dưới cắm vào vòng dây phía trên này ở trên ngón trỏ của tay phải. Tiếp theo, người chơi rút ngón trỏ ở tay phải từ trong vòng dây này ra. Như vậy, vòng dây phía trên ngón trỏ của tay phải đổi sang trên ngón út của tay trái.



Hình 86

⑥ Người chơi dùng tay khác lặp lại động tác trên một lần. Hai bước này làm xuất hiện hai vòng dây nhỏ quấn trên vòng dây ở trên ngón trỏ. Để triển khai hình kết tốt hơn thì người chơi đưa hai vòng dây nhỏ về vị trí giữa của hình.

⑦ Người chơi lặp lại bước 6 - bước 9 trong bước kết hình “Lưới cá”. Sau khi hoàn thành bước 9 thì trò chơi hoàn tất (hình 86).

33. Hũ muối

- ① Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu bắt đầu A.
- ② Tiếp tục, người chơi rút ngón cái ra khỏi vòng dây.
- ③ Người chơi dùng 4 ngón khác ngoài ngón cái hướng xuống dưới, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên.

ngón cái. Đồng thời, móc xuống tất cả các sợi dây ngoại trừ sợi dây gần trên ngón cái. Hai tay người chơi lật hướng xuống dưới và đặt sợi dây gần trên ngón cái lên tay. Như vậy, sợi dây này sẽ trở thành sợi dây xa trên tay, đồng thời nằm dưới sợi dây xa trên ngón út.

④ Người chơi đưa ngón cái hướng về phía xa người, đặt nó dưới tất cả các sợi dây ngoại trừ sợi dây xa trên tay, móc sợi dây xa trên ngón út lên, sau đó trở về vị trí cũ.

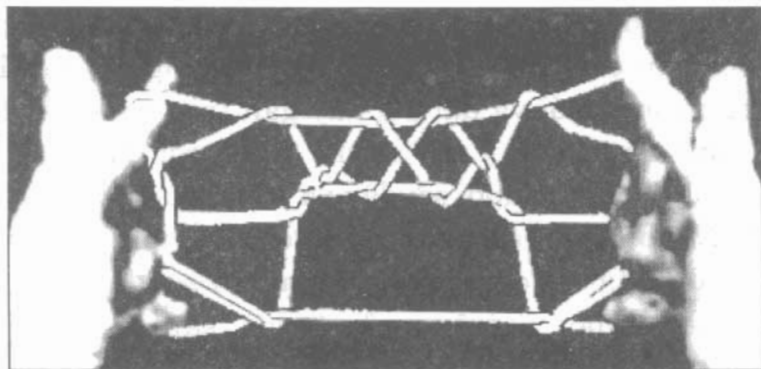
⑤ Ngón cái của người chơi từ phía trên luồn vào vòng dây trên ngón trỏ, móc sợi dây xa trên ngón trỏ lên, sau đó quay về.

⑥ Người chơi để ngón út hướng về phía mình, vượt qua sợi dây gần trên ngón trỏ, từ dưới móc sợi dây xa trên ngón cái lên. Sau khi về vị trí ban đầu thì rút ngón cái ra.

⑦ Để ngón cái của người chơi vượt qua vòng dây trên ngón trỏ, từ dưới luồn vào vòng dây trên ngón út. Tiếp theo, người chơi móc vòng dây gần trên ngón út lên, sau đó quay về.

⑧ Tiếp tục, người chơi dùng ngón cái và ngón trỏ của tay phải kéo sợi dây gần trên ngón trỏ của tay trái và sợi dây gần trên tay lên, đồng thời để nó luồn vào trên ngón cái của tay trái. Như vậy, ngón cái và ngón trỏ của tay trái đồng thời lồng vào trong vòng dây, dùng tay khác lặp lại một lần.

⑨ Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới trên ngón cái, để nó vượt qua hai vòng dây phía trên, sau đó đặt nó vào giữa hình.



Hình 87

⑩ Sợi dây vừa được kéo lên quấn trên vòng dây trên ngón cái, hình thành một hình tam giác. Người chơi để mỗi ngón trở hướng xuống dưới, cắm vào trong hình tam giác phía dưới của nó, để ngón út rút ra khỏi vòng dây, xoay một vòng theo trình tự: Hướng về phía xa mình, sau đó trở về. Khi thực hiện động tác này người chơi đặt sợi dây xa trên tay ở trước hình.

⑪ Đến đây trên ngón cái của người chơi có lồng hai vòng dây. Cắm ngón út vào hai vòng dây này và dùng phần trước của ngón út móc sợi dây dài treo rủ xuống lên. Tiếp đó, người chơi dùng ngón út đưa sợi dây này về phía xa mình. Từ trong vòng dây trên ngón cái móc ra và trở về, sau đó rút vòng dây ra khỏi ngón cái.

⑫ Cuối cùng, người chơi dùng tay kéo căng, triển khai hình. Để ngón út của người chơi hướng về phía mình. Dùng mặt sau ngón cái móc lên 2 sợi dây ở phần dưới của hình lên, kéo nó lên. “Hũ muối” đang mở đã đóng lại (hình 87).

34. Mắt kính

❶ Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu bắt đầu A. Nhưng chú ý cần dùng ngón giữa thay cho ngón trỏ để móc sợi dây tương ứng trên bàn tay lên. Tiếp theo, người chơi chuyển vòng dây trên ngón cái sang trên ngón trỏ.

❷ Người chơi để ngón cái hướng về phía xa mình, đặt dưới tất cả các sợi dây, móc sợi dây xa trên ngón út lên, sau đó quay về.

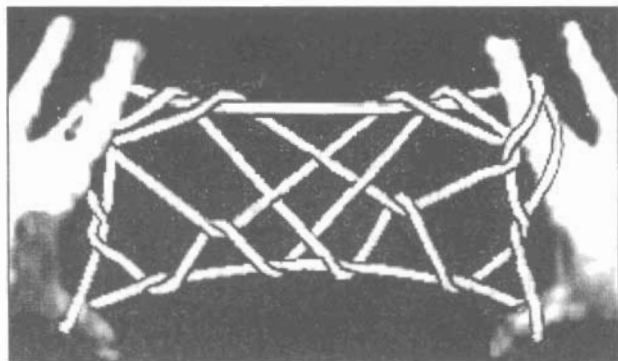
❸ Để ngón cái của người chơi vượt qua tất cả các sợi dây giữa hai tay, móc sợi dây gần trên ngón giữa lên, sau đó quay về.

❹ Người chơi rút ngón út ra khỏi vòng dây. Sau đó, người chơi để ngón cái hướng về phía mình, vượt qua sợi dây luôn qua giữa, từ phía dưới móc sợi dây xa trên ngón cái lên. Ngón cái rút ra khỏi vòng dây, hai tay tách ra, kéo căng hình.

❺ Người chơi dùng ngón cái đặt trên tất cả các sợi dây ở giữa hai tay, móc sợi dây gần trên ngón út lên, sau đó quay về.

❻ Ngón cái từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, móc sợi dây gần trên ngón trỏ lên, sau đó quay về. Tiếp tục, người chơi dùng răng kéo sợi dây phía dưới trên ngón cái lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên, sau đó đặt nó ở giữa hình. Đồng thời, dùng ngón cái và ngón trỏ của tay khác hướng về phía xa mình, kéo sợi dây vừa dùng răng kéo lên, để nó luôn ngang qua ngón giữa. Co ngón giữa của người chơi lại

để đầu ngón cắm vào vòng dây trên ngón giữa nằm trên sợi dây này, để ngón giữa áp sát sợi dây này. Ngón út rút ra khỏi vòng dây. Đưa thẳng ngón giữa theo phương thức kết thúc “Lưới cá”, xoay bàn tay, để lòng bàn tay ngược với mình, để kéo căng hình được Mắt kính (hình 88).



Hình 88

35. Cái mặt lạ

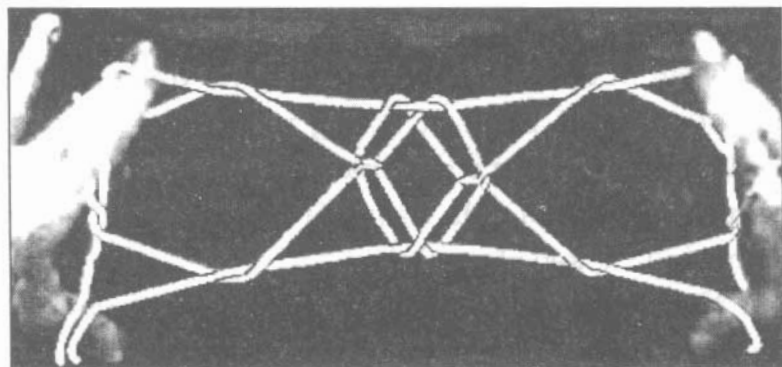
❶ Người chơi lặp lại từ bước 1 đến bước 4 của kiểu kết “Mắt kính”.

❷ Ngón cái từ phía trên luôn luôn qua vòng dây trên ngón trỏ, sau đó đặt nó dưới tất cả các sợi dây ở giữa hai tay, móc sợi dây gần trên ngón út lên, sau đó quay về.

❸ Ngón cái của người chơi từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón trỏ (Sát với ngón tay), móc sợi dây gần trên ngón trỏ lên, sau đó quay về. Người chơi dùng răng kéo sợi dây phía dưới ở trên ngón cái lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên, đặt nó vào giữa hình.

Người chơi tiếp tục dùng ngón cái và ngón trỏ của tay khác hướng về phía xa mình, kéo sợi dây phía dưới trên ngón cái lên, để nó quấn trên phía cuối của ngón giữa.

Đồng thời, cắm đầu ngón giữa vào vòng dây trên ngón giữa nằm trên sợi dây này, để ngón giữa co lại và đặt lên trên sợi dây này. Ngón út rút ra khỏi vòng dây, duỗi thẳng ngón cái theo phương thức kết thùng kiểu “Lưới cá”, xoay bàn tay, để lòng bàn tay ngược với mình, để kéo căng hình.



Hình 89

④ Lúc này trên mỗi ngón trỏ đều lồng một hình tam giác, do 2 sợi dây xa và gần trên ngón trỏ, một sợi dây trên vòng dây quấn trên ngón trỏ tạo thành. Người chơi, cẩn thận rút ngón giữa ra khỏi vòng dây, từ phía trên cắm vào hình tam giác này. Sau đó, người chơi dùng mặt sau của ngón tay móc sợi dây trên vòng dây quấn trên ngón trỏ lên, xoay tay để lòng bàn tay ngược lại với mình, để kéo chặt hình.

36. Con nhện

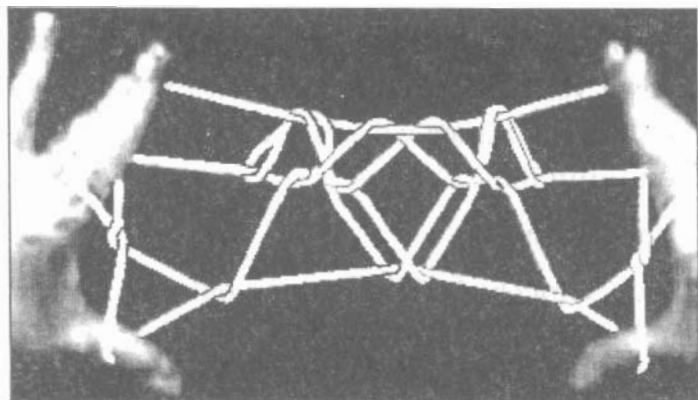
❶ Người chơi chuẩn bị sẵn theo kiểu A, dùng ngón giữa thay thế ngón trỏ để móc sợi dây tương ứng trên bàn tay lên. Tiếp tục, người chơi chuyển sợi dây trên ngón cái sang trên ngón trỏ.

❷ Người chơi để ngón cái hướng về phía xa mình, đặt nó dưới tất cả các sợi dây, móc sợi dây xa trên ngón út lên, sau đó quay về.

❸ Người chơi dùng ngón cái đặt trên tất cả các sợi dây ở giữa hai tay, móc sợi dây xa trên ngón trỏ lên, sau đó quay về.

❹ Ngón út của người chơi rút ra khỏi vòng dây. Sau đó, người chơi để ngón út hướng về phía mình, đặt ở trên tất cả các sợi dây ở giữa hai tay. Đồng thời, từ phía dưới móc sợi dây xa trên ngón cái lên, rút ngón cái ra, hai tay tách ra, kéo căng hình.

❺ Người chơi dùng ngón cái từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón trỏ, đồng thời để nó đặt dưới sợi dây xa trên ngón trỏ, móc sợi dây gần trên ngón giữa lên. Sau đó, để ngón cái hướng về phía xa mình, đặt nó trên tất cả các sợi dây giữa hai tay, từ phía trên cắm vào vòng dây trên ngón giữa. Tiếp theo, phải đặt nó nằm dưới tất cả các sợi dây giữa hai tay, móc sợi dây gần trên ngón út lên, sau đó quay về. Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới trên ngón cái, để nó vượt qua vòng dây phía trên và đặt nó vào giữa hình.



Hình 90

⑥ Ngón cái của người chơi từ dưới cầm vào vòng dây trên ngón trỏ (Sát với ngón tay), móc sợi dây gần trên ngón trỏ lên, sau đó quay về. Người chơi dùng răng kéo vòng dây phía dưới ở trên ngón cái lên, để nó vượt qua vòng dây phía trên và đặt nó vào giữa hình. Tiếp theo, dùng ngón cái và ngón trỏ của tay khác hướng về phía xa mình để kéo sợi dây này lên, để nó quấn ngang trên ngón giữa. Người chơi dùng đầu ngón giữa cầm vào vòng dây trên ngón trỏ nằm trên sợi dây này, để ngón giữa co lại và nằm trên sợi dây này. Ngón út của người chơi rút ra khỏi vòng dây này, đưa thẳng ngón cái theo kiểu kết “Lưới cá”, xoay bàn tay để lòng bàn tay ngược với mình để kéo căng hình.

⑦ Lúc này trên mỗi ngón trỏ đều lồng một hình tam giác, do 2 sợi dây xa và gần trên ngón trỏ và một sợi dây trên vòng dây quấn trên ngón trỏ tạo thành. Người chơi cẩn thận rút ngón giữa ra, từ phía trên cầm vào hình

tam giác này. Sau đó, dùng mặt sau của ngón giữa móc sợi dây trên vòng dây quần trên ngón trở lên, xoay bàn tay, lòng bàn tay ngược với mình để kéo chặt hình được Con nhện (hình 90).

37. Hai cái cây

❶ Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

❷ Để ngón cái của người chơi ở dưới vòng dây của ngón trở và trên ngón út, móc sợi dây xa trên ngón út trở về.

❸ Người chơi để ngón giữa hướng về phía xa cơ thể đặt ở phía dưới sợi dây gần trên ngón út. Sau khi móc sợi dây này lên thì cong về phía trong lòng đồng thời để ở phía dưới sợi dây trên ngón trở. Người chơi luồn ngón giữa từ trên vào trong vòng dây trên ngón cái, dùng mặt sau của ngón giữa móc sợi dây xa trên ngón cái lên. Đồng thời, xoay ngón giữa 180 độ về hướng lòng mình, ngón giữa dựng lên và trở về vị trí ban đầu.

❹ Để ngón cái của người chơi ở phía dưới vòng dây trên ngón trở, đồng thời luồn từ trên xuống vòng dây trên ngón giữa. Tiếp tục, người chơi dùng mặt sau của ngón cái móc sợi dây gần trên ngón út lên, xoay ngón cái một vòng về phía ngoài lòng mình. Sau đó, người chơi dùng ngón cái xuyên qua hình tam giác lớn. Như vậy, có thể khiến cho sợi dây gần trên ngón cái vẫn được vòng trên ngón cái.

❺ Người chơi rút ngón giữa của người chơi ra khỏi vòng dây, tách rời hai tay nhau xa ra, kéo dây cho chặt.

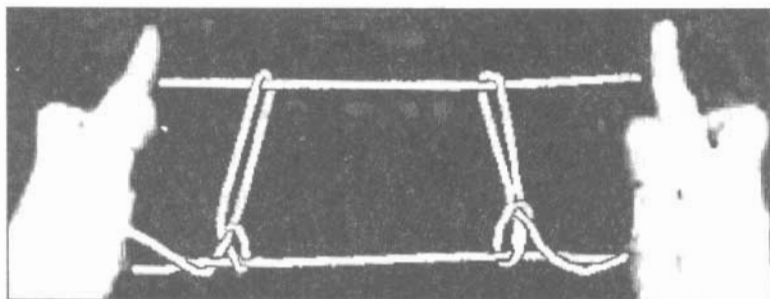
⑥ Để ngón giữa vượt qua vòng dây trên ngón trỏ, từ phía trên luồn vào trong vòng dây phía trên ngón cái. Sau đó, từ phía dưới luồn vào vòng dây phía dưới của ngón cái. Người chơi dùng ngón giữa móc sợi dây xa phía dưới ngón cái lên. Đồng thời, kéo sợi dây này xuyên qua vòng dây phía trên ngón cái trở về. Tiếp tục, người chơi dứt ngón cái ra khỏi vòng dây, tách rời hai tay ra, kéo dây cho chặt.

⑦ Để ngón cái của người chơi vượt qua vòng dây trên ngón trỏ, từ phía dưới cắm vào vòng dây trên ngón giữa, rút ngón giữa ra, khiến vòng dây trên ngón giữa chuyển sang ngón cái.

⑧ Người chơi để ngón áp út và ngón giữa cùng lúc luồn vào vòng dây trên ngón út từ phía trên xuống, thu hai ngón tay này về bàn tay. Sau đó, rút ngón út ra khiến cho vòng dây của ngón út quấn trên ngón áp út và ngón giữa. Luồn ngón út của người chơi từ phía dưới vào trong vòng dây trên ngón áp út và ngón giữa, thu ngón út về.

⑨ Người chơi để cho vòng dây quấn lấy ngón giữa, để nó ở phía dưới vòng dây của ngón trỏ, đồng thời từ phía trên luồn lên trên ngón cái. Dùng đầu ngón giữa và đầu ngón áp út của người chơi kéo sợi dây xa trên ngón cái, xuyên qua vòng dây trên ngón giữa, ngón áp út và ngón út, quay trở lại. Sau đó, người chơi rút ngón áp út và ngón út thoát ra khỏi vòng dây. Tiếp tục, người chơi thu ngón giữa về trong lòng bàn tay. Đồng thời, luồn ngón áp út và ngón út từ phía dưới vào trong vòng dây

mới trên ngón giữa, sau đó thu ngón áp út và ngón út về trong lòng bàn tay.



Hình 91

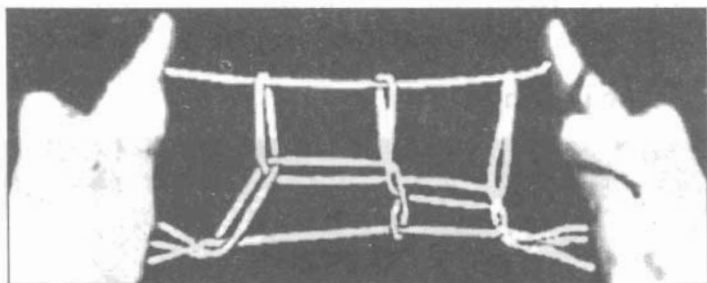
⑩ Hiện tại trên mỗi sợi dây trên bàn tay đều có một vòng dây. Người chơi lấy hai ngón giữa ra từ trong vòng dây của nó, đồng thời hướng về trong lòng mình lần lượt luồn vào trong hai vòng dây này. Dùng ngón giữa và ngón áp út kéo sợi dây phía dưới của vòng dây trên sợi dây quấn trên bàn tay. Sau khi xuyên qua vòng dây trên ngón áp út và ngón út thì trở lại. Sau đó, người chơi rút ngón áp út và ngón út ra. Ngón giữa thu về bàn tay, từ phía dưới đưa ngón áp út và ngón giữa vào trong vòng dây mới trên ngón giữa, đồng thời thu hai ngón tay này về bàn tay.

⑪ Người chơi rút ngón trở ra khỏi vòng dây, sau đó hai tay tách rời nhau ra, kéo căng dây (hình 91).

Chú ý:

Nếu hình hai cái cây hiện ra, nếu quấn một vòng sợi dây gần trên ngón cái lên trên ngón trở thì hình được tạo ra sẽ càng đẹp hơn.

38. Ba cây trụ



Hình 92

❶ Người chơi thực hiện từ bước 1 - bước 10 giống như kết hình “Hai cái cây”.

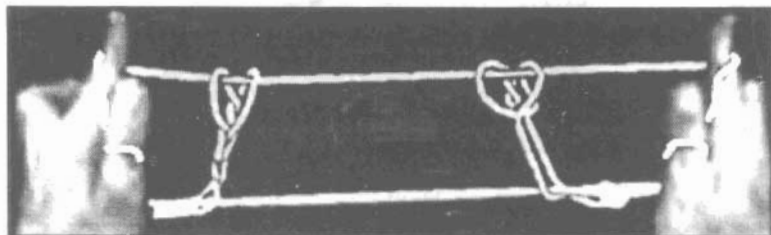
❷ Rút ngón trỏ tay phải của người chơi ra khỏi vòng dây, không cần kéo căng dây.

❸ Từ phía trên người chơi luồn ngón trỏ tay phải vào trong vòng dây trên ngón cái tay phải, đồng thời thu ngón trỏ của bàn tay phải về phía lòng bàn tay. Người chơi gập ngón trỏ tay phải lên phía trên ngón giữa tay phải. Sau đó, kẹp sợi dây xa trên ngón cái phải và sợi dây gần trên ngón trỏ phải ở giữa.

❹ Người chơi rút ngón giữa tay trái ra khỏi vòng dây quấn trên ngón giữa, ngón áp út và ngón út. Đồng thời, từ phía dưới luồn vào trong vòng dây trên ngón trỏ trên bàn tay trái. Hai tay để sát vào nhau, dùng ngón trỏ và đầu ngón giữa tay trái kẹp lấy 2 sợi dây giữa ngón trỏ và ngón giữa tay phải. Rút tay phải của người chơi ra khỏi tất cả các vòng dây, khiến cho vòng dây trên ngón trỏ trái trượt qua 2 sợi dây bị kẹp bởi ngón trỏ và ngón giữa tay trái. Người chơi để ngón cái, ngón áp út và ngón út tay phải lấy lại tư thế trước tay

phải, sau đó lặp lại việc luồn vào trong vòng dây ban đầu. Hai tay người chơi tách nhau ra, kéo căng dây (hình 92).

39. Hai cây cong



Hình 93

❶ Người chơi thực hiện từ bước 1 - bước 10 giống như việc kết hình “Hai cái cây”.

❷ Để ngón trỏ và ngón cái tay trái của người chơi từ phía trên xuyên qua vòng dây trên ngón trỏ phải. Người chơi dùng ngón trỏ và ngón cái tay trái kẹp lấy điểm giao nhau giữa sợi dây xa trên ngón cái phải và sợi dây gần trên ngón út của tay phải. Rút tay phải của người chơi ra khỏi tất cả các vòng dây, đồng thời kéo qua vòng dây trên ngón trỏ tay phải phía trước. Để ngón cái, ngón áp út và ngón út tay phải lấy lại tư thế phía trước của tay phải, sau đó lặp lại việc luồn vào trong vòng dây ban đầu.

❸ Người chơi lặp lại bước 2 đối với tay trái, tách hai tay xa nhau ra, kéo căng dây (hình 93).

40. Bốn cây trụ

❶ Người chơi thực hiện từ bước 1 - bước 10 giống như việc kết hình “Hai cái cây”.

② Để vòng dây trên ngón trỏ tay trái xuyên qua vòng dây trên ngón trỏ tay phải, để đổi vị trí cho nhau hai vòng dây trên hai ngón tay này.

③ Rút ngón giữa của người chơi ra khỏi vòng dây đồng thời từ phía dưới luồn vào trong vòng dây trên ngón trỏ. Người chơi tiếp tục dùng ngón trỏ và ngón giữa kẹp lấy bộ phận gần ngón tay của sợi dây gần trên ngón cái. Sau khi xuyên qua vòng dây trên ngón trỏ thì trở lại, xoay ngón trỏ 180 độ về hướng ngoài lòng mình để sợi dây vừa bị kéo lên ở trên mặt sau của ngón trỏ. Người chơi rút ngón cái ra khỏi vòng dây, tách hai tay xa nhau ra, kéo căng dây.

④ Vòng dây trên ngón trỏ vừa mới nhắc tới bây giờ đã tạo thành một hình tam giác, ở gần phần dưới của mỗi ngón trỏ. Hướng mỗi ngón cái của người chơi ra hướng xa cơ thể luồn vào hình tam giác của cùng một mặt. Có sợi dây xuyên qua vòng dây trên ngón trỏ gần với lòng bàn tay của ngón trỏ, sau khi dùng ngón cái móc phần ngắn của sợi dây này lên thì quay trở lại.

⑤ Người chơi để cho ngón áp út và ngón út ở trong vòng dây, luồn ngón áp út và ngón út từ phía dưới vào trong vòng dây trên ngón cái. Rút ngón cái của người chơi ra khỏi vòng dây, sau đó lại luồn vào trong vòng dây theo hướng ngược lại. Từ phía dưới người chơi tiếp tục luồn ngón cái vào trong vòng dây của ngón áp út và ngón út. Rút ngón áp út và ngón út của người chơi ra đồng thời kéo căng sợi dây trên đó lên, xuyên qua vòng dây trên ngón cái ban đầu.

⑥ Sau đó, người chơi chuyển vòng dây trên ngón cái sang ngón áp út và ngón út. Cuối cùng, người chơi tách xa hai tay ra, kéo căng dây (hình 94).

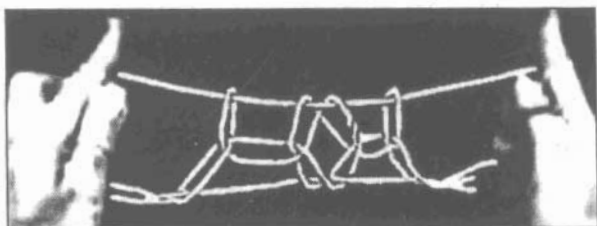


Hình 94

41. Góc nhìn đặt giữa cây

- ① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.
- ② Để ngón cái của người chơi hướng ra phía xa cơ thể vượt qua sợi dây gần trên ngón trỏ, móc sợi dây xa trên ngón trỏ, sau đó quay trở lại.
- ③ Người chơi từ phía dưới luồn ngón trỏ vào trong vòng dây trên ngón cái, móc sợi dây xa trên ngón cái quay trở lại, rút ngón cái thoát ra khỏi vòng dây.
- ④ Từ phía trên xuyên ngón cái của người chơi qua vòng dây phía dưới ngón trỏ. Đồng thời, đặt ở phía dưới của tất cả các sợi dây, móc sợi dây xa trên ngón út quay trở lại. Rút ngón út của người chơi ra khỏi vòng dây.
- ⑤ Người chơi từ phía trên luồn ngón út vào trong vòng dây phía trên của ngón trỏ, rút ngón trỏ ra khỏi vòng dây để vòng dây trên ngón trỏ chuyển sang ngón út.
- ⑥ Tiếp tục, người chơi xoay vòng dây trên ngón út một vòng về hướng trong lòng.

⑦ Kết lại người chơi tiến hành từ bước 2 - bước 10 của hình “Hai cái cây” (hình 95).



Hình 95

42. Cầu treo

① Người chơi chuẩn bị theo kiểu bắt đầu A.

② Rút ngón cái ra của người chơi khỏi vòng dây. Từ phía trên người chơi luồn ngón cái tay phải vào trong vòng dây trên ngón trỏ của tay phải. Đồng thời, móc sợi dây gần trên ngón trỏ của bàn tay phải lên và ấn xuống dưới, quay trở lại và xoay ngón cái theo trật tự hướng lên trên. Người chơi từ phía dưới luồn ngón cái tay trái vào trong vòng dây trên ngón cái tay phải để hai ngón cái cùng ở trong một vòng dây. Sau đó, người chơi tách hai tay xa nhau ra và kéo căng dây.

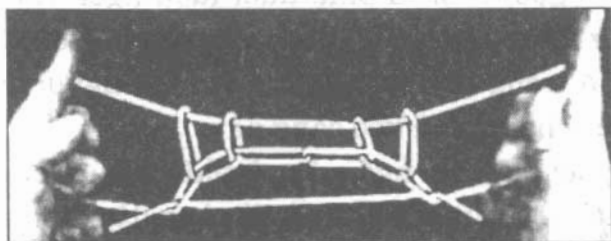
③ Người chơi ấn ngón út về phía trong lòng hướng xuống dưới tới khi nó ở phía dưới vòng dây trên ngón út. Sau đó, quay trở lại và xoay một vòng theo trật tự hướng lên trên để xoắn vòng dây trên ngón út lại.

④ Lặp lại người chơi thực hiện từ bước 2 - bước 5 của hình “Hai cái cây”.

⑤ Sợi dây gần phía dưới của ngón cái nổi ngang giữa hai tay, sợi dây phía trên gần ngón cái nổi ngang bàn

tay. Đồng thời, ở dưới sợi dây xa phía trên của ngón cái, sợi dây trên bàn tay cũng là sợi dây gần ngón út trên cùng một tay. Người chơi để ngón trỏ tay phải dựa vào tay trái móc sợi dây trên bàn tay trái (từ mặt này của bàn tay) đến một điểm nào đó giữa sợi dây gần và sợi dây xa trên ngón trỏ. Xoay ngón trỏ tay phải của người chơi về phía xa cơ thể để ngón tay đưa ra, khiến phía trên đầu ngón trỏ phải có một vòng dây quấn ở trên. Sau đó, để ngón trỏ phải và đầu ngón cái trái đối sát nhau, khiến cho vòng dây trên ngón trỏ phải trượt sang ngón cái trái. Người chơi lặp lại quá trình này một lần nữa đối với tay phải.

⑥ Tiếp tục, người chơi lặp lại từ bước 6 - bước 10 của hình “Hai cái cây”. Để hiển thị hình cầu treo người chơi cần phải tiến hành điều chỉnh đặc biệt là phải kéo rộng hai vòng dây trên sợi dây phía trên quấn giữa hai tay của hai mặt sợi dây (hình 96).



Hình 96

MỤC LỤC

Lời nói đầu

Chương một

NGUYÊN TẮC BIẾN HÓA CƠ BẢN CỦA NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY TRÍ TUỆ

I.	NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY ĐƯỢC LƯU TRUYỀN RỘNG RÃI	12
1.	Nguồn gốc của nghệ thuật chơi dây	12
2.	Mục đích của người chơi	14
II.	NHỮNG VỊ TRÍ DÂY CƠ BẢN VÀ ĐỘNG TÁC THƯỜNG SỬ DỤNG	14
1.	Những vị trí chơi dây cơ bản và động tác thường sử dụng	14
2.	Những động tác thường dùng sử dụng	16
III.	NHỮNG KIỂU BẮT ĐẦU VÀ THU DÂY THƯỜNG GẶP	17
1.	Hình dáng tay 1	17
2.	Tư thế bắt đầu A	17
3.	Kiểu thoát vòng	19
4.	Kiểu Navajo	20
5.	Kiểu ngón trở	21
6.	Triển khai theo kiểu Coraline	23
7.	Phương pháp tháo dây	25

17.	Ba ngọn núi	98
18.	Cá nhỏ	99
19.	Hoa Anh đào	100
20.	Người rừng	101
21.	Người khỏe mạnh	102
22.	Bệnh nhân	102
23.	Bảo vệ vai	103
24.	Hai đầu	104
25.	“Tinh nguyệt” (Trăng sao)	106
26.	Bốn viên kim cương	107
27.	Hai cột sống	108
28.	San hô	109
29.	Tam giác	110
30.	Lưới cá	110
31.	Sáu mắt	112
32.	Cây cầu	113
33.	Hũ muối	114
34.	Mắt kính	117
35.	Cái mặt lạ	118
36.	Con nhện	120
37.	Hai cái cây	122
38.	Ba cây trụ	125
39.	Hai cây cong	126
40.	Bốn cây trụ	126
41.	Góc nhìn đặt giữa cây	128
42.	Cầu treo	129

NHÀ XUẤT BẢN THỜI ĐẠI
Nhà B15, Mỹ Đình 1 - Từ Liêm - Hà Nội
ĐT: 04.62872630

NGHỆ THUẬT CHƠI DÂY

Hà Sơn

Chịu trách nhiệm xuất bản:
BÙI VIỆT BẮC

Biên tập:	Hồng Tú
Vẽ bìa:	Nguyễn Thắm
Trình bày:	Sachonline.com.vn
Kỹ thuật vi tính:	Hasonbook
Sửa bản in:	Hà Sơn

In 1.500 cuốn, khổ 13.5 x 20.5cm tại Công ty In Sông Lam.
Giấy phép xuất bản số: 951-2009/CXB/24-16/TĐ cấp ngày 02/12/2009.
In xong và nộp lưu chiểu Quý IV năm 2009.



Hà Sơn biên soạn
NGHỆ THUẬT

CHƠI DÂY



NHÀ XUẤT BẢN THỜI ĐẠI



8 936046 612292

Giá: 22.000đ